

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 199  
«Детский сад комбинированного вида»

Принято  
На педагогическом совете  
№ 1 от 31.08.2020г

Утверждено  
приказом заведующего  
МБДОУ № 199 «Детский сад  
комбинированного вида»  
№ от  
Казарезова Н.В.



Рабочая программа совместной деятельности педагога  
с детьми 5-7 лет, старшая разновозрастная группа.

Составлена на основе примерной образовательной программы дошкольного  
образования «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой

Составили:  
Выграненко Е.Н.  
Акопян Т.С.

Кемерово, 2020

## Содержание

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.....	3
1.3. Принципы организации образовательного процесса. ....	4
1.4. Планируемые результаты освоения РП в старшей разновозрастной группе...	5
2. Содержательный раздел.....	7
2.1. Возрастные особенности детей 5-6 лет.....	7
2.2. Возрастные особенности детей 6-7 лет. ....	9
2.3. Содержание психолого-педагогической работы в старшей группе по образовательным областям.....	11
2.4. Содержание психолого-педагогической работы в подготовительной к школе группе по образовательным областям.....	28
2.5. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.....	45
2.6. План взаимодействия с семьями воспитанников.....	48
3. Организационный раздел.....	69
3.1. Режим дня.....	69
3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в разновозрастной группе. ....	71
3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в старшей разновозрастной группе.....	73
3.4. Циклограмма деятельности педагога.....	143
3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	145
3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе.....	152
3.7. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе.....	153
Приложения .....	155

## **1. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей разновозрастной группы разработана в соответствии с примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей старшей разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения, образовательная программа ОУ МБДОУ № 199 «Детский сад комбинированного вида»

### **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель и задачи работы по реализации рабочей программы определяются: ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, реализуемой примерной образовательной программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, приоритетными направлениями – физическое, художественно-эстетическое, познавательно-речевое развитие, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Цель реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования: развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

- Средствами примерной образовательной программы решаются следующие задачи:
- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства
  - формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями.
  - подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения целей РП первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

### **1.3. Принципы организации образовательного процесса**

Приоритет РП — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса, предложенные программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения программы в старшей разновозрастной группе**

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях. Имеет представления о малой родине Кемерово, достопримечательностях родного края.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и

динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой

постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.



Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **2.2. Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со

старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## **2.3. Содержание психолого-педагогической работы с детьми старшей группы**

### **2.3.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### Нравственное воспитание.

Обеспечить условия для нравственного воспитания, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

#### Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта, формировать сочувствие и отзывчивость. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

#### Развитие общения.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку общаться, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

#### Формирование личности ребёнка.

Способствовать формированию личности ребёнка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. Развивать самостоятельность. Целенаправленность и саморегуляцию собственных действий. Учить творчески подходить к решению различных задач, формировать предпосылки учебной деятельности.

#### Усвоение общепринятых норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, об обязанностях в группе, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами.

#### Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

#### Развитие навыков самообслуживания.

Продолжать развивать навыки самообслуживания.

Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

#### Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

#### Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

#### Безопасность на дорогах.

Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

#### Безопасность собственной жизнедеятельности.

Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы

спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **Развитие познавательных действий.**

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты и фокусы, привлекая к простейшим экспериментам. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу, способы её достижения. Закреплять умение использовать обобщенные способы исследования объектов. Побуждать устанавливать функциональные связи между системами и объектов и явлений, способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера. Развивать умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом, формировать умение определять алгоритм собственной деятельности.

#### **Сенсорное развитие.**

Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

Совершенствовать глазомер.

#### **Проектная деятельность.**

Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

#### **Дидактические игры.**

Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке

(в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать

числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).



Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах

5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д. Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### Ознакомление с предметным окружением.

Продолжать обогащать представления о мире предметов. Объяснять назначение некоторых из них. Формировать представление о предметах. Облегчающих труд человека. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых созданы предметы, характеризовать их свойства. Побуждать сравнивать и классифицировать предметы. Рассказать о том, что любая вещь создана трудом многих людей.

#### Ознакомление с миром природы.

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

#### Ознакомление с социальным миром. Образ я.

Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением. Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом. Расширять представления об учебных заведениях

(детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество и возраст, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Расширять представления о сферах человеческой деятельности. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна.

Расширять представления о малой родине. Рассказать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края, о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления о государственных праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация – большая, многонациональная страна, Москва – столица России. Познакомить с флагом и гербом России. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.

Наша страна.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

### **2.3.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Развивающая речевая среда.

Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации

(телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

#### Формирование словаря.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

#### Звуковая культура речи.

Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

#### Связная речь.

Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

### **2.3.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### Приобщение к искусству.

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

#### Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

### Рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

### Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

### Аппликация.

Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.



Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

#### Прикладное творчество.

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

#### Народное декоративно-прикладное искусство.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

#### Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия.

Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

### **2.3.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### Становление ценностей здорового образа жизни.

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

#### Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды и причёски., самостоятельно чистить зубы, умываться по мере необходимости и т.д. Закрепить умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды, умение правильно пользоваться столовыми приборами.

#### Физическая культура.

##### Обеспечение гармоничного физического развития.

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

##### Начальные представления о некоторых видах спорта.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Знакомить с доступными сведениями об истории олимпийского движения. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

##### Подвижные игры.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

## **2.4. Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной к школе группы**

### **2.4.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### Нравственное воспитание.

Обеспечить условия для нравственного воспитания, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам и пожилым людям. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру.

#### Развитие социального и эмоционального интеллекта.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как отзывчивость, справедливость, скромность.

#### Развитие общения.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

#### Формирование личности ребёнка.

Способствовать формированию личности ребёнка. Продолжать воспитывать самоуважение, уверенность в своих силах и развивать самостоятельность, саморегуляцию. Развивать интерес к школе, желание учиться, формировать навыки учебной деятельности. Расширять представления детей об их обязанностях.

#### Усвоение общепринятых норм поведения.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения. Продолжать формировать основы поведения и вежливого обращения.

#### Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры).

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.

Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

### Семья.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям, уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких, с благодарностью принимать заботу о себе.

Развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

### Детский сад.

Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, продолжать воспитывать чувство коллективизма. Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### Развитие навыков самообслуживания.

Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

### Приобщение к доступной трудовой деятельности.

Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

#### Безопасное поведение в природе.

Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

#### Безопасность на дорогах.

Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### **2.4.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

##### Развитие познавательных действий.

Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов обследования предметов. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выяснение скрытых свойств объекта. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предложенным алгоритмом. Учить самостоятельно создавать модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

##### Сенсорное развитие.

Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

##### Проектная деятельность.

Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

#### Дидактические игры.

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

#### Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина.



Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом

нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в

пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с предметным окружением.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу.)

Ознакомление с миром природы.

Создать условия инициативы и творчества в познании окружающей природы, поддержать интерес, формировать желание самостоятельно добывать знания. Закрепить умение передавать своё отношение к природе в речи и продуктивной деятельности.

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей

среде. Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### Ознакомление с социальным миром. Образ я.

Развивать представления о временной перспективе личности. Об изменении позиции человека с возрастном. Углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, ВУЗа. Закреплять традиционные гендерные представления, закрепить умение называть своё имя, фамилию и отчество, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессию.

#### Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями).

Расширять осведомленность детей о сферах человеческой деятельности, представления об их значимости для жизни ребёнка, его семьи и детского сада. Через экспериментирование и практическую деятельность дать возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности. Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

### Родная страна.

Развивать интерес к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, углублять представления о Родине – России. Расширять представления о Москве, закреплять знания о флаге и гербе, гимне России, расширять знания о государственных праздниках.

### Наша страна.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

### **2.4.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### Развивающая речевая среда.

Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

#### Формирование словаря.

Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

#### Грамматический строй речи.

Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

#### Связная речь.

Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

#### Подготовка к обучению грамоте.

Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

#### Приобщение к художественной литературе.

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

#### **2.4.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Приобщение к искусству.**

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.

Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого

кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы

чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства,

художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

#### Изобразительная деятельность.

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

#### Рисование.

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома),

оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета



предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### Лепка.

Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### Аппликация.

Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу

изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

#### Народное декоративно-прикладное искусство.

Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### Прикладное творчество.

Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### Конструктивно-модельная деятельность.

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

#### Развитие игровой деятельности (театрализованные игры).

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.

Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.

Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

#### **2.4.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

##### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

##### Становление ценностей здорового образа жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, пользоваться индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, закрепить умение детей аккуратно пользоваться столовыми приборами, следить за чистотой одежды и обуви.

#### Физическая культура.

##### Обеспечение гармоничного физического развития.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

#### Начальные представления о некоторых видах спорта.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

#### Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств

(ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

## **2.5. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.**

Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры, включения его в углубленное человекознание, для пробуждения в нем потребности в познании окружающих условий, общего для всех жизненного пространства, для интегрированного усвоения местных историко – культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических и регионально – культурных особенностей своей социальной среды.

В соответствии с пунктом 2.6. ФГОС ДО содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности, развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ в быту, социуме, природе.

Необходимо создать определенную систему работы с дошкольниками по реализации регионального компонента:

- непосредственно образовательная деятельность;
- экскурсионная работа;
- музейная педагогика.

Специфика образовательной деятельности по данному направлению заключается в том, что она проходит не только в группе, но и в парке, на спортивной площадке, в библиотеке и т. д.

Основные задачи дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через игровую деятельность, включение в систематическую учебную деятельность в школе.

Цель реализации задач регионального компонента:

- воспитывать нравственные, трудовые, эстетические качества, которые обеспечивают успешное развитие и саморазвитие ребенка в семье, дошкольном учреждении, социуме на примере национальных традиций и обычаев;

- развивать индивидуальность ребенка через освоение общественных норм и правил поведения, доступных для данного возраста, данной мест-ности;
- формировать интерес к культурному наследию региона;
- повышать заинтересованность всех участников образовательного процесса в расширении знаний по краеведению;
- готовить детей к обучению в школе.

Основные направления деятельности ДООУ:

- формирование нравственных идеалов на основе отечественных духов-ных и культурно-исторических ценностей;
- формирование гражданской позиции, основанной на уважении прав и свобод человека и гражданина, закрепленных в Конституции РФ;
- изучение национальных традиций и обычаев;
- воспитание любви к природе родного края и его обитателям;
- воспитание потребности узнавать о природоохранных ценностях родного края, беречь и охранять их;
- обогащение и развитие речевой культуры посредством изучения исто-рии русского языка;
- изучение истории Донского края и казачества во взаимосвязи с культурой и историей России;
- раскрытие духовных ценностей отечественной литературы и искусства, ознакомление с произведениями музыки, литературы, живописи, архитектуры через творчество ставропольских поэтов, композиторов, писателей и художников;
- преодоление социальной незрелости, формирование толерантного отношения к окружающим.

Работу в детском саду по региональному компоненту проводится на трех уровнях:

1. Административно – управленческом – построение краеведческой работы в рамках реализации регионального компонента стандарта дошкольного образования.

2. Организационно – методическом – методическое сопровождение краеведческого образования (проблемные семинары, круглые столы, презентации и др.) осуществляется на основе диагностики затруднений педагогов, опыта их работы, учета интересов.

3. Воспитательно – образовательном – деятельность педагога включает в себя:

- отбор краеведческого содержания материала в соответствии с целями развития ребенка, его возрастными особенностями развития, интересами;
- обогащение развивающей среды материалами о Донском крае и казачестве (знакомство с символикой города, казачества, области, дидактические игры, предметы искусства, продукты детского творчества и др.);
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;
- диагностику изменений в его развитии.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

1. Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей базовой программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.

2. Введение регионального содержания с учётом принципа постепенного перехода от более близкого ребёнку, лично значимого (дом, семья, к менее близкому – культурно-историческим фактам.

3. Деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края: дети сами выбирают деятельность, в которой они хотели бы участвовать, чтобы отразить свои чувства и представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, благоустройство и охрана окружающей природы).

Развивающая среда ДОУ способствует развитию личности ребенка на основе народной культуры с опорой на краеведческий материал, позволяет удовлетворить потребности детей в познании окружающего мира, преобразовании его по законам «красоты и добра», включает в себя уголки по патриотическому воспитанию, по приобщению к русской национальной культуре

Начиная работу по региональному компоненту, педагог сам должен знать культурные, исторические, природные, этнографические особенности региона, где он живет, а самое главное - педагог должен быть патриотом своей Родины.

Необходимо пополнять материал на тему «Региональный компонент в экологическом образовании детей дошкольного возраста», который включает в себя знакомство с экосистемой, животным и растительным миром Донского края.

В своей работе педагоги реализуют деятельный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе края, то есть предоставляют возможность выбора детьми той деятельности, в которой они хотели бы отразить свои чувства, представления об увиденном, услышанном (игры, составление рассказов, сочинение сказок, продуктивная деятельность). Привлекают детей к участию в праздниках с тем, чтобы они могли окунуться в атмосферу общей радости и веселья (Масленица, Калядки, День города и др., знакомят с жителями города – носителями социокультурных традиций в области ремесел, искусства и др.

Также в образовательной деятельности необходимо систематически расширять знания детей о традициях отечественной, народной культуры; формирует целостное восприятие народной культуры; развивает творческую деятельность по освоению элементов народной культуры; воспитывает черты национального характера, национальной психологии посредством фольклора.

В дополнительной образовательной деятельности художественно – эстетической направленности, способствовать всестороннему развитию творческих способностей детей средствами театрального искусства; знакомить с элементами актерского мастерства; учить детей пересказывать дагестанские народные сказки, потешки по ролям; развивает социальные навыки общения; воспитывает чувство уверенности в себе.

Фольклор является богатейшим источником патриотического воспитания детей. В воспитательно-образовательной работе широко использовать все виды

фольклора. Ведь в устном народном творчестве как нигде сохранились особенные черты дагестанского характера, присущие ему нравственные ценности.

Важное значение в работе придавать обучению детей народным подвижным играм. В ходе любой игры привлекать внимание детей к их содержанию, поддерживаем эмоционально – положительное настроение, взаимоотношения детей.

Знания о родном городе способствуют не только воспитанию патриотических чувств детей дошкольного возраста, но и бережному отношению к окружающей природе, нуждающейся в сохранении.

Включение родителей в совместный образовательный процесс позволяет значительно повысить его эффективность. В ДОУ используются как традиционные формы работы с родителями (законными представителями), так и нетрадиционные.

Взаимодействие с родителями в дошкольном учреждении способствует воспитанию бережного отношения к традициям, сохранению культурного наследия региона. Их можно привлечь к помощи в сборе и пропаганде материалов по краеведению, к участию в создании национальных костюмов. Все это приобщает детей к истории края и своего народа, воспитывает любовь к Родине.

С родителями необходимо педагогам проводить индивидуальные беседы, консультации, разъяснять, какую огромную пользу приносит народное творчество детям. С помощью родителей можно создать мини – музей в группе. Также родители с большим интересом ежегодно принимают участие в проведении народных праздников,развлечений: осенины, проводы Масленицы, Калядки, Пасха, и т. д. Совместные мероприятия способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса.

Два раза в год педагоги должны проводить мониторинг, с целью выявления уровня изменения, уровня сформированности знаний воспитанников о предметах народного быта, народных праздниках и традициях, разных видах народно – прикладного творчества.

Обобщая сказанное, можно заключить, образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от танцев, сказки и музыки до театра. Именно такой представляется стратегия развития личностной культуры ребенка как основы его любви к Родине.

Нам, взрослым необходимо окружить детей любовью, заботой, вниманием, лаской, научить его радоваться жизни, доброжелательному обращению со сверстниками и взрослыми.

Взрослые ведут ребенка по пути познания мира и осознания себя в этом мире, играя с ним, а позднее и создавая все условия для его самостоятельной игры.

## **2.6. Взаимодействия с семьями воспитанников**

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей**

#### **1.Взаимопознание и взаимоинформирование:**

- ✓ Анкетирование



- ✓ Стенды – обновление стендовой информации еженедельно, согласно основной теме периода.
- ✓ Индивидуальное консультирование – по запросу родителей, по рекомендации специалистов, ситуационно.
- ✓ Информация на сайте детского сада – периодически, согласно плану учреждения.

2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых:

- ✓ Родительские собрания – по плану дошкольного образовательного учреждения
- ✓ Педагогические гостиные.
- ✓ Лекции, семинары.
- ✓ Мастер-классы, тренинги.
- ✓ Проекты, игры.

3. Совместная деятельность педагогов, детей и взрослых:

- ✓ Семейный календарь.
- ✓ Семейные праздники, спортивные соревнования.
- ✓ Совместные походы в театры и музеи города.
- ✓ Участие в экологических акциях, проектная деятельность.
- ✓ Подготовка сообщений и презентаций по теме недели.
- ✓ Привлечение родителей к изготовлению пособий и пополнению ППРС

4. Рекомендации, советы для занятий с детьми дома:

- ✓ Литературные странички.
- ✓ Медиатека, информационные ресурсы.
- ✓ Буклеты, консультации специалистов.

Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников  
старшей разновозрастной группы

Сентябрь			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 нед «До свидания лето! День знаний»	1. Оформление родительского уголка по теме «День знаний». 2. Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. 3. Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний». 4. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ.	- Познакомиться с семьями воспитанников. - Привлечь родителей к жизни группы. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Дать рекомендации по домашнему чтению. - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.	

<p>2 нед «Осень. Деревья осенью»</p>	<p>1. Оформление буклетов и информационных листов для родителей по теме недели. 2. Литературная страничка «Стихи об осени» 3. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 4. Буклет «Безопасное детство» 5. Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу».</p>	<p>- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Дать рекомендации по домашнему чтению.</p>	
<p>3 нед «Труд людей на полях, огородах и в садах»</p>	<p>1. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 2. Буклет «Особенности развития детей 5-6 лет» 3. Буклет «Особенности развития детей 6-7 лет» 4. Привлечение родителей к совместной подготовке к тематическому празднику «Осень в гости к нам пришла». 5. Совместное планирование маршрутов выходного дня. 6. Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».</p>	<p>- Привлечь родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательным передачами о грибах. - Совместно с родителями создать программы оздоровления и развития детей. - Информировать родителей о возрастных особенностях детей. - Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника.</p>	
<p>4 нед «День дошкольного работника»</p>	<p>1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Консультация «Значение живописи в развитии ребенка» 3. Составление маршрутов</p>	<p>- Привлечь родителей к экскурсиям в художественный музей города. - Привлечь родителей к участию в выставке «Красота осени». - Совместно с</p>	

	выходного дня. 4.Выставка совместного творчества «Краски осени».	родителями и специалистами детского сада создать индивидуальные программы оздоровления детей.	
<b>Октябрь</b>			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 нед «Столица России»	1. Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме недели. 2. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 3. Акция «Сделаем город чистым!» 4. Оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд.	- Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. - Консультировать родителей о правильном питании дошкольников. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка.	
2 нед «Наша Родина - Россия»	1. Оформление совместно с родителями стенда «Моя страна в фотообъективе». 2. Совместная разработка маршрутов выходного дня. 3. Буклет «История Российского флага» 4. Привлечение родителей к пополнению музея России в детском саду. 5. Литературная страничка «Стихи о России»	- Привлекать родителей к участию в жизни группы и детского сада. - Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий.	
3 нед «Моя планета - Земля»	1. Совместное планирование маршрутов выходного дня. 2. Буклет «Поэты разных стран для детей». 3. Подбор литературы для чтения.	- Привлечь родителей к оформлению мини-музея поликультурного образования в группе. - Побеседовать с родителями о пользе прогулок и экскурсий	

	<p>4. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>5. Календарь экологических акций.</p>	<p>для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Информировать родителей о произведениях поэтов и писателей разных стран для детей.</li> <li>- Знакомить родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду.</li> </ul>	
<p>4 нед «Я и моё тело»</p>	<p>1. Консультация «Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки у дошкольников»</p> <p>2. Буклет «Как сохранить здоровье ребёнка»</p> <p>3. Совместное проведение «Дня здоровья».</p> <p>4. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>5. Спортивный праздник «С физкультурой мы дружны - нам болезни не страшны!».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь внимание родителей к проблеме сохранения и укрепления здоровья детей.</li> <li>- Информировать родителей о возрастных особенностях детей.</li> <li>- Дать рекомендации пособий для домашних занятий с детьми.</li> <li>- Побеседовать с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка.</li> <li>- Разъяснить важности посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.</li> </ul>	
<b>Ноябрь</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
<p>1 нед «Дружба. День народного</p>	<p>1. Привлечение родителей к пополнению музея России в детском саду.</p> <p>2. Буклет «Методы,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве,</li> </ul>	

<p>единства»</p>	<p>повышающие познавательную активность дошкольников». 3.Папка-передвижка "Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста". 4.Буклет «История праздника «День народного единства»</p>	<p>программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. - Оказать сопровождение и поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий. - Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице.</p>	
<p>2 нед «Я и моя семья»</p>	<p>1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2.Привлечение родителей к совместному творчеству с детьми по представлению своей семьи. 3.Буклет «Типы темперамента у детей» Индивидуальные беседы по запросу родителей. 4.Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка» 5.Домашние заготовки «В какие игры играли бабушка и дедушка».</p>	<p>- Знакомить родителей с врождёнными индивидуальными особенностями детей, особенностями воспитания в зависимости от темперамента ребенка, укрепление детско-родительских отношений. - Знакомить родителей с достижениями детей 5-7 лет в психическом, физическом, интеллектуальном развитии.</p>	
<p>3 нед «День матери»</p>	<p>1.Выставка детских рисунков ко Дню Матери. 2.Литературная страничка «Стихи о маме» 3.Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях. 4.Оформление стенгазеты</p>	<p>- Изучить традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. - Показать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым,</p>	

	«Мама тоже была детьми». 5. Праздник, посвященный Дню матери совместно с родителями.	наличия у ребёнка домашних обязанностей	
4 нед «Кто как к зиме готовится»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Пополнение медиатеки познавательными передачами по теме недели. 3. Буклет «Игры по теме «Как животные готовятся к зиме» 4. Беседа «Воспитание юного эколога». 5. Индивидуальные консультации специалистов	- Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. - Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.	

Декабрь			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 нед «Зимние изменения в природе»	1. Памятка для родителей «Правильно отвечайте на детские вопросы...» 2. Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук» 3. Индивидуальные беседы «Как помочь детям с нарушениями в общении» 4. Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке»	- Дать родителям рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.	
2 нед «Город мастеров»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Привлечение	- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию,	

	<p>родителей к пополнению музея народного творчества в детском саду.</p> <p>3.Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».</p> <p>4.Папка-передвижка "Роль сюжетно-ролевой игры в развитии детей дошкольного возраста".</p>	<p>усвоение гендерного поведения.</p> <p>- Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.</p> <p>-Оказывать поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.</p>	
3 нед «К нам приходит Новый год»	<p>1.Оформление родительского уголка по теме «К нам приходит Новый год!».</p> <p>2.Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса».</p> <p>3.Буклет «Профилактика заболеваний в зимний период»</p> <p>4.Интерактивная библиотека «Читаем с детьми»</p>	<p>- Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов.</p> <p>-Побеседовать с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду.</p> <p>- Дать рекомендации по домашнему чтению.</p>	
4 нед «Новогодний калейдоскоп»	<p>1.Буклет «Традиции празднования Нового года в разных странах»</p> <p>2.Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса».</p> <p>3.Совместный музыкальный праздник</p> <p>4. Буклет «Как с пользой провести новогодние каникулы»</p>	<p>- Привлечь родителей к участию в акции «Берегите ёлочку!»</p> <p>- Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов.</p> <p>- Дать рекомендации по домашнему чтению, организации новогодних каникул.</p>	
<b>Январь</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
2 нед «Зимняя спартакиада»	1.Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних	- Дать рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха,	

	<p>видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи.</p> <p>2. Стенгазета «Нам морозы не страшны, с физкультурой мы дружны»</p> <p>3. Постройка снежных фигур на участке</p> <p>4. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»</p>	<p>формирования навыков безопасного поведения зимой. – Привлечь родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями.</p>	
<p>3 нед «Воздух, вода и свет»</p>	<p>1. Буклет «Увлекательные опыты для дошкольников».</p> <p>2. Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук»</p> <p>3. Индивидуальные беседы по запросу родителей</p>	<p>- Информировать родителей о важности детских вопросов. Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных фильмов.</p> <p>- Привлечь родителей к пополнению уголка экспериментирования в группе</p>	
<p>4 нед «Транспорт вокруг нас»</p>	<p>1. Пополнение медиатеки познавательными передачами и мультфильмами по теме недели.</p> <p>2. Литературная страничка «Загадки о транспорте»</p> <p>3. Привлечение родителей к участию в развлечении «Красный, жёлтый, зелёный!»</p>	<p>- Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>- Подчеркивать роль</p>	



	4.Буклет «ПДД для детей»	взрослого в формировании поведения ребёнка.	
Февраль			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 нед «Азбука безопасности»	1.Привлечение родителей к изготовлению книжек-самоделок по безопасности. 2.Бюллетень «Мы за безопасное детство» 3.Индивидуальные беседы по запросу родителей.	- Оказать помощь родителям в планировании выходных дней с детьми, обдумывание проблемных ситуации, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. - Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.	
2 нед «Все профессии нужны»	1.Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. 2.Привлечение к открытому дню «Моя профессия». 3.Консультация «Личность формируется в семье» 4.Домашние заготовки, презентация «Кем работают мои родители»	- Оказать помощь родителям в осознании негативных последствий деструктивного поведения и общения в семье, исключаяющего родных для ребёнка людей из контекста развития. - Способствовать развитию у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). - Привлечь внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском	

		саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.	
3 нед «На страже Родины»	1.Круглый стол с родителями «Как я в армии служил» (рассказы пап). 2.Музыкально-спортивный праздник «Буду в Армии служить» с участием родителей. 3.Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества» 4.Консультация «Играем всей семьёй».	- Способствовать развитию активной позиции родителей по отношению к детскому саду. - Привлечь родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». - Изучить особенности общения взрослых с детьми в семье. - Обратить внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.	
4 нед «Народная культура и традиции»	1.Привлечение родителей к пополнению музея народного творчества в детском саду. 2.Буклет «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников». 3.Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.	- На примере лучших образцов семейного воспитания ориентировать родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. - Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном	

		воспитании детей.	
Март			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 нед «8 марта - женский день»	1.Фотовыставка «Моя мама золотая». 2.Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта». 3.Литературная страничка «Стихи о маме» 4.Выставка совместного творчества, ярмарка «Золотые руки бабушки и мамы».	- Познакомить родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. -Привлечь к участию в выставке совместного творчества.	
2 нед «Весна шагает по планете»	1.Консультация «Как предупредить авитаминоз весной». 2.Мастер-класс на сайте детского сада «Первоцветы из бросового материала» 3.Буклет «Масленицу встречаем – зиму провожаем!» 4.Изготовление фотоколлажа «Первоцветы в нашем городе».	- Совместное распланировать маршрут выходного дня. – Дать рекомендации по домашнему чтению. - Привлечь родителей к участию в экологических акциях. - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.	
3 нед «Комнатные растения»	1.Консультация «Богатство природы в руках человека» 2.Привлечение родителей к субботнику на участке группы. 3.Буклет «Экологический календарь». Консультация «Как привить ребёнку трудолюбие»	- Совместно распланировать маршрут выходного дня. - Дать рекомендации по домашнему чтению. - Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. - Привлечь родителей к	

	4. Совместная с родителями высадка саженцев на территории сада.	участию в экологических акциях.	
4 нед «В мире сказок»	1. Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. 2. Привлечение родителей к пополнению книжного уголка произведениями в соответствии с возрастом детей. 3. Консультация «Зачем ребёнку читать книги» 4. Интерактивная библиотека «Сказки народов мира для дошкольников»	- Дать рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. - Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.	

Апрель			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 нед «День смеха. Цирк. Театр»	1. Пополнение родительского уголка материалами по теме недели. 2. Консультация «Зачем детям театр» 3. Буклет «Домашний театр» 4. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре». 5. Открытие театральной гостиной. 6. Мастер-класс «Театр своими руками»	- Объяснить родителям значение театра для всестороннего развития детей. - Совместное запланировать маршрут выходного дня, ориентировать родителей на групповое посещение театрального представления. - Привлечь родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы	
2 нед «Загадочный космос»	1. Пополнение медиатеки на тему «Космос». 2. Выставка совместного моделирования по теме «Покорение космоса» 3. Буклет «История Дня	- Привлечь внимание родителей к жизни детского сада, побудить активно участвовать в мероприятиях. - Привлечь родителей к	

	космонавтики». 4. Оформление родительского уголка материалами по теме недели.	совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными.	
3 нед «Экология. День Земли.»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели 2. Консультация «Богатство природы в руках человека» 3. Привлечение родителей к субботнику на участке группы. 4. Буклет «Экологический календарь». 5. Литературная страничка «Стихи о природе»	- Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. - Привлечь к участию в экологических акциях. - Дать рекомендации по домашнему чтению	
4 нед «Животные жарких стран»	1. Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2. Буклет «Животных изучаем – речь развиваем» 3. Оформление фотовыставки «Удивительный мир животных жарких стран». 4. Рекомендации по домашнему чтению о весне, животных Африки.	- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. - Информировать родителей о ходе образовательного процесса. - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.	

Май			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 нед	1. Пополнение	- Дать рекомендации	

<p>«Праздник весны и труда»</p>	<p>родительского уголка материалами по теме недели.  2.Привлечение родителей к участию в совместном музыкальном празднике-конкурсе «Я открываю для себя музыкальную вселенную».  3.Консультация «Значение музыки для развития ребёнка»</p>	<p>родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми.  - Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей.  - Привлечь родителей к субботнику по уборке территории сада.</p>	
<p>2 нед «День Победы!»</p>	<p>1.Музыкальный праздник «День победы!»  2.Акция «Никто не забыт, ничто не забыто!»  3.Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня.  4.Музыкальный праздник «Сияет солнце в день победы», встреча с ветеранами ВОВ  5. Буклет «Память о героях в названиях улиц»  6.Оформление плаката «Наши земляки – герои».</p>	<p>- Привлечь родителей к участию в празднике «День победы».  - Привлечь родителей к сбору информации о героях ВОВ, родственниках, прошедших боевые действия.  - Оказать поддержку семей в реализации воспитательных воздействий.</p>	
<p>3 нед «Быть здоровыми хотим»</p>	<p>1.Пополнение родительского уголка материалами по теме недели.  2.Консультация «Значение режима дня в жизни дошкольника»  3.Привлечение семей</p>	<p>- Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к здоровому образу жизни, в занятиях спортом.  - Обратит их внимания на ценность детских вопросов.</p>	

	воспитанников к участию в «Дне здоровья». 4.Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о здоровом образе жизни.	- Побудить находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.	
4 нед «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»	1.Итоговое родительское собрание, круглый стол. 2.Презентация «Дошкольное детство» для родителей, фотоколлаж «Мы в детском саду» 3.Буклет «Советы родителям будущих школьников» 4.Индивидуальные консультации специалистов	- Побеседовать с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. - Привлечь родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. - Оказать поддержку семьи в реализации воспитательных воздействий.	
<b>Июнь</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
1 нед «Дети – это мир вокруг!»	1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели. Буклет «Права детей» 2.Консультация «Закаливание ребенка» 3.Совместное проведение праздника «День защиты детей» 4.Телевизионный репортаж «Лето в городе	- Познакомить родителей с особенностями работы детского сада в летний оздоровительный период. - Привлечь родителей к активному участию в жизни группы и детского сада. - Привлечь родителей к изготовлению макетов по сказкам А.С. Пушкина.	

	<p>моём»</p> <p>5.Консультация «Опасности, подстерегающие вас летом».</p> <p>6.Семейная акция «Мы выходим на субботник»</p>		
<p>2 нед «Россия»</p>	<p>1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2.Оформление информационного бюллетеня «Формирование патриотических чувств в семье»</p> <p>3.Папка-передвижка «Воспитываем патриота».</p> <p>4.Литературная страничка «Стихи о России».</p> <p>5.Домашние заготовки «Русские народные игрушки»</p>	<p>- Организовать совместное посещение исторических музеев, сбор коллекции старинных русских вещей.</p> <p>рекомендации родителям по организации домашнего чтения по теме недели.</p> <p>- Информировать родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений.</p> <p>- Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий.</p> <p>- Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для праздника</p>	
<p>3 нед «Растения – лёгкие планеты»</p>	<p>1.Мастер-класс «Поделки из природного материала»</p> <p>2.Консультация «Богатство природы в руках человека»</p> <p>3.Домашние заготовки по теме недели</p> <p>4.Привлечение родителей к оформлению стенгазеты «Экообъектив»</p> <p>5.Буклет «Фитотерапия – способ укрепления здоровья»</p> <p>6.Буклет</p>	<p>- Совместно спланировать маршрут выходного дня.</p> <p>- Дать рекомендации по домашнему чтению.</p> <p>- Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду.</p> <p>- Привлечь родителей к участию в экологических акциях.</p>	



	«Экологический календарь». 7. Совместная с родителями высадка саженцев на территории сада.		
4 нед «Путешествие в мир насекомых»	1. Мастер-класс «Рисуем насекомых на камнях» 2. Литературная страничка «Стихи и загадки о насекомых». 3. Беседа «Закаливание летом». 4. Консультация «Игры с песком дома». 5. Совместное изготовление настольных дидактических игр по теме «Насекомые»	- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. - Привлечь родителей к изготовлению настольных дидактических игр по теме «Насекомые» - Дать рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми.	
<b>Июль</b>			
<b>Сроки</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Цели</b>	<b>Ответственный</b>
1 нед «Мама, папа, я – дружная семья!»	1. Буклет «Семейные секреты», консультации психолога по созданию положительного микроклимата в семье. 2. Квест «В небе радуга искрится» совместно с родителями. 3. Проведение акции «Объединим семью». (привлечение родителей к совместному художественному творчеству.) 4. Музыкальный праздник «День семьи, любви и верности».	- Продолжить изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. - Познакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей).	

<p>2 нед «На зелёном лугу»</p>	<p>1.Привлечение родителей к изготовлению бюллетеней по теме «Лекарственные растения нашего края». 2.Информационная страничка на сайте детского сада «Зелёная аптечка» 3.Буклет «Отдыхаем на лугу безопасно». 4.Советы по организации отдыха на лугу». 5.Папка-передвижка «Первая помощь при солнечном ударе».</p>	<p>- Познакомить родителей с возможностями использования лекарственных трав. - Привлечь к летним наблюдениям в природе. - Напомнить о важности соблюдения правил безопасности во время летнего отдыха на лугу и в лесу. - Привлечь к активном участию в жизни детского сада.</p>	
<p>3 нед «Животный мир»</p>	<p>1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели. 2.Привлечение родителей к совместной акции «Берегите животных» 3.Информационная страничка на сайте детского сада «Удивительный мир животных» 4.Подбор литературы для чтения по теме «Удивительный мир животных», пополнение медиатеки. 5.Бюллетень «С животными играем – речь развиваем» 6.Индивидуальные беседы по запросу родителей. 7.Буклет «Как животные предсказывают погоду»</p>	<p>- Побудить родителей находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов.</p>	
<p>4 нед «Мир морей и</p>	<p>1.Оформление родительского уголка</p>	<p>- Пополнить медиатеку познавательными</p>	

океанов»	<p>материалами по теме недели.</p> <p>2.Выставка совместного творчества «Дары моря»</p> <p>3.Фотоколлаж «Как мы отдыхали на море», привлечение родителей к сбору коллекций «Камушки-ракушки»</p> <p>4.Консультация «Значение морской воды для здоровья ребёнка»</p> <p>5.Буклет «Рижский метод закаливания»</p>	<p>передачами о животных морей и океанов.</p> <p>- Привлечь родителей к изготовлению настольных игр по теме недели.</p> <p>- Поддержать активную позицию родителей в отношении детского сада.</p>	
<b>Август</b>			
Сроки	Мероприятие	Цели	Ответственный
1 нед «Будь осторожен! »	<p>1.Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p> <p>2.Бюллетень «Мы за безопасное лето»</p> <p>3.Индивидуальные беседы по запросу родителей.</p> <p>4.Привлечение родителей к изготовлению книжек-самodelок по безопасности.</p>	<p>- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка.</p> <p>- Побудить родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.</p> <p>- Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной формированию ОБЖ, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p>	
2 нед «Открытия и изобретения»	<p>1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2.Буклет «Домашнее экспериментирование».</p>	<p>- Побудить находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов,</p>	

	<p>3.Привлечение родителей к пополнению уголка экспериментирования в группе и на площадке.</p> <p>4. Консультация «Мир опытов»</p>	<p>размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.</p>	
<p>3 нед «Мы со спортом дружим»</p>	<p>1. Информирование родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду.</p> <p>2.Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми.</p> <p>3.Беседы с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка.</p> <p>4.Совместное развлечение «Наша спортивная семья».</p> <p>5.Консультация «Подвижная игра, как средство воспитания дошкольников».</p>	<p>- Разъяснить важность посещения детьми кружков и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.</p> <p>- Информировать родителей о возрастных особенностях детей.</p> <p>- Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений.</p> <p>- Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p>	
<p>4 нед «Праздник дружбы»</p>	<p>1.Оформление родительского уголка материалами по теме недели.</p> <p>2.Видеоролик «Наши дни в детском саду».</p> <p>3.Чаепитие с родителями.</p> <p>4.Консультация «Что должен знать ребёнок при поступлении в школу»</p> <p>5.Буклет «Секреты</p>	<p>- Информировать родителей об индивидуальных достижениях детей, консультации специалистов.</p> <p>- Консультировать по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений.</p> <p>- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также</p>	

	<p>дружбы» (советы психолога по формированию взаимоотношений в семье) 6. Информационный журнал «Ребёнок 6-ти лет»</p>	<p>близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей.</p>	
--	---	---	--

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Режим дня разновозрастной группы**

Режим работы МБДОУ – пятидневная рабочая неделя, 12 часов в день, с 7.00 до 19.00.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

Медицинский работник осуществляет прием в случаях подозрения на заболевание - в дошкольных группах. Выявленные больные дети или дети с подозрением на заболевание, в МБДОУ не принимаются; заболевших в течение дня детей изолируют от здоровых детей (временно размещают в изоляторе) до прихода родителей или направляют в лечебное учреждение.

После перенесенного заболевания, а также отсутствия более 5 дней (за исключением выходных и праздничных дней), ребенок принимается в МБДОУ только при наличии справки участкового врача-педиатра с указанием диагноза, длительности заболевания, проведенного лечения, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными, а также рекомендаций по индивидуальному режиму ребенка-реконвалесцента на первые 10-14 дней.

Режим дня в МБДОУ соответствует возрастным особенностям детей и способствует гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 5,5-6 часов.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15<sup>0</sup>С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20<sup>0</sup>С и скорости ветра более 15 м/с.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещения МБДОУ.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 – 12,5 часов, из которых 2,0 – 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр.

Детей с трудным засыпанием и чутким сном воспитатель укладывает первыми и поднимает последними. Во время сна детей в спальне обязательно присутствует воспитатель (или его помощник) в спальне обязательно.

Самостоятельная деятельность детей 5-7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной деятельности (далее ОД), включая образовательную деятельность по дополнительному образованию, для разновозрастной группы – 408 минут.

Максимально допустимое количество образовательной деятельности в первой половине дня в разновозрастной группе не превышает трех.

Продолжительность ОД для детей 5-6 года жизни не более 25 минут, для детей 7-го года жизни в ОД предусмотрена дополнительная нагрузка – общее время НОД не превышает 30 минут.

В середине ОД проводится физкультминутка. Перерывы между ОД составляют не менее 10 минут.

Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы (занятий).

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей образовательная деятельность сочетается с физкультурой, музыкой.

В середине года (декабрь) для воспитанников дошкольных групп организовываются недельные каникулы, во время которых проводятся образовательная деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыка, физкультура, художественное творчество).

В дни каникул и в летний период ОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Для снижения утомляемости детей при проведении ОД обеспечивается гигиенически рациональная организация рабочего места: соответствие мебели росту ребенка, достаточный уровень освещенности. Ребенок, носящий очки, должен заниматься в них.

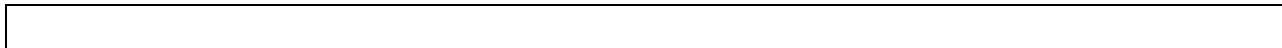
## РЕЖИМ ДНЯ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ

Режимные моменты	Время
Утренний прием, ОД в режимных моментах	7.00 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к ОД	8.50 - 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.50
Второй завтрак	10.00-10.30
Образовательная деятельность, ОД в режимных моментах, прогулка	10.40 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 - 15.00

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.30
Образовательная деятельность, ОД в режимных моментах, прогулка	15.40-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.50
ОД в режимных моментах, уход домой	До 19.00

### **3.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в разновозрастной группе**

<b>Понедельник</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ознакомление с окружающим миром (9:00-9:25)</li> <li>2. Физическая культура (9:30-9:55)</li> <li>3. Художественно – эстетическое развитие (музыка) (15.45-16.10)</li> </ol>
<b>Вторник</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование элементарных математических представлений (9:00-9:25)</li> <li>2. Художественно – эстетическое развитие (музыка) (9:35-10:00)</li> <li>3. Художественно – эстетическое развитие (рисование) (16.00-16.25)</li> </ol>
<b>Среда</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие речи (9:00-9:25)</li> <li>2. Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация) (9.40-10:05)</li> </ol>
<b>Четверг</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Формирование элементарных математических представлений (9:00-9:25)</li> <li>2. Физическая культура (9:35-10:00)</li> </ol>
<b>Пятница</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Художественно – эстетическое развитие (рисование) (9:00-9:25)</li> <li>2. Обучение грамоте (9:35-10:00)</li> </ol>





### 3.3. Перспективное комплексно-тематическое планирование работы в старшей разновозрастной группе на 2020- 2021 уч. год.

Тема недели	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Сентябрь, 1 неделя <a href="#">«До свидания лето! День знаний»</a>	<b>Основные задачи периода</b> Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Закрепить знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	
	<b>Ознакомление с окружающим миром</b> Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться. (конспект) <b>ФЭМП</b> Уточнение знаний детей в области математики средствами дидактических игр. (конспект) <b>Развитие речи 1</b> Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи. (Гербова, № 1, стр 30) <b>Развитие речи 2</b> Вспомнить с детьми названия русских народных сказок, познакомить с новым произведением. (Гербова, № 2, стр 32) <b>Рисование 1</b> Продолжать развивать образное мышление и восприятие, учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом. Закрепить умение рисовать различные деревья, кусты и цветы. Закреплять умение располагать изображение на полосе внизу листа. Учить оценивать свои рисунки и рисунки других. (Комарова, № 2, стр 30)	<b>Ознакомление с окружающим миром</b> Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим. (Дыбина, № 4, стр 33) <b>ФЭМП 1, 2</b> Уточнить знания детей в области математики посредством дидактических игр. <b>Развитие речи 1</b> Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. (Гербова, № 1, стр 19) <b>Развитие речи 2</b> Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным. (Гербова, № 2, стр 20) <b>Рисование 1</b> Учить отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приёмы работы кистью и красками, умение

	<p><b>Рисование 2</b> Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями. Учить способам работы с акварелью (смачивать краски перед рисованием, разводить краску водой для получения разных оттенков цвета и т.д.). (Комарова, № 4, стр 31)</p> <p><b>Лепка</b> Закрепить умение передавать в лепке форму различных овощей. Учить сопоставлять форму овощей с геометрическими формами, находить сходства и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, используя приёмы раскатывания, сглаживания и оттягивания, развивать мелкую моторику. (Комарова, № 6, стр 32)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную, в сохранении устойчивого равновесия, в прыжках с продвижением вперёд и перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 1-2, стр 15)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в построении в колонны, повторить упражнения в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 3, стр 17)</p>	<p>составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали. (Комарова, № 1, стр 34)</p> <p><b>Рисование 2</b> Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение. (Комарова, № 6, стр 38)</p> <p><b>Лепка</b> Учить передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приёмы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке. (Комарова, № 2, стр 34)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в беге колонной по одному, в переходе с бега на ходьбу; в сохранении равновесия и правильной осанки при ходьбе по повышенной опоре. Развивать точность движений при переброске мяча. (Пензулаева, № 1-2, стр 7)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением, в прокатывании обручей, в прыжках на двух ногах с продвижением вперёд. (Пензулаева, № 3, стр 8)</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Оформление родительского уголка по теме «День знаний». Знакомство с семьями воспитанников, анкетирование. Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальное консультирование. Родительское собрание, знакомство с оздоровительными мероприятиями в ДОУ. Рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Привлечение родителей к совместному проведению праздника «День знаний».</p>	
<p>Сентябрь, 2 неделя <a href="#">«Осень.</a> <a href="#">Деревья</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять знания детей об осени, растениях и животных леса в осенний период, ягодах. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку,</p>	

<p><u>осенью»</u></p>	<p>зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в тёплые края). Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p> <p><b>Ознакомление с природой</b>          Расширять представления о разнообразии растительного мира, рассказать о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. (Соломенникова, № 4, стр 42)</p> <p><b>ФЭМП</b>          Закреплять навыки счёта в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объёмные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр). Уточнить представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. (Помораева, Позина № 1, стр 13)</p> <p><b>Развитие речи 1</b>          Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана. (Гербова, № 3, стр 33)</p> <p><b>Развитие речи 2</b>          Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с. Упражнять детей в отчётливом произношении звуков з-с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой. (Гербова, № 4, стр 34)</p> <p><b>Рисование 1</b>          Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе. (Комарова, № 8, стр 34)</p> <p><b>Рисование 2</b>          Учить отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b>          Расширять представления детей о многообразии растений, их плодов. Учить узнавать растения по плодам и правильно называть их. Расширять представления о разнообразном использовании человеком различных плодов. Знакомить с пользой плодов для здоровья человека. Закреплять знания о способах сбора, хранения и приготовления овощей, фруктов, ягод и грибов. Формировать эстетическое отношение к миру природы. (Соломенникова, № 1, стр 33)</p> <p><b>ФЭМП 1</b>          Упражнять в делении множества на части и объединении его частей. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На котором месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом; умение последовательно называть дни недели. (Помораева, № 1, стр 17)</p> <p><b>ФЭМП 2</b>          Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать их и называть. Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры. (Помораева, № 2, стр 18)</p> <p><b>Развитие речи 1</b>          ЗКР, выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы к концу пребывания их в старших группах. (Гербова, № 3, стр 21)</p> <p><b>Развитие речи 2</b></p>
-----------------------	---	--

	<p>разнообразные деревья, по-разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам (Комарова, № 12, стр 36)</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы (грибы). Упражнять в закруглении углов у прямоугольника и треугольника, учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов. (Комарова, № 3, стр 30)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх. (Пензулаева, № 4-5, стр 19)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Повторить ходьбу между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом. (Пензулаева, № 6, стр 20)</p>	<p>Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложения. (Гербова, № 4, стр 22)</p> <p><b>Рисование 1</b></p> <p>Учить отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать её колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (тёмно-коричневый, тёмно-серый, чёрный, зеленовато-серый) и приёмы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество. (Комарова, № 7, стр 38)</p> <p><b>Рисование 2</b></p> <p>Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус (конспект)</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, жёлтый, темно-жёлтый и др.). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению. (Комарова, № 8, стр 39)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять в равномерном беге с соблюдением дистанции, развивать координацию движений в прыжках с доставанием до предмета, повторить упражнения с мячом и лазанье под шнур, не задевая его и не касаясь пола. (Пензулаева, № 4-5, стр 10)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений. (Пензулаева, № 6, стр 13)</p>
--	--	--

	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Оформление буклетов и информационных листов для родителей по теме недели. Информирование родителей о ходе образовательного процесса, рекомендации по домашнему чтению. Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Привлечение к совместным наблюдениям за сезонными изменениями. Фотоотчёт или презентация «Как наша семья отдыхает в лесу». Привлечение родителей к оформлению группы, проведение совместных конкурсов.</p>			
<p>Сентябрь, 3 неделя <a href="#">«Труд людей на полях, огородах и в садах»</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять знания детей об осени. Продолжить знакомство с сельскохозяйственными профессиями, расширять знания об этапах произрастания разных растений, способах ухода за домашними животными. Закрепить знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Продолжить расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых фруктах, ягодах. Расширять знания о пользе овощей, ягод и фруктов для здоровья.</p> <table border="1" data-bbox="324 584 2148 1394"> <tr> <td data-bbox="324 584 1263 1394"> <p><b>Ознакомление с природой</b> Дать детям представления об осенних приготовлениях человека к зиме, о сельскохозяйственных работах осенью. (конспект) <b>ФЭМП</b> Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево. (Помораева, Позина № 2, стр 15) <b>Развитие речи 1</b> Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к природе во всех её проявлениях. (Гербова, № 5, стр 35) <b>Развитие речи 2</b> Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» (Гербова, № 6, стр 37) <b>Рисование 1</b></p> </td> <td data-bbox="1263 584 2148 1394"> <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Познакомить детей с новой профессией — фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. (Дыбина, № 18, стр 56) <b>ФЭМП 1</b> Познакомить с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. (Помораева, № 3, стр 20) <b>ФЭМП 2</b> Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении</p> </td> </tr> </table>		<p><b>Ознакомление с природой</b> Дать детям представления об осенних приготовлениях человека к зиме, о сельскохозяйственных работах осенью. (конспект) <b>ФЭМП</b> Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево. (Помораева, Позина № 2, стр 15) <b>Развитие речи 1</b> Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к природе во всех её проявлениях. (Гербова, № 5, стр 35) <b>Развитие речи 2</b> Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» (Гербова, № 6, стр 37) <b>Рисование 1</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Познакомить детей с новой профессией — фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. (Дыбина, № 18, стр 56) <b>ФЭМП 1</b> Познакомить с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. (Помораева, № 3, стр 20) <b>ФЭМП 2</b> Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении</p>
<p><b>Ознакомление с природой</b> Дать детям представления об осенних приготовлениях человека к зиме, о сельскохозяйственных работах осенью. (конспект) <b>ФЭМП</b> Упражнять в счёте и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зелёной ленточки, а зелёная ленточка короче и уже красной ленточки»). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: вперёд, назад, направо, налево. (Помораева, Позина № 2, стр 15) <b>Развитие речи 1</b> Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. Воспитывать любовь к природе во всех её проявлениях. (Гербова, № 5, стр 35) <b>Развитие речи 2</b> Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» (Гербова, № 6, стр 37) <b>Рисование 1</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Познакомить детей с новой профессией — фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства. (Дыбина, № 18, стр 56) <b>ФЭМП 1</b> Познакомить с цифрами 1 и 2. Упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. (Помораева, № 3, стр 20) <b>ФЭМП 2</b> Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Упражнять в умении</p>			

Учить задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. (Комарова, № 11, стр 36)

**Рисование 2**  
Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки); рисовать красками.  
Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. (Комарова, № 7, стр 33)

**Лепка**  
Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы и их части округлой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев (грибы). Учить передавать некоторые характерные признаки грибов: загнутые края шляпок, утолщающиеся ножки и т.д. (Комарова, № 1, стр 29)

**Физическая культура в помещении**  
Упражнять в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин., в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и равновесие. (Пензулаева, № 7-8, стр 21)

**Физическая культура на воздухе**  
Повторить бег, продолжительностью до 1 мин., упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений. (Пензулаева, № 9, стр 24)

двигаться в заданном направлении. (Помораева, № 4, стр 21)

**Развитие речи 1**  
Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения. (Гербова, № 5, стр 23)

**Развитие речи 2**  
Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь перестал?» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов. (Гербова, № 6, стр 24)

**Рисование 1**  
Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай.  
Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении. (Комарова, № 21, стр 49)

**Рисование 2**  
Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность. (Комарова, № 3, стр 35)

**Лепка**  
Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приёмов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. (Комарова, № 4, стр 36)

**Физическая культура в помещении**  
Упражнять детей в ходьбе и беге с чётким фиксированием поворотов (ориентир — кубик или кегля); развивать ловкость в упражнениях с мячом, координацию движений в задании на равновесие; повторить упражнение на

		<p>переползание по гимнастической скамейке. (Пензулаева, № 7-8, стр 14)  <b>Физическая культура на воздухе</b>          Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами. (Пензулаева, № 9, стр 15)</p>
<p>Сентябрь, 4 неделя <a href="#">«День дошкольного работника»</a></p>	<p align="center"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Информирование родителей о возрастных особенностях детей. Привлечение родителей к совместным наблюдениям за природой, пополнение медиатеки группы познавательным передачами о грибах. Совместное с родителями создание программ оздоровления и развития детей. Привлечение родителей к совместной подготовке к тематическому празднику «Осень в гости к нам пришла». Рекомендации родителям пособий для домашнего чтения с детьми. Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. Совместное планирование маршрутов выходного дня. Изготовление буклета «Полезные блюда из овощей и фруктов».</p>	<p align="center"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Продолжать формировать представления и положительное отношение к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму. Продолжить знакомство с трудом работников дошкольного учреждения, воспитателей, помощников воспитателя. Познакомить с образами осени в творчестве поэтов и художников. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства и литературы, формировать умение выделять их выразительные средства. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>          Познакомить с деловыми и личностными качествами кастелянши, развивать доброжелательное отношение к ней. Побуждать детей выделять особенности предметов, совершенствовать умение описывать предметы по их признакам. Закрепить представления о том, что предметы имеют разное назначение. (Дыбина, № 10, стр 35)  <b>ФЭМП</b>          Совершенствовать навыки счёта в пределах 5, учить понимать независимость результата счёта от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый длинный, короче, ещё короче, самый короткий (и наоборот). Уточнить понимание значения слов вчера, сегодня,</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>          Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять детям, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять предмет. (Дыбина, № 1, стр 21)  <b>ФЭМП 1</b>          Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица. (Помораева, № 5, стр 24)  <b>ФЭМП 2</b></p>	



<p>завтра. (Помораева, Позина № 3, стр 17)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана. (Гербова, № 7, стр 38)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Познакомить детей с новыми произведениями Н. Носова. (Гербова, № 8, стр 40)</p> <p><b>Рисование 1</b> Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. (Комарова, № 5, стр 32)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, пользоваться приобретенными приёмами для передачи явления в рисунке. Закреплять умение строить композицию рисунка. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами. (Комарова, № 9, стр 34)</p> <p><b>Аппликация</b> Продолжить отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадрата и прямоугольника. Продолжить знакомство с натюрмортом, развивать координацию обеих рук, закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. (Комарова, № 10, стр 35)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его край; повторить упражнения в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 10-11, стр 24)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 12, стр 26)</p>	<p>Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур. (Помораева, № 6, стр 25)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи (Гербова, № 7, стр 24)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения. Чтение отрывка из «Сказки о мёртвой царевне и семи богатырях». (Гербова, № 8, стр 25)</p> <p><b>Рисование 1</b> Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет (ветка рябины). Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приёмы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения. (Комарова, № 12, стр 42)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение, творческие способности, фантазию. (Комарова, № 20, стр 49)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество. (конспект)</p>
--	---



		<p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в чередовании ходьбы и бега по сигналу воспитателя, в ползании по гимнастической скамейке на ладонях и коленях, в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением заданий. Повторить прыжки через шнуры. (Пензулаева, № 10-11, стр 15)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках и с мячом, разучить подвижную игру. (Пензулаева, № 12, стр 17)</p>
	<p align="center"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Составление маршрутов выходного дня. Привлечение родителей к экскурсиям в художественный музей города. Совместное с родителями и специалистами детского сада создание индивидуальных программ оздоровления детей и поддержка семьи в их реализации. Выставка совместного творчества «Краски осени».</p>	
<p>Октябрь, 1 неделя <a href="#">«Столица России»</a></p>	<p align="center"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Продолжить знакомить детей с Москвой- столицей России. Расширять представления о работе президента. Воспитывать гордость за свою страну, развивать интерес к истории родины. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Расширять знания о символике России.</p>	
	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Расширять представления детей о разнообразии мира растений. Учить узнавать и правильно называть овощи, фрукты, ягоды. Формировать представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии различных блюд из них. Расширять представления о способах ухода за растениями. (Соломенникова, № 1, стр 36)</p> <p><b>ФЭМП</b> Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: вперёд, назад,</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательные интересы — к семье, к близким и т.п. Воспитывать желание заботиться о близких, чувство гордости за свою семью. Расширять знания о родном городе. (Дыбина, № 2, стр 29)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приёмы деления круга на 2—4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т.д.). Развивать умение двигаться в соответствии с</p>

<p>слева, справа, сверху, внизу. (Помораева, Позина № 1, стр 18)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением перевёртышем. (Гербова, № 1, стр 40)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Рассказать детям о некоторых правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи. (Гербова, № 2, стр 41)</p> <p><b>Рисование 1</b> Продолжать формировать у детей образные представления и воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определённые содержанием подвижной игры. Упражнять в разнообразных приёмах рисования, в использовании различных материалов. (Комарова, № 24, стр 45)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки. Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки. (Комарова, № 33, стр 51)</p> <p><b>Лепка</b> Развивать эстетическое восприятие, вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам, закреплять навыки лепки. (Комарова, № 13, стр 37)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в беге до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 13-14, стр 28)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках. (Пензулаева, № 15, стр 29)</p>	<p>условными обозначениями или по схеме. (Помораева, № 1, стр 27)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приёмы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, № 2, стр 30)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Активизировать речь детей, организуя лексико-грамматические упражнения. (Гербова, № 1, стр 26)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Помочь детям запомнить новое стихотворение об осени (о родном городе) (Гербова, № 2, стр 27)</p> <p><b>Рисование 1</b> Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время. (Комарова, № 5, стр 37)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить передавать в рисунке картины вечернего города (села), цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение создавать композиции. (Комарова, № 17, стр 47, начало)</p> <p><b>Лепка</b> Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперёд руки и т.д.), передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приёмов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке. (Комарова, № 14, стр 44)</p>
--	---

		<p><b>Физическая культура в помещении</b> Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами, упражнять в сохранении равновесия на повышенной опоре и прыжках, развивать ловкость в упражнении с мячом. (Пензулаева, № 13-14, стр 19)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в беге с преодолением препятствий, развивать ловкость в упражнениях с мячом, повторить задание в прыжках. (Пензулаева, № 15, стр 21)</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Презентация для родителей «Права детей», информационные листы по теме недели. Информирование родителей о ходе образовательного процесса и достижениях каждого ребёнка.</p> <p>Консультирование родителей о правильном питании дошкольников, оформление стенда «Овощи и фрукты – полезные продукты», изготовление и распространение книги рецептов детских блюд.</p> <p>Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника.</p>			
<p>Октябрь, 2 неделя <a href="#">«Наша Родина - Россия»</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных Праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <table border="1" data-bbox="324 916 2145 1394"> <tr> <td data-bbox="324 916 1256 1394"> <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация, в ней много городов и сёл. Расширять знания детей о людях разных национальностей. (Дыбина, № 16, стр 46)</p> <p><b>ФЭМП</b> Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объёмных</p> </td> <td data-bbox="1256 916 2145 1394"> <p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. (Соломенникова, № 2, стр 34)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. (Помораева, № 3, стр 32)</p> </td> </tr> </table>		<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация, в ней много городов и сёл. Расширять знания детей о людях разных национальностей. (Дыбина, № 16, стр 46)</p> <p><b>ФЭМП</b> Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объёмных</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. (Соломенникова, № 2, стр 34)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. (Помораева, № 3, стр 32)</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российская Федерация, в ней много городов и сёл. Расширять знания детей о людях разных национальностей. (Дыбина, № 16, стр 46)</p> <p><b>ФЭМП</b> Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый длинный, короче, еще короче... самый короткий (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объёмных</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о различных видах почвы. Подвести к пониманию того, что в почве есть воздух. Систематизировать знания о приспособлении животных к жизни в почве. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. (Соломенникова, № 2, стр 34)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное называние дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу. (Помораева, № 3, стр 32)</p>			

геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина). (Помораева, Позина № 2, стр 19)

### **Развитие речи 1**

Помочь детям составить план описания куклы; научить дошкольников, составляя рассказы быть самостоятельными, руководствоваться планом. (Гербова, № 3, стр 43)

### **Развитие речи 2**

Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц. Закрепить правильное произношение звуков с-ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным из фразовой речи, называть слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц, развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой. (Гербова, № 4, стр 44)

### **Рисование 1**

Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр. (Комарова, № 25, стр 45)

### **Рисование 2**

Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по-своему желанию, формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения. (Комарова, № 29, стр 48)

### **Аппликация**

Продолжать отрабатывать приёмы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Формировать навыки коллективной работы. (Комарова, № 15, стр 38)

### **Физическая культура в помещении**

### **ФЭМП 2**

Познакомить с составом числа 9 из единиц. Познакомить с цифрой 9.

Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять его стороны и углы. (Помораева, № 4, стр 34)

### **Развитие речи 1**

Подготовка детей к обучению грамоте. Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении. (Гербова, № 3, стр 28)

### **Развитие речи 2**

Помогать детям составлять рассказы из личного опыта о прогулках по родному городу. (Гербова, № 5, стр 31)

### **Рисование 1**

Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребёнка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. (Комарова, № 51, стр 45)

### **Рисование 2**

Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы. (Комарова, № 17, стр 47, завершение)

### **Аппликация**

Учить передавать в аппликации образ зданий родного города, их особенности. Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить

	<p>Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с препятствиями; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 16-17, стр 30)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. (Пензулаева, № 18, стр 32)</p>	<p>красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус. (конспект)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения по сигналу, отрабатывать навык приземления на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки, развивать координацию движений в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 16-17, стр 21)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Повторить бег в среднем темпе (продолжительность до 1,5 минуты), развивать точность броска, упражнять в прыжках. (Пензулаева, № 18, стр 23)</p>
	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Оформление совместно с родителями стенда «Моя страна в фотообъективе». Информирование родителей о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений. Совместная разработка маршрутов выходного дня.</p> <p>Рекомендации родителям пособий для домашних занятий.</p>	
<p>Октябрь, 3 неделя <a href="#">«Моя планета - Земля»</a></p>	<p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Рассказать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Рассказать детям о природных ресурсах планеты Земля. Подвести к пониманию необходимости бережно относиться к природе, источникам энергии, воде и т.д.</p>	
	<p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Дать детям знания о природных ресурсах, расширить представления о многообразии животного и растительного мира. Формировать экологическое сознание, желание беречь природу (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый широкий, уже, еще уже... самый узкий (и</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять представления детей о многообразии животных разных континентов Земли. Формировать интерес к окружающей природе. Показать взаимосвязь растительного и животного мира. Учить детей самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных и охране окружающей среды. (Соломенникова, № 3, стр 37)</p> <p><b>ФЭМП 1</b></p> <p>Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости числа от направления счёта. Дать</p>

наоборот). Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: впереди, сзади, слева, справа. (Помораева, Позина № 3, стр 21)

### **Развитие речи 1**

Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе, заботу о ближних, культура общения. (Гербова, № 5, стр 46)

### **Развитие речи 2**

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И. Карнауховой), помочь понять её смысл. (Гербова, № 6, стр 47)

### **Рисование 1**

Учить детей рисовать фигуру человека, передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, но весь лист. Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображённым предметом, отмечая интересные решения. (Комарова, № 21, стр 43)

### **Рисование 2**

Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек; выбирать материал для рисования по своему желанию. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству, развивать фантазию. (Комарова, № 16, стр 39)

### **Лепка**

Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам, использовать приёмы раскатывания столбика и разрезания стеклой с двух концов (ноги). Развивать

представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче. Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме. (Помораева, № 5, стр 36)

### **ФЭМП 2**

Познакомить с составом числа 10 из единиц. Познакомить с цифрой 0.

Продолжать знакомить с понятиями предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении. Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже. (Помораева, № 6, стр 38)

### **Развитие речи 1**

Познакомить детей со сказкой «Хлебный голос», выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение воспроизводить последовательность слов в предложении. (Гербова, № 6, стр 32)

### **Развитие речи 2**

Выяснить, знают ли дети русские народные сказки. (Гербова, № 4, стр 30)

### **Рисование 1**

Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки. (Комарова, № 18, стр 47)

### **Рисование 2**

	<p>эстетическое восприятие. (Комарова, № 19, стр 41)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии. (Пензулаева, № 19-20, стр 33)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровые упражнения с прыжками. (Пензулаева, № 21, стр 35)</p>	<p>Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, её колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, тёмно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства. (Комарова, № 19, стр 48)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке. (Комарова, № 16, стр 46)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, повторить упражнения в ведении мяча, ползании, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры. (Пензулаева, № 19-20, стр 23)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя, развивать точность в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 21, стр 25)</p>
	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Знакомство родителей с мероприятиями, проводимыми в детском саду. Информирование родителей о произведениях поэтов и писателей разных стран для детей. Беседа с родителями о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений и всестороннего развития дошкольника. Совместное планирование маршрутов выходного дня. Привлечение родителей к оформлению мини-музея поликультурного образования в группе.</p>	
<p>Октябрь, 4 неделя <a href="#">«Я и моё тело»</a></p>	<p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах,</p>	

<p>разрушающих здоровье.          Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p>	
<p><b>Ознакомление с природой</b>          Расширять представления об объектах экологической тропы, о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе, систематизировать знания о пользе растений для человека и животных. (Соломенникова, № 2, стр 38)</p> <p><b>ФЭМП</b>          Продолжать учить считать в пределах 6 и знакомить с порядковым значением числа 6, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?».          Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: самый высокий, ниже, ещё ниже... самый низкий (и наоборот).          Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток. (Помораева, Позина № 4, стр 22)</p> <p><b>Развитие речи 1</b>          Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», учить выразительно читать его. (Гербова, № 7, стр 48)</p> <p><b>Развитие речи 2</b>          Литературный калейдоскоп. Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят. (Гербова, № 8, стр 49)</p> <p><b>Рисование 1</b>          Учить изображать отдельные виды транспорта: передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение; красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно; закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Закреплять умение рисовать карандашами.          Развивать умение оценивать рисунки. (Комарова, № 27, стр 47)</p> <p><b>Рисование 2</b>          Развивать умение задумывать содержание своего рисунка и</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b>          Расширять представления об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе. Формировать желание отражать в творческих работах образ осени в разные временные периоды. Развивать творческое воображение. (Соломенникова, № 4, стр 38)</p> <p><b>ФЭМП 1</b>          Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с записью числа 10. Закрепить навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. (Помораева, № 7, стр 41)</p> <p><b>ФЭМП 2</b>          Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.          Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени. (Помораева, № 8, стр 44)</p> <p><b>Развитие речи 1</b>          Развивать воображение и творческие способности, активизировать речь детей. (Гербова, № 7, стр 33)</p> <p><b>Развитие речи 2</b>          Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы. (Гербова, № 8, стр 34)</p> <p><b>Рисование 1</b></p>



	<p>доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы. (Комарова, № 37, стр 55)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей создавать изображения игрушки из частей, правильно передавая форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы. Развивать чувство композиции. (Комарова, № 18, стр 40)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Учить в ходьбе парами; повторить лазание в обруч; упражнять в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 22-23, стр 35)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты, разучить игру «Посадка картофеля», упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники». (Пензулаева, № 24, стр 37)</p>	<p>Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные; развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение. (Комарова, № 26, стр 55)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребёнок идёт, поднял руку с флагом и т.п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). (Комарова, № 21, стр 49)</p> <p><b>Лепка</b> Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей. (Комарова, № 28, стр 57)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Закреплять навык ходьбы со сменой темпа движения. Упражнять в беге враспынную, в ползании на четвереньках с дополнительным заданием, повторить упражнение на равновесие при ходьбе по повышенной опоре. (Пензулаева, № 22-23, стр 26)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе, упражнять в прыжках и переброске мяча. (Пензулаева, № 24, стр 27)</p>
<p><b>Работа с родителями</b> Беседы с родителями о том, как образ жизни семьи влияет на здоровье ребёнка. Разъяснение важности посещения детьми кружков</p>		

	<p>и секций, ориентированных на оздоровление дошкольников.          Информирование родителей о возрастных особенностях детей.          Рекомендации пособий для домашних занятий с детьми.          Информирование родителей об оздоровительных мероприятиях в детском саду. Консультирование по вопросам оздоровления и профилактики различных нарушений. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.          Совместное проведение «Дня здоровья».</p>			
<p>Ноябрь, 1          неделя  <a href="#">«Дружба.          День          народного          единства»</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных Праздниках. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Расширять знания о символике России.</p> <table border="1" data-bbox="322 507 2145 1394"> <tr> <td data-bbox="322 507 1263 1394"> <p><b>Ознакомление с природой</b>            Формировать представления о чередовании времён года, закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Знакомить с традиционным народным календарём, приобщать к русскому народному творчеству. Развивать познавательную активность. (Соломенникова, № 5, стр 45)  <b>ФЭМП</b>            Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.            Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. (Помораева, Позина № 1, стр 24)  <b>Развитие речи 1</b>            Продолжить знакомить со стихами об осени. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. (Гербова, № 1, стр 50)  <b>Развитие речи 2</b>            Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. (Гербова, № 2, стр 51)  <b>Рисование 1</b>            Развивать эстетическое восприятие, образные представления,</p> </td> <td data-bbox="1263 507 2145 1394"> <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>            Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. (конспект)  <b>ФЭМП 1</b>            Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, № 1, стр 46)  <b>ФЭМП 2</b>            Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа. (Помораева, № 2, стр 48)</p> </td> </tr> </table>		<p><b>Ознакомление с природой</b>            Формировать представления о чередовании времён года, закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Знакомить с традиционным народным календарём, приобщать к русскому народному творчеству. Развивать познавательную активность. (Соломенникова, № 5, стр 45)  <b>ФЭМП</b>            Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.            Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. (Помораева, Позина № 1, стр 24)  <b>Развитие речи 1</b>            Продолжить знакомить со стихами об осени. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. (Гербова, № 1, стр 50)  <b>Развитие речи 2</b>            Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. (Гербова, № 2, стр 51)  <b>Рисование 1</b>            Развивать эстетическое восприятие, образные представления,</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>            Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. (конспект)  <b>ФЭМП 1</b>            Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, № 1, стр 46)  <b>ФЭМП 2</b>            Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа. (Помораева, № 2, стр 48)</p>
<p><b>Ознакомление с природой</b>            Формировать представления о чередовании времён года, закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Знакомить с традиционным народным календарём, приобщать к русскому народному творчеству. Развивать познавательную активность. (Соломенникова, № 5, стр 45)  <b>ФЭМП</b>            Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.            Упражнять в счёте и отсчёте предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: вперед, назад, направо, налево. (Помораева, Позина № 1, стр 24)  <b>Развитие речи 1</b>            Продолжить знакомить со стихами об осени. Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчинённых предложений. (Гербова, № 1, стр 50)  <b>Развитие речи 2</b>            Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ. (Гербова, № 2, стр 51)  <b>Рисование 1</b>            Развивать эстетическое восприятие, образные представления,</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>            Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувства принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа. (конспект)  <b>ФЭМП 1</b>            Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей. Совершенствовать представления о массе предметов и умение видеть их равенство и неравенство независимо от их внешнего вида. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, № 1, стр 46)  <b>ФЭМП 2</b>            Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд из пяти предметов, устанавливая между ними отношения по массе. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа. (Помораева, № 2, стр 48)</p>			

чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы. (Комарова, № 20, стр 42)

#### **Рисование 2**

Познакомить детей с городетской росписью. Учить выделять её яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок-розан, с боков - его бутоны и листья). Мазки, точки, черточки - оживки (чёрные ли белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор. (Комарова, № 22, стр 43)

#### **Лепка**

Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек, лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приёмом вытягивания. Вызвать уважение к народному декоративному творчеству. (Комарова, № 30, стр 49)

#### **Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнять в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывании мячей в шеренгах. (Пензулаева, № 25-26, стр 39)

#### **Физическая культура на воздухе**

Повторить бег, игровые упражнения с мячом, упражнять в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 27, стр 41)

#### **Развитие речи 1**

Выяснить, как дети освоили умение озаглавить картину и составлять план рассказа. (конспект)

#### **Развитие речи 2**

Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация. (Гербова, № 2, стр 36)

#### **Рисование 1**

Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке; создавать образы сказки (лес, лесная поляна, река и её берега; птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приёмы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них. (Комарова, № 24, стр 52)

#### **Рисование 2**

Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием. (Комарова, № 30, стр 59)

#### **Аппликация**

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. (конспект)

#### **Физическая культура в помещении**

Закреплять навык ходьбы и бега по кругу, упражнять в ходьбе по канату (или толстому шнуру), упражнять в энергичном отталкивании в прыжках через шнур, повторить эстафету с

		<p>мячом. (Пензулаева, № 25-26, стр 28)  <b>Физическая культура на воздухе</b>  Закреплять навык ходьбы, перешагивая через предметы, повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.  (Пензулаева, № 27, стр 31)</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий.  Привлечение родителей к пополнению музея России в детском саду. Информирование родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице, привлечение родителей к участию в инсценировке по правилам дорожного движения.</p>	
<p>Ноябрь, 2  неделя  <a href="#">«Я и моя семья»</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Формировать у детей представление о семье, о нравственном отношении к семейным традициям, расширять знания о ближнем окружении, учить разбираться в родственных связях.  Развивать творческие способности родителей и детей в процессе совместной деятельности.  Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, показать ценность семьи для каждого человека и проявлять заботу о родных людях.</p>	
	<p><b>Ознакомление с природой</b>  Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Формировать желание помогать взрослым. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы.  (Соломенникова, № 10, стр 59)  <b>ФЭМП</b>  Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.  Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять своё местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: впереди, сзади, рядом, между.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>  Учить сравнивать предметы, придуманные взрослыми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам). (Дыбина, № 3, стр 31)  <b>ФЭМП 1</b>  Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.  Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.  Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем. (Помораева, № 3, стр 51)  <b>ФЭМП 2</b>  Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</p>

<p>(Помораева, Позина № 2, стр 25)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка», помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных. (Гербова, № 3, стр 52)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш. Упражнять детей в отчётливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж-ш в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками ж, ш; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание. (Гербова, № 4, стр 53)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи. (Комарова, № 64, стр 75)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей расписывать шаблоны по мотивам хохломской росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки или посуды. Закреплять разнообразные приёмы лепки, воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, учить оценивать свои работы. (Комарова, № 32, стр 51)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе с изменением направления, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперёд; упражнять в ползании по</p>	<p>Совершенствовать умение измерять величину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. (Помораева, № 4, стр 54)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении, продолжать работу над смысловой стороной слова. (Гербова, № 3, стр 37)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением. (конспект)</p> <p><b>Рисование 1</b> Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков. (Комарова, № 29, стр 58)</p> <p><b>Рисование 2</b> Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приёмы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать чувство композиции, воображение, творчество. (Комарова, № 26, стр 55)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции. (Комарова, № 22, стр 51)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p>
--	---

	<p>гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. (Пензулаева, № 28-29, стр 42)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге. (Пензулаева, № 30, стр 43)</p>	<p>Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения, прыжках через короткую скакалку, бросании мяча друг другу, ползании по гимнастической скамейке на четвереньках с мешочком на спине. (Пензулаева, № 28-29, стр 31)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу, повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом. (Пензулаева, № 30, стр 33)</p>
	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Привлечение родителей к совместному творчеству с детьми по представлению своей семьи. Знакомство родителей с достижениями детей 5-7 лет в психическом, физическом, интеллектуальном развитии</p> <p>Знакомство родителей с врождёнными индивидуальными особенностями детей, особенностями воспитания в зависимости от темперамента ребенка, укрепление детско-родительских отношений. Оформление стенда «Говорят дети» на тему «Моя семья» (творческое сочинение детей с родителями).</p>	
<p>Ноябрь, 3 неделя <a href="#">«День матери»</a></p>	<p><b>Основные задачи периода</b></p>	
	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, продолжить формировать праздничную культуру дошкольников.</p> <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять представления о разнообразии животного мира, закреплять знания о животных родного края. Дать представления о способах охраны животных, Красной книге, вспомнить, как животные готовятся к зиме. (Соломенникова, № 3, стр 51)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?». Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, ещё меньше, самый маленький (и наоборот). Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов. (Помораева, Позина № 3, стр 27)</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p> <p>Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи.</p> <p>Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира. (Дыбина, № 7, стр 39)</p> <p><b>ФЭМП 1</b></p> <p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять количественный счёт в пределах 15.</p> <p>Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>

<p><b>Развитие речи 1</b> Учить детей творческому рассказыванию в ходе продумывания концовки сказки «Айюга» (Гербова, № 7, стр 56)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Продолжение работы над сказкой «Айюга». Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя. (Гербова, № 8, стр 57)</p> <p><b>Рисование 1</b> Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи, развивать чувство прекрасного. Продолжать развивать навыки коллективной работы. (Комарова, № 23, стр 44)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров; выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приёмы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их. (Комарова, № 36, стр 54)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей передавать в аппликации образ улицы, здания музея. Упражнять в приёмах вырезывания по прямой и косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, косточкой и клеем. Воспитывать навыки совместной работы, вызвать удовольствие от совместного труда. (Комарова, № 28, стр 47)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом. (Пензулаева, № 31-32, стр 44)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом. (Пензулаева, № 33, стр 45)</p>	<p>(Помораева, № 5, стр 55)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счёта в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. (Помораева, № 6, стр 58)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи средствами лексических игр и упражнений. (Гербова, № 5, стр 40)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Познакомить детей с литературной сказкой К. Паустовского «Тёплый хлеб». (Гербова, № 6, стр 41)</p> <p><b>Рисование 1</b> Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приёмы рисования гуашью, смешения красок на палитре. (Комарова, № 32, стр 60)</p> <p><b>Рисование 2</b> Формировать умение передавать в рисунке впечатления от занятий спортом, закреплять навыки рисования. (Комарова, № 30, стр 59)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребёнок делает зарядку), передавая движения фигур человека. Закреплять умение передавать пропорции тела человека. Упражнять в использовании основных приёмов лепки.</p>
--	--

		<p>(Комарова, № 28, стр 56)  <b>Физическая культура в помещении</b>          Упражнять в ходьбе и беге «змейкой» между предметами, повторить ведение мяча с продвижением вперёд, упражнять в лазанье под дугу, в равновесии. (Пензулаева, № 31-32, стр 33)  <b>Физическая культура на воздухе</b>          Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен, повторить игровые упражнения с мячом и с бегом. (Пензулаева, № 33, стр 35)</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Изучение традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.          Знакомство родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду (показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей). Знакомство с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.</p>	
<p>Ноябрь, 4          неделя  <a href="#">«Кто как к зиме готовится»</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).          Дать представления о том, как дикие животные готовятся к зиме. Продолжать учить составлять описательные рассказы о животных. Формировать экологическую культуру детей</p>	
	<p><b>Ознакомление с природой</b>          Формировать представления о зимующих и перелётных птицах. Учить отгадывать загадки, развивать интерес к миру пернатых, дать представления о значении птиц для окружающей природы. Формировать желание заботиться о птицах. (Соломенникова, № 6, стр 49)  <b>ФЭМП</b>          Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?». (Помораева, Позина № 4, стр 28)  <b>Развитие речи 1</b>          Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков». (Гербова, № 7, стр 56)  <b>Развитие речи 2</b>          Учить детей последовательно и логично пересказывать</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b>          Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоёмах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы, к животным. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. (Соломенникова, № 8, стр 48)  <b>ФЭМП 1</b>          Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.          Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. (Помораева, № 7, стр 61)  <b>ФЭМП 2</b>          Закреплять представления о количественном и порядковом</p>



	<p>литературный текст, стараясь правильно строить предложения. (Гербова, № 8, стр 57)</p> <p><b>Рисование 1</b> Продолжать обогащать представление о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. (Комарова, № 31, стр 50)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления. (Комарова, № 41, стр 58)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей передавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приёмы: раскатывание между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединения путём прижимания и сглаживания мест соединения. (Комарова, № 39, стр 56)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу с выполнением заданий по сигналу воспитателя, упражнять в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 34-35, стр 46)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом. (Пензулаева, № 36, стр 47)</p>	<p>значении числа. Закреплять умение составлять число 10 из единиц. Совершенствовать навыки измерительной деятельности; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры. Развивать умение двигаться в заданном направлении. Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. (Помораева, № 8, стр 64)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему. (Гербова, № 7, стр 41)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение о маме. (Гербова, № 8, стр 42)</p> <p><b>Рисование 1</b> Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество. (конспект)</p> <p><b>Рисование 2</b> Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор. (Комарова, № 33, стр 61)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета при составлении хоровода. (Комарова, № 22, стр 51)</p>
--	---	--

		<p><b>Физическая культура в помещении</b> Закреплять навык ходьбы и бега между предметами, развивая координацию движений и ловкость, разучить в лазаньи на гимнастическую стенку переход с одного пролёта на другой, повторить упражнения в прыжках и на равновесие. (Пензулаева, № 34-35, стр 36)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, упражнять в поворотах прыжком на месте, повторить прыжки на правой и левой ноге, огибая предметы, упражнять в выполнении заданий с мячом. (Пензулаева, № 36, стр 38)</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеofilьмов. Рекомендации по домашнему чтению.</p>			
<p>Декабрь, 1 неделя <a href="#">«Зимние изменения в природе»</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.</p> <table border="1" data-bbox="324 877 2148 1394"> <tr> <td data-bbox="324 877 1261 1394"> <p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о зимующих птицах родного края, учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за ними, не мешая. Закреплять знания о повадках птиц, привлечь к развешиванию кормушек. (Соломенникова, № 7, стр 53)</p> <p><b>ФЭМП</b> Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться</p> </td> <td data-bbox="1261 877 2148 1394"> <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. (Помораева, № 1, стр 67)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10</p> </td> </tr> </table>		<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о зимующих птицах родного края, учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за ними, не мешая. Закреплять знания о повадках птиц, привлечь к развешиванию кормушек. (Соломенникова, № 7, стр 53)</p> <p><b>ФЭМП</b> Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. (Помораева, № 1, стр 67)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10</p>
<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о зимующих птицах родного края, учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за ними, не мешая. Закреплять знания о повадках птиц, привлечь к развешиванию кормушек. (Соломенникова, № 7, стр 53)</p> <p><b>ФЭМП</b> Совершенствовать навыки счёта по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека. Развивать интерес к познанию окружающего мира. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по видам и размерам. (Помораева, № 1, стр 67)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10</p>			

в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: вперёд, назад, налево, направо. (Помораева, Позина № 1, стр 29)

### **Развитие речи 1**

Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии. (Гербова, № 1, стр 60)

### **Развитие речи 2**

Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета. (Гербова, № 2, стр 61)

### **Рисование 1**

Учить рисовать детей снежинки разной формы, варьируя нажим кисти. Формировать аккуратность в работе, развивать воображение. (конспект)

### **Рисование 2**

Учить детей создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе).

Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более тёмных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие, эстетическую оценку. (Комарова, № 62, стр 73)

### **Лепка**

Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника, закреплять умение лепить людей и животных, упражнять в использовании разных приёмов лепки, развивать умение рассматривать созданные фигурки. (Комарова, № 56, стр 68)

### **Музыка**

Познакомить с новыми песнями, закреплять умение отвечать на вопросы по содержанию произведения, обогащать словарный запас детей. Учить детей слышать части музыки. Различать их характер, согласовывать движения с текстом песни.

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с

рублей.

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счёта принимается не один, а несколько предметов. Развивать представления о времени, познакомить с песочными часами. (Помораева, № 2, стр 69)

### **Развитие речи 1**

Обогащать и активизировать речь детей средствами игр и упражнений. (Гербова, № 1, стр 44)

### **Развитие речи 2**

Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей. (Гербова, № 2, стр 45)

### **Рисование 1**

Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы. (Комарова, № 55, стр 77)

### **Рисование 2**

Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. (конспект)

### **Лепка**

Закреплять умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приёмы лепки (оттягивание, прищипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 31, стр 60)

### **Музыка**

Формировать у детей представления о взаимодействии поэзии и музыки. Уточнить знания о творчестве А.С. Пушкина. Развивать умение осознанно любить его поэзию. Приобщать детей к мировой музыкальной культуре. Знакомить с творчеством русских и зарубежных композиторов, с

	<p>сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча. (Пензулаева, № 1-2, стр 48)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков, (можно заменить подушечками для метания), на дальность. (Пензулаева, № 3, стр 50)</p>	<p>понятиями «музыкальный образ» и «средства выразительности». Развивать музыкальный вкус.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе с различными положениями рук, в беге враспынную, в сохранении равновесия при ходьбе в усложненной ситуации (боком приставным шагом, с перешагиванием). Развивать ловкость в упражнениях с мячом. (Пензулаева, № 1-2, стр 39)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять детей в продолжительном беге (продолжительность до 1,5 минуты), повторить упражнения в равновесии, в прыжках, с мячом. (Пензулаева, № 3, стр 40)</p>
	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой.</p>	
<p>Декабрь, 2 неделя <a href="#">«Город мастеров»</a></p>	<p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Расширять знания о традициях народа.</p>	
	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p> <p>Познакомить детей с народно-прикладным искусством, формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Расширять знания о традициях народа. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Закреплять представление о том, что результат счёта не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: слева, справа, впереди, сзади. (Помораева, Позина № 2, стр 31)</p> <p><b>Развитие речи 1</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p> <p>Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета. (Дыбина, № 9, стр 42)</p> <p><b>ФЭМП 1</b></p> <p>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20. Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам. (Помораева, № 3, стр 71)</p> <p><b>ФЭМП 2</b></p>

<p>Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка быка обидела», учить пересказывать её. (Гербова, № 3, стр 63)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Совершенствовать слуховое восприятие, упражнять в определении места звука в слове (Гербова, № 4, стр 64)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу.) Учить передавать различные по высоте ели, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые-светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления. (Комарова, № 40, стр 57)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор. (Комарова, № 44, стр 60)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдать пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приёмы соединения частей. (Комарова, № 45, стр 60)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперёд; упражнять в ползании и переброске мяча. (Пензулаева, № 4-5, стр 51)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках до ориентира; в бросании «снежков» в цель. (Пензулаева, № 6, стр 52)</p>	<p>Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей. (Помораева, № 4, стр 73)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова. (Гербова, № 3, стр 46)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа. (конспект)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. (Комарова, № 41, стр 68)</p> <p><b>Рисование 2</b> Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении. (конспект)</p> <p><b>Аппликация</b> Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соизмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.</p>
--	---

		<p>(Комарова, № 39, стр 67)  <b>Физическая культура в помещении</b>  Упражнять детей в ходьбе с изменением темпа движения, с ускорением и замедлением, в прыжках на правой и левой ноге попеременно, повторить упражнения в ползании и эстафету с мячом. (Пензулаева, № 4-5, стр 41)  <b>Физическая культура на воздухе</b>  Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя, повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание. (Пензулаева, № 6, стр 42)</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий.  Привлечение родителей к пополнению музея народного творчества в детском саду.</p>	
<p>Декабрь, 3  неделя  <a href="#">«К нам приходит Новый год»</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>  Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть зимой на улице и дома. (конспект)  <b>ФЭМП</b>  Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счёт и воспроизведение определенного количества движений).  Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т. д.). (Помораева, Позина № 3, стр 32)  <b>Развитие речи 1</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>  Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку.  Воспитывать бережное отношение к книгам. (Дыбина, № 10, стр 43)  <b>ФЭМП 1</b>  Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p>

<p>Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце». (Гербова, № 5, стр 66)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Тает месяц молодой». (Гербова, № 6, стр 66)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в посёлке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество. (Комарова, № 38, стр 55)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор. (Комарова, № 37, стр 55)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Закрепить умение аккуратно наклеивать, вызвать желание дополнять композицию соответствующими деталями. (Комарова, № 43, стр 59)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; упражнять в сохранении устойчивого равновесия. (Пензулаева, № 7-8, стр 53)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Развивать ритмичность ходьбы на «лыжах»; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросанием. (Пензулаева, № 9, стр 54)</p>	<p>(Помораева, № 5, стр 76)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры. (Помораева, № 6, стр 77)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся сюжетом. (Гербова, № 5, стр 48)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Познакомить детей с новой сказкой (по теме недели) (конспект)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 40, стр 67)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить передавать впечатления от новогоднего праздника. Создавать в рисунке образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритм, цвет). (Комарова, № 42, стр 68)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приёмы лепки: прищипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.</p>
--	--

		<p>(Комарова, № 38, стр 66)  <b>Физическая культура в помещении</b>  Повторить ходьбу с изменением темпа движения с ускорением и замедлением, упражнять в подбрасывании малого мяча, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании на животе, в равновесии. (Пензулаева, № 7-8, стр 44)  <b>Физическая культура на воздухе</b>  Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, повторить задания с мячом, упражнения в прыжках, на равновесие. (Пензулаева, № 9, стр 45)</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса».</p>	
<p>Декабрь, 4 неделя <a href="#">«Новогодний калейдоскоп»</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
	<p><b>Ознакомление с природой</b>  Расширять представления детей о животных разных стран, способствовать формированию представлений о том, как животные помогают человеку. Развивать любознательность и активность, творческие способности. Расширять словарный запас. (Соломенникова, № 8, стр 55)  <b>ФЭМП</b>  Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число...</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b>  Учить детей видеть изменения природы в зимний период. Расширять словарный запас (снегопад, метель, вьюга, иней, изморозь, наст). Формировать желание отражать красоту окружающей природы в продуктивных видах деятельности. (Соломенникова, № 10, стр 53)  <b>ФЭМП 1</b>  Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать</p>



меньше числа...». Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, Позина № 4, стр 34)

**Развитие речи 1**  
Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания. (Гербова, № 7, стр 68)

**Развитие речи 2**  
Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова. (Гербова, № 8, стр 69)

**Рисование 1**  
Учить детей рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по своему желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка. (Комарова, № 46, стр 61)

**Рисование 2**  
Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной ёлки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления. (Комарова, № 48, стр 63)

**Аппликация**  
Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующие композиции. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги вдвое. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания, развивать эстетическое восприятие и воображение. (Комарова, № 47, стр 61)

**Физическая культура в помещении**  
Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазании на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 10-11, стр 55)

геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. Упражнять в умении объединять части в целое множество, устанавливать отношения между целым и частью множества. (Помораева, № 7, стр 80)

**ФЭМП 2**  
Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение видоизменять геометрические фигуры. (Помораева, № 8, стр 83)

**Развитие речи 1**  
Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. (Гербова, № 7, стр 49)

**Развитие речи 2**  
Повторить с детьми любимые стихотворения о Новом годе. (конспект)

**Рисование 1**  
Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки. (конспект)

**Рисование 2**  
Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание тёплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к

	<p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить передвижение на «лыжах» скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой, развивать координацию движений. (Пензулаева, № 12, стр 57)</p>	<p>краям — цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и её концом. Развивать эстетические чувства. (Комарова, № 44, стр 70)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закреплять навыки вырезывания деталей различными способами, вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами. (конспект)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу и бег по кругу с поворотом в другую сторону, упражнять в ползании по скамейке «по-медвежьи», повторить упражнение в прыжках и на равновесие. (Пензулаева, № 10-11, стр 46)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в ходьбе между постройками из снега, разучить игровое задание «Точный пас», развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность. (Пензулаева, № 12, стр 47)</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Оформление родительского уголка по теме «К нам шагает Новый год!». Привлечение родителей к подготовке новогодней ёлки, украшения группы, изготовления костюмов. Беседы с родителями о профилактике простудных заболеваний, закаливании и актуальных задачах физического воспитания детей в детском саду. Рекомендации по домашнему чтению. Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса».</p>	
<p>Январь, 2 неделя <a href="#">«Зимняя спартакиада»</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять знания о зимних видах спорта, Зимних Олимпийских играх, олимпийских чемпионах России. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Расширять знания детей о значении спорта для здоровья человека.</p>	
	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Закрепить названия зимних месяцев. Активизировать словарный</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о разнообразии природного мира. Дать понятия о редких исчезающих растениях и</p>

запас. Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности, развивать познавательную активность и творчество. (Соломенникова, № 9, стр 57)

### **ФЭМП**

Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...». Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объёмные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей. (Помораева, Позина № 1, стр 36)

### **Развитие речи 1**

Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания. (Гербова, № 1, стр 70)

### **Развитие речи 2**

Учить детей целенаправленному рассматриванию картины; воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ. (Гербова, № 3, стр 72)

### **Рисование 1**

Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивание карандашами (цветными мелками). (Комарова, № 53, стр 66)

### **Рисование 2**

Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника, рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество, самостоятельность. (Комарова, № 51, стр 64)

### **Лепка**

животных, занесённых в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе заповедниках родного края. Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. (Соломенникова, № 9, стр 50)

### **ФЭМП 1**

Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.

Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 1, стр 85)

### **ФЭМП 2**

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 2, стр 88)

### **Развитие речи 1**

Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей». (Гербова, № 2, стр 54)

### **Развитие речи 2**

Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников. (Гербова, № 1, стр 54)

### **Рисование 1**

Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений о зиме, выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приёмы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение. (конспект)

### **Рисование 2**

Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие,

	<p>Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека, упражнять в приёмах лепки. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца, учить оценивать свои работы и работы других. (Комарова, № 50, стр 64)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо. (Пензулаева, № 13-14, стр 59)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Закреплять навык скользящего шага на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом и метанием. (Пензулаева, № 15, стр 61)</p>	<p>чувство цвета, творческие способности. (Комарова, № 47, стр 72)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. (Комарова, № 50, стр 73)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу с выполнением заданий для рук, упражнять в прыжках в длину с места, развивать ловкость в упражнениях с мячом и ползании по скамейке. (Пензулаева, № 16-17, стр 51)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Провести игровое упражнение «Снежная королева», упражнение с элементами хоккея, игровое задание в метании снежков на дальность, игровое упражнение с прыжками «Весёлые воробышки». (Пензулаева, № 18, стр 53)</p>
	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за красотой зимней природы, сезонными изменениями. Рекомендации родителям, касающиеся организации активного зимнего отдыха, формирования навыков безопасного поведения зимой. Пополнение родительской медиатеки мультфильмами и передачами о зимних видах спорта и зимней олимпиаде в Сочи.</p>	
<p>Январь, 3 неделя <a href="#">«Воздух, вода и свет»</a></p>	<p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Уточнить представление детей о том, кто такие учёные (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятиями: «наука» (познание), «гипотеза» (предположение), об эксперименте (опыте), о назначении детской лаборатории, дать представление о правилах поведения в детской лаборатории.</p>	
	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Познакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении. (Дыбина, № 9, стр 54)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: слева, справа, внизу, впереди (перед),</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять знания детей о разнообразии животного мира. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в местности, где живут дети. Совершенствовать умение выделять характерные особенности разных птиц. Формировать интерес к миру животных, желание наблюдать за птицами и помогать им в зимний период. Учить составлять паспорт для птиц. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические</p>

<p>сзади (за), между, рядом. Упражнять в последовательном назывании дней недели. (Помораева, Позина № 2, стр 39)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка. (Гербова, № 2, стр 71)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами. (Гербова, № 4, стр 74)</p> <p><b>Рисование 1</b> Развивать образные представления детей; художественное творчество. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы спортивной игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. (Комарова, № 58, стр 70)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор. (конспект)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей создавать изображения из бумаги, закреплять умение вырезать части овальной формы, упражнять в вырезывании частей овальной формы. Учить вырезать симметричные части одежды (Петрушка) из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали, аккуратно наклеивать изображение на большой лист. Формировать навыки коллективной работы, развивать чувство цвета и композиции. (конспект)</p> <p><b>Музыка</b> Совершенствовать умение красиво маршировать и легко бегать, развивать умение оценивать песню, формировать умение определять высокие и низкие звуки мелодии, показывая движение рукой вверх и вниз. Побуждать детей слушать музыку в</p>	<p>задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 3, стр 90)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление. (Помораева, № 4, стр 93)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Составление творческих рассказов. Активизировать фантазию и речь детей. (Гербова, № 3, стр 55)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Познакомить детей со стихотворениями о зиме. (Гербова, № 4, стр 55)</p> <p><b>Рисование 1</b> Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы и зимующих птиц. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. (Комарова, № 59, стр 80)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей изображать несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Показать средства изображения сюжетной (смысловой) связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения (руки подняты, согнуты, туловище наклонено и пр.). Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные</p>
--	---

	<p>исполнении разных музыкальных инструментов, исполнять попевки на металлофоне.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задания в равновесии. (Пензулаева, № 16-17, стр 61)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, метанием «снежков» на дальность. (Пензулаева, № 18, стр 63)</p>	<p>отношения между объектами). Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами и фломастерами. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей лепить птиц, передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки. (конспект)</p> <p><b>Музыка</b> Продолжать развивать умение составлять простые плясовые композиции. Закреплять умение исполнять колыбельные песенки на металлофоне. Содействовать формированию интереса к инсценированию песен.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге с дополнительным заданием (перешагивание через шнуры), развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом, повторить лазанье под шнур. (Пензулаева, № 19-20, стр 53)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в ходьбе между снежками, разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую, повторить катание друг друга на санках. (Пензулаева, № 21, стр 55)</p>
	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Информирование родителей о важности детских вопросов. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных фильмов.</p> <p>Рекомендации по созданию лаборатории в домашних условиях.</p>	
<p>Январь, 4 неделя <a href="#">«Транспорт вокруг нас»</a></p>	<p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки транспорта, уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками.</p>	
	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p>

Расширять знания о разнообразии транспорта, учить классифицировать специальный, пассажирский, грузовой и другие виды транспорта. (конспект)

**ФЭМП**  
Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрами 7 и 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. (Помораева, Позина № 3 (4), стр 43)

**Развитие речи 1**  
Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. (Гербова, № 5, стр 75)

**Развитие речи 2**  
Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям), способствовать развитию смекалки, взаимопомощи, словотворчества.

**Рисование 1**  
Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямо угольной и круглой формы; передавать форму каждой части, её характерные особенности, правильно располагать части при их изображении.  
Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов. (Комарова, № 34, стр 52)

**Рисование 2**  
Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами. (Комарова, № 57, стр 69)

**Аппликация**  
Учить детей передавать характерные особенности троллейбуса

Познакомить детей с историей светофора, с процессом его преобразования человеком, с работой регулировщика и шлагбаума. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Расширять знания о разнообразии транспорта. (Дыбина, № 17, стр 54)

**ФЭМП 1**  
Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение в делении целого на 8 равных частей, понимании отношений целого и его части. Развивать логическое мышление. (Помораева, № 6, стр 96)

**ФЭМП 2**  
Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друг друга. (Помораева, № 7, стр 98)

**Развитие речи 1**  
Лексические игры и упражнения. Активизировать словарный запас детей. (Гербова, № 5, стр 56)

**Развитие речи 2**  
Познакомить детей со сказкой С. Маршака «12 месяцев». (Гербова, № 6, стр 57)

**Рисование 1**  
Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу. (Комарова, № 10,

	<p>(закругление углов вагона), закрепить умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна), вырезать колёса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями. (Комарова, № 26, стр 46)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках, упражнять в лазании на гимнастическую стенку, не пропуская реек. (Пензулаева, № 22-23, стр 65)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Разучить повороты на «лыжах»; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Способствовать развитию глазомера. (Пензулаева, № 24, стр 66)</p>	<p>стр 40)</p> <p><b>Рисование 2</b> Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит. (Комарова, № 37, стр 65)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей лепить фигуру человека в движении (лыжники), передавая форму тела, строение, форму частей, пропорции. Закреплять навыки и приёмы лепки. (Комарова, № 45, стр 70)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу и бег с изменением направления движения, упражнять в ползании на четвереньках, повторить упражнения на сохранение равновесия и в прыжках. (Пензулаева, № 22-23, стр 56)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить ходьбу между постройками из снега, упражнять в скольжении по ледяной дорожке (скользящий шаг), разучить игру «По местам!». (Пензулаева, № 24, стр 57)</p>
	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Подчеркивание роли взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентирование родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Знакомство родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.</p>	
<p>Февраль, 1 неделя <a href="#">«Азбука безопасности»</a></p>	<p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Развивать осторожное осмотрительное отношение к опасным ситуациям. Познакомить с универсальными способами предупреждения опасных ситуаций. Познакомить со специальными службами, телефоном экстренных служб.</p>	
	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Закреплять знания о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах. (Дыбина, № 11, стр 37)</p> <p><b>ФЭМП</b> Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц.</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Закреплять знания детей о различных материалах; воспитывать правильное, бережное отношение к вещам. Формировать умение выслушивать товарищей. (Дыбина, № 11. Стр 45)</p> <p><b>ФЭМП 1</b></p>



<p>Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. (Помораева, Позина № 1, стр 44)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов» по своему выбору. (Гербова, № 5, стр 95)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова. (Гербова, № 8, стр 79)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить выразительно передавать в рисунке образы животных, выбирать материал для рисования по своему желанию; рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. (конспект)</p> <p><b>Рисование 2</b> Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования «по мокрому», показать способы рисования северного сияния. Развивать цветовосприятие и фантазию. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей передавать образ животных в лепке. Закреплять приёмы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение и т.д. (конспект)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. (Пензулаева, № 25-26, стр 68)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в ходьбе скользящим шагом, повторить повороты на «лыжах», игровые упражнения с шайбой.</p>	<p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счёте предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 1, стр 101)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур. (Помораева, № 2, стр 103)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке. (Гербова, № 1, стр 58)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части. (Гербова, № 2, стр 58)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество. (Комарова, № 61, стр 81)</p> <p><b>Рисование 2</b> Познакомить детей с некоторыми техниками нетрадиционного рисования. Поддержать интерес к художественному творчеству. (конспект)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить самостоятельно отбирать содержание своей работы и выполнять замысел, используя ранее усвоенные навыки и умения. Закреплять разнообразные приёмы вырезывания. Воспитывать творческую активность, самостоятельность.</p>
--	---

	(Пензулаева, № 27, стр 69)	<p>Развивать воображение. (конспект)          Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с выполнением дополнительного задания, закреплять навык энергичного отталкивания от пола в прыжках, повторить упражнения в бросании мяча, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 25-26, стр 58)  <b>Физическая культура на воздухе</b>          Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу воспитателя, повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, игровое задание с прыжками. (Пензулаева, № 27, стр 59)</p>
<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Побуждение родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентирование родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов, развивающих интерактивных игр.          Привлечение родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помощь родителям в планировании выходных дней с детьми, обдумывание проблемных ситуации, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.</p>		
<p>Февраль, 2 неделя <a href="#">«Все профессии нужны»</a></p>	<p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p>	
<p><b>Ознакомление с природой</b>          Расширять знания о многообразии комнатных растений, развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений, формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.          (Соломенникова, № 11, стр 62)  <b>ФЭМП</b>          Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи</p>		<p><b>Ознакомление с природой</b>          Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособленности животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать связи между растениями и животными в зимний период. Подводить к пониманию того, как человек может помочь животным пережить холодную зиму. (Соломенникова, № 7, стр 45)  <b>ФЭМП 1</b>          Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно</p>

положение одного предмета по отношению к другому и своё местоположение относительно другого лица (впереди, сзади, слева, справа). (Помораева, Позина № 2, стр 46)

### **Развитие речи 1**

Продолжить помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности. (Гербова, № 1, стр 80)

### **Развитие речи 2**

Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта.

Упражнять в образовании слова антонимов. (Гербова, № 2, стр 82)

### **Рисование 1**

Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии. (Комарова, № 66, стр 76)

### **Рисование 2**

Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и её концом). Вызвать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданным изображением. (Комарова, № 67, стр 76)

### **Аппликация**

Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, ног и головы (Матрос). Учить передавать в аппликации простейшие движения рук и ног. Закреплять умение вырезать симметричные фигуры из бумаги. (Комарова, № 65, стр 75)

### **Физическая культура в помещении**

Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю. (Пензулаева, № 28-29, стр 70)

использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение проводить прямые линии и измерять их длину по клеткам. Развивать представления о величине предметов. (Помораева, № 3, стр 106)

### **ФЭМП 2**

Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку, выполнять задания по словесной инструкции. (Помораева, № 4, стр 109)

### **Развитие речи 1**

Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей. (Гербова, № 3, стр 59)

### **Развитие речи 2**

Познакомить детей с былинной «Илья Муромец и Соловей-разбойник», с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца. (Гербова, № 4, стр 60)

### **Рисование 1, 2**

Рисование иллюстраций к знакомой сказке на зимнюю тему по выбору детей. Изготовление книжки-самоделки. (конспект)

### **Аппликация**

Закрепить умение задумывать изображение в аппликации, навыки работы с ножницами. Развивать чувство цвета и композиции. (Комарова, № 50, стр 73)

### **Физическая культура в помещении**

Упражнять в ходьбе и беге с выполнением упражнений для рук, разучить прыжки с подскоком (чередование подскоков с ноги на ногу), упражнять в переброске мяча, повторить лазанье в обруч (или под дугу). (Пензулаева, № 28-29, стр 60)

### **Физическая культура на воздухе**

Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. (Пензулаева, № 30, стр 61)

	<p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе скользящим шагом, метании «снежков» на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. (Пензулаева, № 30, стр 71)</p>			
	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Побуждение близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развитие у родителей интереса к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе). Привлечение внимания родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.</p>			
<p>Февраль, 3 неделя <a href="#">«На страже Родины»</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="324 695 1263 1394" style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продолжить расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать родину, охранять её спокойствие и безопасность. (Дыбина, № 12, стр 38) <b>ФЭМП</b> Закреплять представления о количественном составе числа из 5 единиц. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте. Раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Результат обозначать соответствующими словами. (Помораева, Позина № 3, стр 48) <b>Развитие речи 1</b> Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло. (Гербова, № 3, стр 83) <b>Развитие речи 2</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ. Упражнять</p> </td> <td data-bbox="1263 695 2148 1394" style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремление быть похожими на них. (Дыбина, № 12, стр 46) <b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. (Помораева, № 5, стр 111) <b>ФЭМП 2</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания.</p> </td> </tr> </table>		<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продолжить расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать родину, охранять её спокойствие и безопасность. (Дыбина, № 12, стр 38) <b>ФЭМП</b> Закреплять представления о количественном составе числа из 5 единиц. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте. Раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Результат обозначать соответствующими словами. (Помораева, Позина № 3, стр 48) <b>Развитие речи 1</b> Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло. (Гербова, № 3, стр 83) <b>Развитие речи 2</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ. Упражнять</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремление быть похожими на них. (Дыбина, № 12, стр 46) <b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. (Помораева, № 5, стр 111) <b>ФЭМП 2</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания.</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продолжить расширять представления детей о Российской армии. Рассказать о трудной, но почётной обязанности защищать родину, охранять её спокойствие и безопасность. (Дыбина, № 12, стр 38) <b>ФЭМП</b> Закреплять представления о количественном составе числа из 5 единиц. Формировать представления о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте. Раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Результат обозначать соответствующими словами. (Помораева, Позина № 3, стр 48) <b>Развитие речи 1</b> Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка». Любовь к сказкам, умение понимать добро и зло. (Гербова, № 3, стр 83) <b>Развитие речи 2</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ. Упражнять</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам). Развивать умение рассказывать о службе в армии отцов, братьев; воспитывать желание подражать им в ловкости, быстроте, смелости; формировать стремление быть похожими на них. (Дыбина, № 12, стр 46) <b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки определения величины предметов на глаз. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление. (Помораева, № 5, стр 111) <b>ФЭМП 2</b> Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания.</p>			

	<p>детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки. (Гербова, № 4, стр 83)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить детей рисовать картину по знакомой сказке, передавать характерные особенности, используя различные технические средства. (Комарова, № 71, стр 80)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши, объяснять свой выбор. (Комарова, № 73, стр 82)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей создавать образную картинку, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольника, вырезывание частей корабля разной формы. Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. (Комарова, № 68, стр 77)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё. (Пензулаева, № 31-32, стр 71)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание «снежков» в цель и на дальность. (Пензулаева, № 33, стр 73)</p>	<p>Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление. (Помораева, № 6, стр 114)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи. (Гербова, № 5, стр 61)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ. (Гербова, № 6, стр 62)</p> <p><b>Рисование 1</b> Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Развивать воображение, творчество. (Комарова, № 58, стр 79)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека (папы, бабушки, брата, дяди). Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет). (конспект)</p> <p><b>Лепка</b> Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов (пограничник с собакой). Упражнять в применении разнообразных технических приёмов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке. (Комарова, № 54, стр 76)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу со сменой темпа движения, упражнять в попеременном подпрыгивании на правой и левой ноге (по кругу), в метании мешочков, лазаньи на гимнастическую</p>
--	---	--

		<p>стенку, повторить упражнения на сохранение равновесия при ходьбе на повышенной опоре с выполнением дополнительного задания. (Пензулаева, № 31-32, стр 62)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий, повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой. (Пензулаева, № 33, стр 63)</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Привлечение родителей к подготовке праздника «День защитника Отечества». Изучение особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращение внимания родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду. Консультация «Играем всей семьёй».</p>			
<p>Февраль, 4 неделя <a href="#">«Народная культура и традиции»</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять знания о народных праздниках. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Вызвать желание изготавливать атрибуты для развлечений. Способствовать формированию дружеских отношений, развитию коммуникативных качеств у детей.</p> <table border="1" data-bbox="324 655 2148 1394"> <tr> <td data-bbox="324 655 1265 1394"> <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p> <p>Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. (Дыбина, № 13, стр 41)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. (Помораева, Позина № 4, стр 44)</p> <p><b>Развитие речи 1</b></p> <p>Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. (Гербова, № 5, стр 84)</p> <p><b>Развитие речи 2</b></p> <p>Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. (Гербова, № 6, стр 86)</p> </td> <td data-bbox="1265 655 2148 1394"> <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p> <p>Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. (Соломенникова, № 11, стр 55)</p> <p><b>ФЭМП 1</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. (Помораева, № 7, стр 116)</p> <p><b>ФЭМП 2</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?»),</p> </td> </tr> </table>		<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p> <p>Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. (Дыбина, № 13, стр 41)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. (Помораева, Позина № 4, стр 44)</p> <p><b>Развитие речи 1</b></p> <p>Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. (Гербова, № 5, стр 84)</p> <p><b>Развитие речи 2</b></p> <p>Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. (Гербова, № 6, стр 86)</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p> <p>Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. (Соломенникова, № 11, стр 55)</p> <p><b>ФЭМП 1</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. (Помораева, № 7, стр 116)</p> <p><b>ФЭМП 2</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?»),</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p> <p>Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета. (Дыбина, № 13, стр 41)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Совершенствовать навыки счёта в пределах 10 и упражнять в счёте по образцу. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. (Помораева, Позина № 4, стр 44)</p> <p><b>Развитие речи 1</b></p> <p>Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи. (Гербова, № 5, стр 84)</p> <p><b>Развитие речи 2</b></p> <p>Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям. (Гербова, № 6, стр 86)</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b></p> <p>Расширять знания детей о домашних животных. Дать представления о служебных собаках. Показать, какую помощь собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать интерес и любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога. (Соломенникова, № 11, стр 55)</p> <p><b>ФЭМП 1</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания. Закреплять умение двигаться в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями. (Помораева, № 7, стр 116)</p> <p><b>ФЭМП 2</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?»),</p>			

	<p><b>Рисование 1</b> Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы». Продолжать учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи. Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам искусства. (Комарова, № 69, стр 78)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей определять и передавать в рисунке относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время движения. (Комарова, № 70, стр 79)</p> <p><b>Лепка</b> Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приёмы лепки. Вызвать желание дополнять изображение различными деталями. (Комарова, № 72, стр 81)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания с мячом и в прыжках. (Пензулаева, № 34-35, стр 73)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением заданий. (Пензулаева, № 36, стр 75)</p>	<p>«На котором месте?». Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение. (Помораева, № 8, стр 118)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода». Обогащать литературный багаж детей, помочь почувствовать необычность описанной в рассказе ситуации. (Гербова, № 7, стр 62)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Закрепление русской народной сказки «Никита Кожемяка». (конспект)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить детей рисовать с натуры, передавал форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом (если позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 63, стр 82)</p> <p><b>Рисование 2</b> Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку. (конспект)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности. (Комарова, № 62, стр 82)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением</p>
--	--	--

		<p>задания на внимание, в ползании на четвереньках между предметами, повторить упражнения на равновесие и прыжки. (Пензулаева, № 34-35, стр 64)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет», повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками. (Пензулаева, № 36, стр 65)</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>На примере лучших образцов семейного воспитания ориентирование родителей на актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомство с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.</p>			
<p>Март, 1 неделя <a href="#">«8 марта - женский день»</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Способствовать формированию праздничной культуры. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p> <table border="1" data-bbox="324 767 2145 1394"> <tr> <td data-bbox="324 767 1263 1394"> <p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продолжать формировать интерес к членам семьи, побуждать называть фамилию, имя и отчество членов семьи. Предложить детям рассказать о том, что они любят делать дома. Воспитывать чуткое отношение к близким людям. (Дыбина, № 2, стр 20)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. (Помораева, Позина № 1, стр 51)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи</p> </td> <td data-bbox="1263 767 2145 1394"> <p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра.</p> <p>Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет. (Соломенникова, № 13, стр 58)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.</p> <p>Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Развивать внимание. (Помораева, № 1, стр 120)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать</p> </td> </tr> </table>		<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продолжать формировать интерес к членам семьи, побуждать называть фамилию, имя и отчество членов семьи. Предложить детям рассказать о том, что они любят делать дома. Воспитывать чуткое отношение к близким людям. (Дыбина, № 2, стр 20)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. (Помораева, Позина № 1, стр 51)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра.</p> <p>Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет. (Соломенникова, № 13, стр 58)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.</p> <p>Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Развивать внимание. (Помораева, № 1, стр 120)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать</p>
<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Продолжать формировать интерес к членам семьи, побуждать называть фамилию, имя и отчество членов семьи. Предложить детям рассказать о том, что они любят делать дома. Воспитывать чуткое отношение к близким людям. (Дыбина, № 2, стр 20)</p> <p><b>ФЭМП</b> Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (справа, слева, впереди, сзади) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами. (Помораева, Позина № 1, стр 51)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления о весенних изменениях в природе, учить замечать их. Дать понятия о том, что температуру воздуха определяют с помощью термометра.</p> <p>Систематизировать знания о жизни животных в весенний период. Учить определять погоду с помощью народных примет. (Соломенникова, № 13, стр 58)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части и устанавливать отношения между ними.</p> <p>Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</p> <p>Развивать внимание. (Помораева, № 1, стр 120)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать</p>			



<p>мамам; вызвать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим. (Гербова, № 1, стр 91)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи внимание. (Гербова, № 8, стр 88)</p> <p><b>Рисование 1</b> Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку к празднику. Закрепить умение изображать фигуры взрослого и ребёнка, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное. (Комарова, № 76, стр 83)</p> <p><b>Рисование 2</b> Расширить цветовую палитру – показать способы получения «Солнечных оттенков». Развивать воображение, воспитывать самостоятельность и инициативность. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей создавать изображение посуды из цельного куска глины ленточным способом (кувшинчик с узким горлышком). Учить сглаживать поверхность изделия пальцами, воспитывать заботливое отношение к маме. (Комарова, № 75, стр 83)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 1-2, стр 76)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер. (Пензулаева, № 3, стр 78)</p>	<p>задачи на сложение и вычитание. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание. (Помораева, № 2, стр 123)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змей». Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи. (Гербова, № 1, стр 63)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить слова на части. (Гербова, № 2, стр 64)</p> <p><b>Рисование 1</b> Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме (тёплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и её концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного. (Комарова, № 47, стр 72)</p> <p><b>Рисование 2</b> Дать представление о традиционных русских промыслах и сувенирных игрушках – матрёшках (семеновские матрёшки, матрёшки из Полховского Майдана, загорские матрёшки); обратить внимание на стилевые особенности и украшение матрёшек из разных областей России (наглядное пособие «Матрёшки»), обратить внимание на их форму; учить находить сходство и различие между ними; учить детей создавать свой образ матрёшки, используя декоративные элементы той или иной росписи по дереву (лепестки, травка, завиток и др.); развивать стремление детей быть оригинальными в создании цветового образа матрёшки; т.п.). (конспект)</p> <p><b>Лепка</b> Декоративная лепка по замыслу детей. (Комарова, № 69, стр 87)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в</p>
--	--

		<p>сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре с дополнительным заданием, повторить задание в прыжках, эстафету с мячом. (Пензулаева, № 1-2, стр 71)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Повторить упражнения в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом. (Пензулаева, № 3, стр 72)</p>		
	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Ознакомление родителей со значением матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения.</p> <p>Фотовыставка «Моя мама золотая».</p> <p>Привлечение родителей к подготовке праздника, посвящённого «8 Марта».</p>			
<p>Март, 2 неделя <a href="#">«Весна шагает по планете»</a></p>	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Способствовать развитию экологической культуры, продолжить знакомство со способами сохранения окружающей среды, вызвать желание беречь природу. Расширять знания о заповедных местах России, привлечь детей к участию в экологических акциях. Закрепить представление о первоцветах, научить определять их по внешнему виду.</p> <p>Показать пробуждающуюся природу, связь с благоприятными условиями (удлинение дня, тепло, изобилие влаги).</p> <p>Развивать умение замечать красоту, наслаждаться ею, оберегать её. Расширять представления детей о весенних изменениях в природе, формировать экологическое сознание, напомнить правила поведения в лесу и парке весной.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td data-bbox="324 767 1256 1394" style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, звери, рыбы. Развивать познавательный интерес и любознательность. (Соломенникова, № 12, стр 65)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, Позина № 2, стр 53)</p> <p><b>Развитие речи 1</b></p> <p>Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана. (Гербова, № 7, стр 87)</p> </td> <td data-bbox="1256 767 2148 1394" style="width: 50%; vertical-align: top;"> <p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах нашей страны — пустынях, лесах степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды — чистых воздуха, почвы и воды. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. (Соломенникова, № 16, стр 65)</p> <p><b>ФЭМП 1</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. (Помораева, № 3, стр 126)</p> <p><b>ФЭМП 2</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать</p> </td> </tr> </table>		<p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, звери, рыбы. Развивать познавательный интерес и любознательность. (Соломенникова, № 12, стр 65)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, Позина № 2, стр 53)</p> <p><b>Развитие речи 1</b></p> <p>Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана. (Гербова, № 7, стр 87)</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах нашей страны — пустынях, лесах степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды — чистых воздуха, почвы и воды. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. (Соломенникова, № 16, стр 65)</p> <p><b>ФЭМП 1</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. (Помораева, № 3, стр 126)</p> <p><b>ФЭМП 2</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать</p>
<p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек – часть природы, он должен беречь, охранять и защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, звери, рыбы. Развивать познавательный интерес и любознательность. (Соломенникова, № 12, стр 65)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели. (Помораева, Позина № 2, стр 53)</p> <p><b>Развитие речи 1</b></p> <p>Продолжать учить детей рассказывать о картине, придерживаясь плана. (Гербова, № 7, стр 87)</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b></p> <p>Расширять представления о том, что Земля — наш общий дом. Уточнять знания о природно-климатических зонах нашей страны — пустынях, лесах степях, горах. Подвести к пониманию того, что жизнь человека зависит от окружающей среды — чистых воздуха, почвы и воды. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. (Соломенникова, № 16, стр 65)</p> <p><b>ФЭМП 1</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года. (Помораева, № 3, стр 126)</p> <p><b>ФЭМП 2</b></p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать</p>			

	<p><b>Развитие речи 2</b> Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием. (Гербова, № 2, стр 92)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить детей расписывать глиняные изделия, используя узоры. Характерные для росписи по керамике. Развивать эстетическое восприятие. (Комарова, № 77, стр 86)</p> <p><b>Рисование 2</b> Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в неё элементы красоты. Продолжать закреплять навыки коллективной работы, привлечь к изготовлению весеннего панно. (Комарова, № 78, стр 85)</p> <p><b>Аппликация</b> Закреплять умение передавать в аппликации образ сказочной птицы, вырезать части разной формы, украшать отдельные детали. Закреплять умение вырезать симметричные части. Развивать творческое воображение. (Комарова, № 81, стр 87)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами. (Пензулаева, № 4-5, стр 79)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками. (Пензулаева, № 6, стр 80)</p>	<p>задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей. Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. (Помораева, № 4, стр 128)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Активизировать речь детей, учить их импровизировать. (Гербова, № 5, стр 67)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Познакомить детей со стихотворениями о цветах и весне, упражнять в выразительном чтении стихотворения. (Гербова, № 4, стр 66)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавая соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки). (Комарова, № 68, стр 86)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей создавать в рисунке образ сказочных цветов, используя для этого яркие цвета, декоративные элементы украшения, цветной фон, изобразительные материалы. Закреплять технические навыки и умения. Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие. (конспект)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить передавать в аппликации красоту весенней природы и первых цветов. (Комарова, № 72, стр 88)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, беге врассыпную, повторить упражнение в прыжках, ползании,</p>
--	---	--

		<p>задания с мячом. (Пензулаева, № 4-5, стр 73)  <b>Физическая культура на воздухе</b>          Упражнять детей в беге, в прыжках, развивать ловкость в заданиях с мячом. (Пензулаева, № 6, стр 74)</p>
	<p align="center"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях.</p>	
<p>Март, 3 неделя <a href="#">«Комнатные растения»</a></p>	<p align="center"><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Обогащать представления детей о комнатных растениях; учить узнавать объекты и явления в природе и на картинках; упражнять в их различении; привлекать малышей в посильной помощи в уходе за растениями уголка природы. Способствовать развитию экологического сознания, формированию трудовых навыков.</p>	
	<p><b>Ознакомление с природой</b>          Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за растениями. Закреплять знания об основных потребностях растений. Воспитывать бережное отношение к природе. (Соломенникова, № 13, стр 66)  <b>ФЭМП</b>          Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счёта в пределах 10. Развивать представление о том, что результат счёта не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (вперед — назад, направо — налево). (Помораева, Позина № 3, стр 55)  <b>Развитие речи 1</b>          Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать. (Гербова, № 3, стр 93)  <b>Развитие речи 2</b>          Познакомить детей с маленькими рассказами о животных, из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчинённые предложения. (Гербова, № 4, стр 94)  <b>Рисование 1</b></p>	<p><b>Ознакомление с природой</b>          Формировать представления детей о разнообразии культурных растений и способах их посадки. Знакомить со способами вегетативного размножения растений. Учить высаживать рассаду редиса. В процессе практической деятельности учить делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способах ухода за ними. (Соломенникова, № 12, стр 57)  <b>ФЭМП 1</b>          Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества и устанавливать отношения между ними на основе счёта. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. (Помораева, № 5, стр 130)  <b>ФЭМП 2</b>          Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать</p>

<p>Создать условия для отражения в рисунке впечатлений от весенней природы. Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Развивать творческое воображение. (конспект)</p> <p><b>Рисование 2</b> Рисование по замыслу. Учить передавать в рисунке образ несуществующего животного, составлять рассказ по картине. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры, самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины. Закрепить умение пользоваться стеклой, сглаживать поверхность фигуры, развивать эстетическое восприятие, образные представления. (Комарова, № 87, стр 91)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках. (Пензулаева, № 7-8, стр 81)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом. (Пензулаева, № 9, стр 83)</p>	<p>пространственное восприятие формы. (Помораева, № 6, стр 132)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Знакомить с произведениями В. Бианки о природе, совершенствовать диалогическую речь детей. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Чтение стихотворений о весне, приобщение детей к поэтическому складу речи. (Гербова, № 6, стр 68)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием. (Комарова, № 80, стр 94)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. (Комарова, № 74, стр 90)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие. (Комарова, № 70, стр 87)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу с выполнением заданий, упражнять в метании мешочков в горизонтальную цель, повторить упражнения в ползании и на сохранение равновесия при ходьбе по повышенной опоре. (Пензулаева, № 7-8, стр 75)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в беге на скорость, повторить игровые</p>
--	--

		упражнения с прыжками, с мячом. (Пензулаева, № 9, стр 77)
	<b>Работа с родителями</b>	
	Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях.	
Март, 4 неделя «В мире сказок»	<b>Основные задачи периода</b>	
	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминать считалки, скороговорки, загадки. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.	
	<b>Ознакомление с окружающим миром</b> Вызвать интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создаёт разные приспособления для облегчения труда. (Дыбина, № 15, стр 45) <b>ФЭМП</b> Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. (Помораева, Позина № 4, стр 56) <b>Развитие речи 1</b> Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство» (в сокращении). <b>Развитие речи 2</b> Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика. (Гербова, № 6, стр 95) <b>Рисование 1</b> Продолжать развивать образные представления, формировать умение передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приёмы рисования разными материалами. (Комарова, № 79, стр 86) <b>Рисование 2</b>	<b>Ознакомление с окружающим миром</b> Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Рассказать детям о том, как создаётся, оформляется и изготавливается книга. Воспитывать любовь к книге, уважение к людям, создавшим книгу. (Дыбина, № 8, стр 40) <b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объёмные геометрические фигуры. Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20. (Помораева, № 7, стр 134) <b>ФЭМП 2</b> Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 8, стр 136) <b>Развитие речи 1</b> Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах. (Гербова, № 7, стр 70)

	<p>Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи, передавая её колорит. Закреплять умение строить узор, подбирая нужный формат бумаги. Воспитывать любовь к народному творчеству. (Комарова, № 85, стр 90)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приёмы вырезывания, учить выбирать наиболее интересные работы, воспитывать активность в творческой деятельности. (Комарова, № 83, стр 89)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии. (Пензулаева, № 10-11, стр 83)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками. (Пензулаева, № 12, стр 85)</p>	<p><b>Развитие речи 2</b> Познакомить детей с былинной «Садко». (Гербова, № 8, стр 71)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение. (Комарова, № 74, стр 90)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество. (Комарова, № 78, стр 92)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приёмами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног. (Комарова, № 73, стр 89)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением задания, упражнять в лазаньи на гимнастическую стенку, повторить упражнения на равновесие и прыжки. (Пензулаева, № 10-11, стр 78)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом. (Пензулаева, № 12, стр 79)</p>
	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Рекомендации родителям произведений, определяющих круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Показ методов и приёмов ознакомления ребёнка с художественной литературой. Обращение внимания родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентирование родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.</p>	
Апрель, 1	<p><b>Основные задачи периода</b></p>	

<p>неделя  <a href="#">«День смеха.  Цирк. Театр»</a></p>	<p>Познакомить детей с историей возникновения театра и цирка, с различными видами театральных кукол. Познакомить детей с профессией актёр, с различными видами театров. Закрепить названия театров, которые есть в группе. Способствовать развитию театральных способностей у детей. Рассказать о театрах родного города.</p> <p><b>Ознакомление с природой</b>  Расширять знания детей о птицах, их повадках и особенностях. Закрепить знания о весенних изменениях в природе. Воспитывать уважение к людям, занимающимся сельским хозяйством, активизировать словарь. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b>  Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. (Помораева, Позина № 1, стр 58)</p> <p><b>Развитие речи 1</b>  Учить детей дифференцировать звуки ц-ч, познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-Бах». (Гербова, № 7, стр 96)</p> <p><b>Развитие речи 2</b>  Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка». (Гербова, № 8, стр 97)</p> <p><b>Рисование 1</b>  Формировать умение передавать в рисунке образ птицы, закреплять умение делать набросок. Аккуратно закрашивать и смешивать краски на палитре, закрепить названия птиц. (конспект)</p> <p><b>Рисование 2</b>  Вызвать у детей желание передавать в рисунке радость от встречи с родителями, закрепить умение рисовать фигуру человека. Закрепить умение делать набросок, а затем закрашивать изображение. (Комарова, № 88, стр 92)</p> <p><b>Лепка</b>  Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>  Познакомить детей с историей происхождения и изготовления книги; показать, как она преобразовывалась под влиянием творчества человека. Формировать интерес к творческой деятельности человека. Воспитывать бережное отношение к книгам. (Дыбина, № 5, стр 35)</p> <p><b>ФЭМП 1</b>  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 1, стр 139)</p> <p><b>ФЭМП 2</b>  Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 2, стр 140)</p> <p><b>Развитие речи 1</b>  Продолжать активизировать речь детей, учить их импровизировать. (конспект)</p> <p><b>Развитие речи 2</b>  Закрепление знаний детей о былинах. Повторное чтение былины «Садко». (конспект)</p> <p><b>Рисование 1</b>  Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своём рисунке. Закреплять умение</p>
---	--	---



	<p>птиц, сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям, передавая форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям. (Комарова, № 80, стр 89)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании. (Пензулаева, № 13-14, стр 86)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», организовать эстафету с большим мячом. (Пензулаева, № 15, стр 87)</p>	<p>свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Продолжать учить оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей. (Комарова, № 77, стр 92)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями. (Комарова, № 80, стр 94)</p> <p><b>Лепка</b> Развивать способность задумывать содержание своей работы, определять способы выполнения замысла. Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. Совершенствовать умение давать развернутую оценку своей работы и работ других детей. (Комарова, № 81, стр 94)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить игровое упражнение в ходьбе и беге, упражнения на равновесие, в прыжках, с мячом. (Пензулаева, № 13-14, стр 80)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить игровое упражнение с бегом, игровые задания с мячом, с прыжками. (Пензулаева, № 15, стр 81)</p>
	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Совместное планирование маршрутов выходного дня, ориентация родителей на групповое посещение театрального представления. Привлечение родителей к изготовлению разных видов театра для оснащения группы. Открытие театральной гостиной. Фотоотчёт «Наша семья в кукольном театре».</p>	
<p>Апрель, 2 неделя <a href="#">«Загадочный КОСМОС»</a></p>	<p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Расширять знания детей об истории космонавтики, знакомить с советскими космонавтами, вспомнить о подвиге Ю. Гагарина. Поддержать познавательный интерес к познанию космоса, продолжить знакомство с солнечной системой и способами её изучения.</p>	

**Ознакомление с окружающим миром**

Познакомить детей с разными видами ткани, обратить внимание на её свойства. Побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием ткани и временем года.

Расширять представления детей о разных видах бумаги и её качествах. Совершенствовать умение определять предметы по признакам материала. (Дыбина, № 7, стр 31)

**ФЭМП**

Совершенствовать навыки счёта в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10.

Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). (Помораева, Позина № 2, стр 60)

**Развитие речи 1**

Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р. Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. (Гербова, № 1, стр 98)

**Развитие речи 2**

Продолжать приобщать детей к позиции; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи. (Гербова, № 2, стр 99)

**Рисование 1**

Учить передавать в рисунке конструкцию ракеты, закрепить способы соизмерения сторон, развивать глазомер, зрительно-двигательную координацию. (конспект)

**Рисование 2**

Привлечь детей к изображению космического пространства нетрадиционными способами рисования. Способствовать развитию творчества и фантазии. (конспект)

**Аппликация**

Закреплять умение в аппликации передавать строение и пропорции изображения, закреплять навыки симметричного

**Ознакомление с окружающим миром**

Познакомить детей с историей космических устройств, с процессом их преобразования человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность. Расширять знания о Дне космонавтики. Расширять представления о космосе. Рассказать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Дыбина, № 16, стр 53)

**ФЭМП 1**

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.

Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.

Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 3, стр 143)

**ФЭМП 2**

Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение.

Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 4, стр 145)

**Развитие речи 1**

Познакомить детей с народной сказкой по выбору воспитателя. (конспект)

**Развитие речи 2**

Воспитывать чуткость, к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно употреблять сложноподчиненные предложения. (Гербова, № 2, стр 71)

**Рисование 1, 2**

Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые

	<p>вырезывания, срезания углов для получения круглой формы. Продолжать развивать умение оценивать созданные работы. (конспект)</p> <p><b>Музыка</b> Развивать желание слушать классическую музыку, определять композитора. Продолжать знакомить с жанром оперы. Учить выполнять кружение звёздочкой, стимулировать детей к творческому исполнению знакомых танцев.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей. (Пензулаева, № 16-17, стр 88)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом. (Пензулаева, № 18, стр 89)</p>	<p>предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов. (конспект)</p> <p><b>Апликация</b> Учить передавать форму ракеты, применяя приём вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковым; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции воображение. (Комарова, № 75, стр 91)</p> <p><b>Музыка</b> Продолжать развивать интерес к слушанию классической музыки. Познакомить с творчеством композитора. Рассказать о жанре оперы на примере опер «Руслан и Людмила», «Иван Сусанин». Учить вслушиваться в музыку, определять её характер, поддерживать беседу о музыке.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить упражнения в ходьбе и беге, упражнять детей в прыжках в длину с разбега, в перебрасывании мяча друг другу. (Пензулаева, № 16-17, стр 82)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить игровое задание с ходьбой и бегом, игровые упражнения с мячом, в прыжках. (Пензулаева, № 18, стр 83)</p>
	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Привлечение родителей к совместным наблюдениям за весенней природой, насекомыми и животными. Побуждение находить ответы на детские вопросы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Пополнение медиатеки на тему «Космос», выставка совместного моделирования по теме недели.</p>	
<p>Апрель, 3 неделя</p>	<p><b>Основные задачи периода</b></p>	

<p><a href="#">«Экология. День Земли.»</a></p>	<p>Способствовать развитию экологической культуры, продолжить знакомство со способами сохранения окружающей среды, вызвать желание беречь природу. Расширять знания о заповедных местах России, привлечь детей к участию в экологических акциях.</p>		
	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="324 207 1265 1393"> <p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря. Поговорить о том, как человек может пользоваться водой, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды, о пользе воды в жизни человека. (Соломенникова, № 14, стр 69)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. (Помораева, Позина № 3, стр 61)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. (Гербова, № 3, стр 101)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». (Гербова, № 4, стр 102)</p> <p><b>Рисование 1</b> Способствовать развитию желания передавать в рисунке события из знакомых сказок, предложить оформить свою книгу. Формировать художественный вкус. (Комарова, № 86, стр 91)</p> <p><b>Рисование 2</b> Формировать умение детей рисовать предметы, состоявшие из сочетания линий. Рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. Развивать речь детей, обогащать словарь детей новыми словами. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b> Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, соотношение частей тела. Упражнять в использовании различных приёмов лепки, учить</p> </td> <td data-bbox="1265 207 2134 1393"> <p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твёрдого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытнической деятельности учить самостоятельно получать элементарные знания о природе. Развивать интерес к миру природы. (Соломенникова, № 14, стр 61)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 5, стр 147)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 6, стр 149)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Помогать детям составлять творческие рассказы. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах». (Гербова, № 6, стр 75)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. (Гербова, № 4, стр 73)</p> <p><b>Рисование 1</b></p> </td> </tr> </table>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря. Поговорить о том, как человек может пользоваться водой, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды, о пользе воды в жизни человека. (Соломенникова, № 14, стр 69)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. (Помораева, Позина № 3, стр 61)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. (Гербова, № 3, стр 101)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». (Гербова, № 4, стр 102)</p> <p><b>Рисование 1</b> Способствовать развитию желания передавать в рисунке события из знакомых сказок, предложить оформить свою книгу. Формировать художественный вкус. (Комарова, № 86, стр 91)</p> <p><b>Рисование 2</b> Формировать умение детей рисовать предметы, состоявшие из сочетания линий. Рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. Развивать речь детей, обогащать словарь детей новыми словами. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b> Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, соотношение частей тела. Упражнять в использовании различных приёмов лепки, учить</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твёрдого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытнической деятельности учить самостоятельно получать элементарные знания о природе. Развивать интерес к миру природы. (Соломенникова, № 14, стр 61)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 5, стр 147)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 6, стр 149)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Помогать детям составлять творческие рассказы. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах». (Гербова, № 6, стр 75)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. (Гербова, № 4, стр 73)</p> <p><b>Рисование 1</b></p>
<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления о разнообразии водных ресурсов: родники, озёра, реки, моря. Поговорить о том, как человек может пользоваться водой, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды, о пользе воды в жизни человека. (Соломенникова, № 14, стр 69)</p> <p><b>ФЭМП</b> Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. (Помораева, Позина № 3, стр 61)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта. (Гербова, № 3, стр 101)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная». (Гербова, № 4, стр 102)</p> <p><b>Рисование 1</b> Способствовать развитию желания передавать в рисунке события из знакомых сказок, предложить оформить свою книгу. Формировать художественный вкус. (Комарова, № 86, стр 91)</p> <p><b>Рисование 2</b> Формировать умение детей рисовать предметы, состоявшие из сочетания линий. Рисовать предметы крупно, располагая изображения по всей поверхности листа. Развивать речь детей, обогащать словарь детей новыми словами. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b> Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, соотношение частей тела. Упражнять в использовании различных приёмов лепки, учить</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о значении воды в природе. Формировать представления о переходе твёрдого вещества в жидкое и наоборот. В процессе опытнической деятельности учить самостоятельно получать элементарные знания о природе. Развивать интерес к миру природы. (Соломенникова, № 14, стр 61)</p> <p><b>ФЭМП 1</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 5, стр 147)</p> <p><b>ФЭМП 2</b> Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 6, стр 149)</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Помогать детям составлять творческие рассказы. Совершенствовать умение детей пересказывать сказку в «лицах». (Гербова, № 6, стр 75)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. (Гербова, № 4, стр 73)</p> <p><b>Рисование 1</b></p>		

	<p>отмечать и оценивать выразительность изображения, развивать образные представления, воображение. (Комарова, № 95, стр 98)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. (Пензулаева, № 19-20, стр 89)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом. (Пензулаева, № 21, стр 91)</p>	<p>Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью). (Комарова, № 82, стр 96)</p> <p><b>Рисование 2</b></p> <p>Учить детей рисовать с натуры, точно передавая форму и колорит цветов в букете. Развивать способности к передаче композиции с определённой точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе. (конспект)</p> <p><b>Аппликация</b></p> <p>Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность. (конспект)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по одному, в построении в пары (колонна по два), в метании мешочков на дальность, в ползании, в равновесии. (Пензулаева, № 19-20, стр 83)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Повторить бег на скорость, упражнять детей в заданиях с прыжками, в равновесии. (Пензулаева, № 21, стр 85)</p>
	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Оформление родительского уголка по теме «Весенние приметы».</p> <p>Совместное планирование маршрутов выходного дня. Рекомендации по домашнему чтению. Информирование родителей об индивидуальных достижениях детей, о ходе образовательного процесса в детском саду. Привлечение родителей к участию в экологических акциях.</p>	
Апрель, 4	<p><b>Основные задачи периода</b></p>	

<p>неделя  <a href="#">«Животные жарких стран»</a></p>	<p>Расширять знания детей о животных жарких стран. Познакомить детей с их характерными особенностями. Развивать потребность в приобретении новых знаний о животных; формирование умений узнавать новую информацию; называть и описывать характерные особенности животных; воспитывать умение слушать друг друга, задавать вопросы по теме; воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p><b>Ознакомление с природой</b>          Расширять представления детей о животных разных стран, способствовать формированию представлений о том, как животные помогают человеку. Развивать любознательность и активность, творческие способности. Расширять словарный запас. (Соломенникова, № 8, стр 55)</p> <p><b>ФЭМП</b>          Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра. (Помораева, Позина № 4, стр 63)</p> <p><b>Развитие речи 1</b>          Продолжать учить детей пересказывать. (Гербова, № 5, стр 103)</p> <p><b>Развитие речи 2</b>          Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот ворюга». (Гербова, № 6, стр 104)</p> <p><b>Рисование 1</b>          Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности. (конспект)</p> <p><b>Рисование 2</b>          Привлечь детей к украшению пасхальных яиц, развивать чувство ритма, глазомер и координацию. Закрепить умение получать цвета путём смешивания. (Конспект)</p> <p><b>Аппликация</b>          Закреплять умение вырезать фигуры овальной формы, украшать плоскостные изображения орнаментом из одинаковых и повторяющихся фигур. Развивать навыки коллективной работы. (конспект)</p> <p><b>Музыка</b>          Продолжать знакомство детей с творчеством Шаинского,</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b>          Определить уровень знаний о характерных особенностях животных жарких стран. Поддерживать интерес к изучению мира природы и наблюдениям за живым объектом. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП 1</b>          Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 7, стр 151)</p> <p><b>ФЭМП 2</b>          Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление. (Помораева, № 8, стр 153)</p> <p><b>Развитие речи 1</b>          Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части. Упражнять детей определять последовательность звуков в словах. (Гербова, № 5, стр 74)</p> <p><b>Развитие речи 2</b>          Помогать детям составлять творческие рассказы о насекомых. (конспект)</p> <p><b>Рисование 1</b>          Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии</p>
--	---	--

	<p>развивать творческие способности при инсценировании песен. Закреплять умение слушать музыку и высказываться о ней. Развивать умение петь легко, выразительно, естественным голосом.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках. (Пензулаева, № 22-23, стр 91)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии. (Пензулаева, № 24, стр 93)</p>	<p>цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью). Где ручеёк покрыт легким (светлым) оттенком (у каждого ребёнка своего цвета), а в нём плавают разные по форме рыбки более тёмного оттенка, чем вода в ручейке, и водоросли ещё более яркого цвета. (Комарова, № 85, стр 98)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и её концом. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b> Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приёмы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие. (конспект)</p> <p><b>Музыка</b> Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, умение слышать средства музыкальной выразительности, на слух определять название звучащего инструмента. Развивать звуковысотный слух, умение слышать динамические оттенки, чисто интонировать высокие и низкие звуки; петь выразительно, лёгким звуком. Развивать творческие музыкальные способности и умение сочинять мелодии на заданную тему.</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий, упражнения в равновесии, в прыжках и с мячом. (Пензулаева, № 22-23, стр 86)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p>
--	---	---

		Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом. (Пензулаева, № 24, стр 87)
Май, 1 неделя <a href="#">«Праздник весны и труда»</a>	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Знакомство родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей. Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации по домашнему чтению о весне, животных Африки. Привлечение к сезонным наблюдениям. Оформление фотовыставки «Удивительный мир животных жарких стран».	<p style="text-align: center;"><b>Основные задачи периода</b></p> Расширять знания о народных праздниках. Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями. Вызвать желание изготавливать атрибуты для развлечений. Способствовать формированию дружеских отношений, развитию коммуникативных качеств у детей.
	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>          Расширять знания о национальных праздниках, познакомить с историей праздника 1 мая (конспект)  <b>ФЭМП</b>          Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы.  <b>Развитие речи 1</b>          Активизировать речь детей, организуя различные дидактические игры. (Гербова, № 7, стр 104)  <b>Развитие речи 2</b>          Литературный калейдоскоп. Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой. (Гербова, № 1, стр 106)  <b>Рисование 1</b>          Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество и образные представления. (Комарова, № 109, стр 108)  <b>Рисование 2</b>          Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие. Закрепить знания о разных видах росписи. Развивать эмоционально-положительное отношение к народному творчеству. (Комарова, № 102, стр 103)</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b>          Познакомить детей с историей изобретения и развития телефона. Учить составлять алгоритмы, развивать логическое мышление и сообразительность. (Дыбина, № 17, стр 49)  <b>ФЭМП 1, 2</b>          Работа по закреплению пройденного материала.  <b>Развитие речи 1</b>          Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена. (Гербова, № 7, стр 76)  <b>Развитие речи 2</b>          Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина», помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. (Гербова, № 1, стр 76)  <b>Рисование 1</b>          Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать приём размывки, рисовать по сырой бумаге. (Комарова, № 85, стр 98)  <b>Рисование 2</b>          Учить передавать в рисовании впечатления от прослушанной</p>



	<p><b>Лепка</b> Продолжать формировать умение детей лепить сказочных животных, передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности, развивать воображение. (Комарова, № 99, стр 101)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом. (Пензулаева, № 25-26, стр 94)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон). (Пензулаева, № 27, стр 96)</p>	<p>музыки, развивать воображение. (конспект)</p> <p><b>Аппликация</b> Закреплять навыки аппликации и работы с ножницами. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. (Комарова, № 89, стр 100)</p> <p><b>Музыка</b> Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Через музыкальные произведения воспитывать уважение к защитникам Отечества. Расширять представления детей о празднике «День Победы».</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Повторить упражнения в ходьбе и беге, в равновесии при ходьбе по повышенной опоре, в прыжках с продвижением вперёд на одной ноге, в бросании малого мяча о стенку. (Пензулаева, № 25-26, стр 87)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в продолжительном беге, развивая выносливость, развивать точность движений при переброске мяча друг другу в движении, упражнять в прыжках через короткую скакалку, повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием. (Пензулаева, № 27, стр 89)</p>
	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Рекомендации родителям по подбору музыкальных произведений для прослушивания с детьми. Консультация «Значение музыки для развития ребёнка». Привлечение родителей к участию в совместном музыкальном празднике-конкурсе «Я открываю для себя музыкальную вселенную».</p>	
<p>Май, 2 неделя <a href="#">«День Победы!»</a></p>	<p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p>	
	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Расширять знания о национальных праздниках, познакомить с историей праздника 9 мая, рассказать о подвигах советских людей. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП</b> Свободное планирование работы с учётом усвоения</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Знакомить с событиями Великой Отечественной Войны, закреплять знания о том, как люди защищали свою страну. Развивать у детей уважение к историческому прошлому своей страны, ветеранам ВОВ, отстоявшим мир в жестоких сражениях. Воспитывать патриотические чувства, чувство</p>

<p>программного материала и особенностей конкретной группы.</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать речь детей. (Гербова, № 3, стр 107)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Проверить, насколько богат словарный запас детей. Организуя различные дидактические игры. (Гербова, № 4, стр 108)</p> <p><b>Рисование 1</b> Показать детям различные способы изображения салюта. Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию. Воспитывать любовь к Родине. (Комарова, № 100, стр 101)</p> <p><b>Рисование 2</b> Побудить детей рисовать георгиевскую ленту на открытке. Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы. (Конспект)</p> <p><b>Аппликация</b> Изготовление праздничных открыток для ветеранов. Побудить детей делать приятное пожилым людям, обсудить подвиги героев. Учить задумывать изображение и доводить начатое дело до конца. (Комарова, № 93, стр 97)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча. (Пензулаева, № 28-29, стр 96)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом. (Пензулаева, № 30, стр 97)</p>	<p>гордости за свой народ, любовь к своей Родине. (конспект)</p> <p><b>ФЭМП 1,2</b> Работа по закреплению пройденного материала.</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Помочь почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. (Гербова, № 3, стр 79)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина», помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение. (Гербова, № 1, стр 76)</p> <p><b>Рисование 1</b> Воспитывать патриотические чувства, любовь к родине и гордость за Отечество, ветеранами Великой Отечественной войны. Отрабатывать различные приёмы рисования, развивать мелкую моторику пальцев рук, развивать умение подбирать краски по цветовой гамме. (Комарова, № 83, стр 97)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b> Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение. (Комарова, № 84, стр 97)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге со сменой темпа движения, в прыжках в длину с места, повторить упражнения с мячом. (Пензулаева, № 28-29, стр 89)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей ходьбе и беге с выполнением заданий, повторить упражнения с мячом, в прыжках. (Пензулаева, №</p>
---	---

		30, стр 91)
	<b>Работа с родителями</b>	
	Привлечение родителей к участию в празднике «День победы». Организация совместного похода к памятным местам, составление маршрутов выходного дня. Сопровождение и поддержка семей в реализации воспитательных воздействий.	
Май, 3 неделя <a href="#">«Быть здоровыми хотим»</a>	<b>Основные задачи периода</b>	
	Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания, умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	
	<p><b>Ознакомление с природой</b> Закреплять представления детей о свойствах песка, камня и глины, развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства материалов. (Соломенникова, № 17, стр 74)</p> <p><b>ФЭМП</b> Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы.</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Проверить, знают ли основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». (Гербова, № 5, стр 109)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Проверить, умеют ли дети различать звуки, чётко и правильно произносить их. (Гербова, № 6, стр 109)</p> <p><b>Рисование 1</b> Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни (бабочки летают). Передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь, развивать умение отражать красоту природы в творчестве. (Комарова, № 106, стр 105)</p> <p><b>Рисование 2</b> Учить детей создавать своими руками полезные вещи (игра «Радуга»), развивать чувство цвета, пропорции и композиции,</p>	<p><b>Ознакомление с природой</b> Закреплять представления детей о способах укрепления и сохранения здоровья, воспитывать привычку к ЗОЖ (конспект) <b>ФЭМП 1, 2</b> Работа по закреплению пройденного материала.</p> <p><b>Развитие речи 1</b> Лексико-грамматические упражнения с целью активизировать речь детей. (Гербова, № 5, стр 80)</p> <p><b>Развитие речи 2</b> Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения. (Гербова, № 6, стр 81)</p> <p><b>Рисование 1</b> Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине. (Комарова, № 92, стр 102)</p> <p><b>Рисование 2</b> Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или</p>

	<p>учить рассматривать и оценивать коллективную работу. (Комарова, № 108, стр 107)</p> <p><b>Аппликация</b> Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приёмах вырезывания. Развивать чувство композиции и ритма. (Комарова, № 107, стр 106)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и враспынную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем. (Пензулаева, № 31-32, стр 98)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках. (Пензулаева, № 33, стр 99)</p>	<p>иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа. (Комарова, № 90, стр 101)</p> <p><b>Аппликация</b> Учить детей составлять композицию по мотивам сказки. Закреплять умение вырезать разнообразные предметы, используя знакомые приёмы. Развивать воображение, творчество. (конспект)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу, в ходьбе и беге враспынную, в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. (Пензулаева, № 31-32, стр 91)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b> Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, по кругу, в ходьбе и беге враспынную, в метании мешочков на дальность, в прыжках, в равновесии. (Пензулаева, № 33, стр 92)</p>
	<p><b>Работа с родителями</b></p> <p>Рекомендации родителям по домашнему чтению произведений о здоровом образе жизни. Ориентирование родителей на развитие у ребёнка потребности к здоровому образу жизни, в занятиях спортом. Обращение их внимания на ценность детских вопросов. Побуждение находить на них ответы посредством совместных с ребёнком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов. Привлечение семей воспитанников к участию в «Дне здоровья».</p>	
<p>Май, 4 неделя <a href="#">«До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»</a></p>	<p><b>Основные задачи периода</b></p> <p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс. Продолжить формировать представления о профессии учителя.</p>	
	<p><b>Ознакомление с природой</b> Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе, показать влияние природных факторов на здоровье</p>	<p><b>Ознакомление с окружающим миром</b> Познакомить с профессией учителя, рассказать о школе, в которой детям предстоит учиться. Формировать</p>

<p>человека. Пробуждать чувство радости от красоты весенней природы. (Соломенникова, № 16, стр 73)</p> <p><b>ФЭМП</b></p> <p>Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной группы.</p> <p><b>Развитие речи 1</b></p> <p>Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта. (Гербова, № 7, стр 109)</p> <p><b>Развитие речи 2</b></p> <p>Работа по закреплению программного материала.</p> <p><b>Рисование 1</b></p> <p>Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество и образные представления. (конспект)</p> <p><b>Рисование 2</b></p> <p>Учить отражать в рисунке впечатления от посещения детского сада, закрепить навыки рисования, полученные в течение года. (Комарова, № 98, стр 100)</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Закрепить навыки лепки, продолжать учить передавать характерные особенности предметов в лепке, воспитывать желание изготавливать атрибуты для игр, положительные эмоции от совместной деятельности. (конспект)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами. (Пензулаева, № 34-35, стр 100)</p> <p><b>Физическая культура на воздухе</b></p> <p>Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровые упражнения с мячом. (Пензулаева, № 36, стр 101)</p>	<p>представления об общественной значимости труда учителя в школе (даёт детям знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает и т.д.). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя: умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передаёт детям. Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; развивать интерес к школе. (Дыбина, № 6, стр 36)</p> <p><b>ФЭМП 1, 2</b></p> <p>Работа по закреплению пройденного материала.</p> <p><b>Развитие речи 1, 2</b></p> <p>Повторение пройденного материала, литературные калейдоскопы и викторины. (конспект)</p> <p><b>Рисование 1</b></p> <p>Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Закреплять умение работать разными материалами. (конспект)</p> <p><b>Рисование 2</b></p> <p>Закреплять навыки рисования. Воспитывать эстетическое восприятие действительности, эстетическое отношение к явлениям окружающего мира. (конспект)</p> <p><b>Лепка</b></p> <p>Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приёмы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой, при лепке одинаковых частей (лапы и др.) сначала вылепить все части, установить их одинаковость, а затем закрепить на изделии). (Комарова, № 87, стр 99)</p> <p><b>Физическая культура в помещении</b></p> <p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу, повторить упражнения в лазаньи на гимнастическую стенку, упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по</p>
---	---

		<p>повышенной опоре, в прыжках. (Пензулаева, № 34-35, стр 94)  <b>Физическая культура на воздухе</b>  Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом, упражнять в заданиях с мячом. (Пензулаева, № 36, стр 96)</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Работа с родителями</b></p> <p>Беседы с родителями о развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. Привлечение родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождение и поддержка семьи в реализации воспитательных воздействий.  Итоговое родительское собрание, круглый стол.</p>	

### 3.4. Циклограмма деятельности педагога в течение дня

ОО	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Понедельник					
1 п.д.	Ребёнок и семья Детский сад	Ознакомление с предметным окружением	Формирование словаря	Изобразительная деятельность (рисование)	Физическая культура
ОД	9.00 Познавательное развитие 9.30 Физическая культура 15.45. Художественно – эстетическое развитие (музыка)				
Прогулка	Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	Наблюдения в природе	Дыхательные упражнения, артикуляционная гимнастика	Самостоятельная деятельность	Подвижные игры
2 п.д.	Развитие общения	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к художественной литературе	Конструктивно-модельная деятельность	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Вторник					
1 п.д.	Приобщение к доступной трудовой деятельности	ФЭМП	Связная речь	Музыкальная деятельность	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
ОД	9.00 Формирование элементарных математических представлений 9.35 Художественно – эстетическое развитие (музыка) 16.00 Художественно – эстетическое развитие (рисование)				
Прогулка	Наблюдение за трудом взрослых (транспортом)	Сенсорное развитие	Развитие мелкой моторики и межполушарных связей	Игры с конструктором	Подвижные игры
2 п.д.	Усвоение общепринятых норм поведения	Ознакомление с миром природы	Приобщение к художественной литературе	Изобразительная деятельность (лепка)	Начальные представления о некоторых видах спорта
Среда					
1 п.д.	Развитие навыков самообслуживания	Ознакомление с социальным миром (знакомство с профессиями)	Грамматический строй речи	Приобщение к искусству	Здоровьесберегающие технологии
ОД	9.00 Развитие речи 9.40 Художественно – эстетическое развитие (лепка/аппликация)				
Прогулка	Приобщение к доступной	Дидактические игры	Связная речь	Самостоятельная	Подвижные игры

	трудовой деятельности			продуктивная деятельность детей	
2 п.д.	Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	ФЭМП	Приобщение к художественной литературе	Развитие театрализованной деятельности	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Четверг					
1 п.д.	Нравственное воспитание	Ознакомление с миром природы	Формирование словаря	Изобразительная деятельность (рисование)	Физическая культура
ОД	9.00 Формирование элементарных математических представлений (подготовительная группа) 9.40 Физическая культура				
Прогулка	Развитие общения	Ознакомление с социальным миром (образ Я)	Дыхательные упражнения, артикуляционная гимнастика	Развитие театрализованной деятельности	Подвижные игры
2 п.д.	Формирование личности ребенка	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Приобщение к художественной литературе	Музыкальная деятельность	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Пятница					
1 п.д.	Развитие социального и эмоционального интеллекта	Ознакомление с социальным миром (родная страна)	ЗКР	Изобразительная деятельность (аппликация)	Воспитание культурно-гигиенических навыков
ОД	9.00 Художественно – эстетическое развитие (рисование) 09.40 Обучение грамоте				
Прогулка	Усвоение общепринятых норм поведения	Развитие познавательно-исследовательской деятельности, самостоятельное экспериментирование	Развитие мелкой моторики и межполушарных связей	Самостоятельная музыкальная деятельность детей	Подвижные игры
2 п.д.	Формирование основ безопасности	Ознакомление с миром природы	Приобщение к художественной литературе	Конструктивно-модельная деятельность	Физическая культура



### 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

#### Оборудование:

Мебель, технические средства

<i>Название помещения</i>	<i>Наименование технических средств</i>
<i>Раздевалка</i>	Шкафчик детский для одежды Скамейка Стенды информационные для родителей: «Для вас родители», «Наше творчество» «Советы доктора Айболита»
<i>Игровая комната</i>	Стул взрослый Стол письменный Стол детский Стул детский Дом для кукол Полка-этажерка для игрушек Шкаф настенный Кровать детская Школьная доска Телевизор
<i>Мойка</i>	Шкаф кухонный Стол
<i>Умывальная комната</i>	Зеркало Вешалка для полотенец
<i>Туалетная комната</i>	Шкаф хозяйственный

Осветительное оборудование и оборудование по технике безопасности

<i>Наименование помещения</i>	<i>Наименование оборудования</i>
<i>Раздевалка</i>	Выключатель Светильник потолочный Розетка
<i>Мойка</i>	Светильник потолочный
<i>Умывальная комната</i>	Светильник потолочный Выключатель
<i>Туалетная комната</i>	Светильник потолочный
<i>Игровая комната</i>	Светильник потолочный Выключатель Лампа кварцевая Лампа Розетка

<i>Нормативные документы</i>	<i>Инструкции</i>
Табель посещаемости	Должностная инструкция
Сведения о родителях	Закон об образовании
Рабочая программа для воспитанников 5-7 лет разновозрастной группы «Лучики»	
Педагогическая диагностика - результаты индивидуального учета освоения обучающимися ООП ДО.	
Мониторинг освоения образовательных областей и развития интегративных качеств воспитанников	
Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников 5-7 лет разновозрастной группы	
Календарно- тематический план работы с воспитанниками 5-7 лет, разновозрастной группы «Лучики»	
Протоколы родительских собраний	
Журнал кварцевания	Инструкция по охране труда

Оснащение центров группы:

<i>Название центра</i>	<i>Наименование, размер оснащения</i>
<i>Центр художественно-речевой активности</i>	<p><b><u>Дидактические игры:</u></b>  «Посуда»  «Транспорт»  «Одежда, обувь, головные уборы»  «Колобок»  Картотека по развитию речи</p> <p><b><u>Тематические альбомы:</u></b>  «Одежа»  «Мебель»  «Кто, что говорит»  «Осень. Деревья»  «Грибы»  «Домашние птицы»  «Дикие животные»  «Транспорт»  «Все профессии нужны, все профессии важны»  «Давай продолжим предложение»  «Животные»  «Птицы»  Картотека предметных картинок</p>
<i>Центр наблюдений в природе и</i>	Календарь природы

<p><i>экспериментирования</i></p>	<p>Муляжи «Овощи, фрукты»          Картотека «Комнатные растения»          Паспорт комнатных растений  <u><b>Дидактические игры:</b></u>          «Времена года»          «Животные России»          «Собери картинку»          «Дары природы»          «Круглый стол»          «Что, где растет Ассоциации»          «Фрукты, овощи, ягоды, грибы»          Что «лишнее»          «Фрукты, овощи, ягоды»          «Угадай весенний цветок»          «Кто, где живет»          «Дикие животные»          «Лето»          «От весны до осени»          Пазлы Ассоциации «Животные, кто, что ест»          Домино «Обитатели леса»          Лото «Парочки-птицы»          Крестики нолики</p> <p><u><b>Тематические альбомы:</b></u>          Журнал «Животные природных зон»          Альбом натуралиста юного «Деревья и кустарники»          Красная книга Керженского заповедника          Инвентарь по уходу за цветами          Лейка          Опрыскиватель для цветов          Лейка</p> <p><u><b>Лэпбуки:</b></u>          Лэпбук «Лето»</p> <p><u><b>Материалы для экспериментирования:</b></u>          Посуда пластмассовая          (вилки, ложки, стаканы, соломинки, трубочки).          колбы          лупы          коллекция семян          мука          сахар          желуди          песок          камушки          ракушки          шишки</p>
-----------------------------------	---

<p><i>Центр игровой деятельности</i></p>	<p>Кукольный дом Кроватка для кукол Овощи и фрукты Посуда (чайная, столовая) Газовая плита Утюг Ведро детское Совок Кукла большая Кукла маленькая Кухня <b><u>Атрибуты к сюжетно ролевой игре:</u></b> «Семья» «Больница» «Аптека» «Парикмахерская» «Порта» «Строитель» «Кафе»</p>
<p><i>Центр музыкального творчества</i></p>	<p>Бубен «Бубенчики» Погремушки Барабан Металлофон Музыкальные инструменты <b><u>Дидактические игры:</u></b> Д/И «Угадай, что играет» Д/И «Четвертый лишний» Д/И «Кого встретил Колобок» Картотека музыкально-дидактических игр <b><u>Тематические альбомы:</u></b> Альбом «Портреты русских композиторов» Альбом «Музыкальные инструменты» <b><u>Театры:</u></b> Театр пальчиковый «Колобок» Деревянный театр «Три поросенка» Плоскостной театр «Репка» Пальчиковый театр «Репка»</p>
<p><i>Центр художественного творчества</i></p>	<p>Пазлы Конструктор <b><u>Альбомы:</u></b> «Жанр живописи» «Шишкин И.И.» «сказки» «Городецкая роспись» «Сказочная гжель» «Дымковская игрушка» «Хохломская роспись»</p>

	<p>«портреты»  «Пейзажи»  «Натюрморт»  <b><u>Книги:</u></b>  Бумага для свободного рисования  Картон для свободного творчества  Цветная бумага для свободного творчества  Раскраски  Трафареты  Стаканчики  Гуашь  Краски  Точилки  <b><u>Материал для рисования:</u></b>  Цветные мелки  Кисти для рисования  Простой карандаш  Цветные карандаши  Непроливайки  Палитра  Салфетки  Альбом  <b><u>Материал для лепки, аппликации и ручного труда:</u></b>  Доска для лепки  Цветной картон  Цветная бумага  Пластилин  Стека  Кисть клеевая  Ножницы  Тарелки для клея</p>
<p><i>Центр ОБЖ</i></p>	<p>Дорога детская  Строитель крупный  Конструктор мелкий  Руль  Инструменты для мальчиков  Машинки маленькие  Горка для машин  Маски  <b><u>Дидактические игры:</u></b>  «Правила дорожного движения»  «Это надо знать»  «Уроки безопасности» «Дорожная азбука»  Картотека дидактических игр по нравственно-патриотическому воспитанию  «Первые уроки. Дорожные знаки»  <b><u>Тематические альбомы:</u></b>  Альбом «Безопасность в доме»  Альбом «Безопасное поведение на природе»  Альбом «Уроки светофора»</p>

<p><b>Центр физического развития</b></p>	<p>Обручи Кольцеброс Кольца для кольцеброса Кегли Флажки Массажные коврики Скакалки Мешочки Мяч резиновый Коврик с пуговицами Ленты Маски <b>Дидактические игры</b> «Загадай и отгадай» «Виды спорта» «Чей спортивный инвентарь» <b>Тематические альбомы:</b> Альбом «Зимние виды спорта» «Картотека подвижных игр» «Картотека дыхательной гимнастики»</p>
<p><b>Центр Познания</b></p>	<p>Математические кубики Касса цифр на магнитах Касса букв на магнитах Счеты Раздаточный материал по математике «Все для счета» Шашки Шахматы Набор цифр и знаков <b>Дидактические игры:</b> «Детям о времени» Д/И «Считалочка с Винни-пухом» Лото «Легкий счет» «Цифры и фигуры» «Фигуры» «Считалочка про Илью Муромца» «Формы и фигуры» Пазлы математические Пазлы «Ассоциации. Формы и фигуры» «Мои первые цифры» «Мы считаем» «Алфавит» «Набор букв русского алфавита» «Мои первые буквы» <b>Тематические журналы:</b> «Головоломка, лабиринты, кроссворд» «Состав Чисел»</p>

	<p>«Логика, лабиринты и схемы» «Считаю и решаю»</p>
<p><i>Центр патриотического воспитания</i></p>	<p>Глобус большой Государственные символы (герб, флаг, портрет президента) <b>Книги:</b> «Люблю тебя, мой край родной» Вспомнить о Семенове Путеводитель «Семеновский район» Время, к которому можно прикоснуться <b>Дидактические игры:</b> «Великая Отечественная война» <b>Тематические альбомы:</b> «Мой город Семенов» «Национальные костюмы народов России» «Русский народный костюм» «Народы Поволжья»</p>
<p><i>Центр народного искусства</i></p>	<p>Матрешка Хохломское Панно Хохломской бочонок – Хохломская кружка Хохломской лебедь</p>
<p><i>Центр эмоциональной разгрузки</i></p>	<p>«Попробуй повтори» «Зоопарк настроений» «Аленушка» «Подбери эмоцию»</p>
<p><i>Центр дидактических игр</i></p>	<p><b>Дидактические игры:</b> Шнуровка Домино «Зверята» «Назови одним словом» «Кто, что делает» «Свойства» «Вырасту большим» Домино «Профессии» «Профессии» Головоломка «Мой дом» «Чей малыш» «Мой день» Мозаика Супермаркет для малышей Лото «В гостях у сказки»</p>

### **3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в старшей группе**

1. «Примерная общеобразовательная ПРОГРАММА дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» научные редакторы Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М. А. Васильева, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г. Соответствует ФГОС
2. «Народные праздники в детском саду» методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет М.Б. Зацепина, Антонова Т.В. Мозаика-Синтез, М., 2008
3. «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Издательство Мозаика-Синтез, М. 2010 год

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. «Формирование элементарных математических представлений» старшая группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2016 год
2. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» старшая группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2016 год
3. Ознакомление с природой в детском саду старшая группа авт. О.А. Соломенникова, издательство Мозаика – Синтез, М., 2016 год

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. «Развитие игровой деятельности» старшая группа авт. Н.Ф. Губанова Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 г.
2. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения авт. Т.Ф. Саулина издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.
3. Этические беседы с дошкольниками авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.
4. «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011 г.

#### Образовательная область «Речевое развитие»

1. «Развитие речи в детском саду» старшая группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 год
2. Хрестоматия для чтения в старшей группе. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 год

#### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. «Изобразительная деятельность в детском саду» старшая группа авт. Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2016 г.



### Образовательная область «Физическое развитие»

1. ФГОС «Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 г.
2. ФГОС «Физическая культура в детском саду» старшая группа авт. Л.И. Пензулаева. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.

### **3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в подготовительной к школе группе**

1. «Примерная общеобразовательная ПРОГРАММА дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» научные редакторы Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М. А. Васильева, издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2016 г. Соответствует ФГОС
2. «Народные праздники в детском саду» методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей для работы с детьми 5-7 лет М.Б. Зацепина, Антонова Т.В. Мозаика-Синтез, М., 2008
3. «Интеграция в системе воспитательно-образовательной работы детского сада» Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина Издательство Мозаика-Синтез, М. 2010 год

### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. «Формирование элементарных математических представлений» подготовительная к школе группа авт. И.А. Помораева, В.А. Позина издательство Мозаика – Синтез, М., 2016 год
2. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» подготовительная к школе группа авт. О.В. Дыбина Москва, Мозаика - Синтез, 2016 год
3. «Ознакомление с природой в детском саду» подготовительная к школе группа авт. О.А. Соломенникова, издательство Мозаика – Синтез, М., 2016 год

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. «Развитие игровой деятельности» подготовительная к школе группа авт. Н.Ф. Губанова Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 г.
2. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» авт. Т.Ф. Саулина издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.
3. Этические беседы с дошкольниками авт. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник издательство Мозаика – Синтез, Москва, 2015 г.
4. «Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва, 2011 г.

### Образовательная область «Речевое развитие»

1. «Развитие речи в детском саду» подготовительная к школе группа авт. В.В. Гербова, Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2016 год
2. Хрестоматия для чтения в подготовительной к школе группе. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 год

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная к школе группа авт. Т.С. Комарова Москва-Синтез, М., 2016 г.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. ФГОС «Оздоровительная гимнастика» Для детей 3-7 лет авт. Л.И. Пензулаева Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2014 г.
2. ФГОС «Физическая культура в детском саду» подготовительная к школе группа авт. Л.И. Пензулаева. Издательство Мозаика – Синтез, Москва 2015 г.

1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» (социализация)(старшая группа 2020 - 2021 учебный год)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет		Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры		Имеет в творческом опыте несколько ролей в спектаклях, использует средства художественной выразительности (мимики и пантомимики)		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>									

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» (трудовое воспитание, самообслуживание и др.) (старшая группа 2020 - 2021 учебный год)**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол		Поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет поручения по уходу за растениями и животными		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21							
22							
23							
24							
<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>							

2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» (безопасность)(старшая группа 2020 - 2021 учебный год)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте		Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)		Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значение сигналов светофора. Узнает и называет некоторые дорожные знаки		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
Итоговый показатель по группе (среднее значение)									

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (старшая группа 2020 - 2021 учебный год)**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Продуктивная (конструктивная) деятельность		Формирование целостной картины мира		Формирование элементарных математических представлений								Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)				
		Анализирует образец постройки, создает постройку по рисунку	Может планировать свои действия, умеет работать в коллективе	Называет виды транспорта, инструменты. Определяет материал. Называет последовательность времен года	Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека	Правильно пользуется порядковыми и количественными числительными до 10. Уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1)	Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением	Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал	Определяет положение предметов в пространстве относительно себя и других предметов	Определяет части суток и дни недели								
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
16																		
17																		
18																		
19																		
20																		
21																		
22																		
23																		
24																		
<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>																		

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (развитие речи, обучение грамоте) (старшая группа 2020 - 2021 учебный год)**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, пересказывает относительно точно литературные произведения		Определяет место звука в слове		Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>									

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» (чтение художественной литературы) (старшая группа 2020 - 2021 учебный год)**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Знает 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки		Инсценирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение		Называет любимого писателя, любимые сказки и рассказы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май	сентябрь	май
1	Абдурахимов Амир								
2	Акопян Карина								
3	Денисов Егор								
4	Осипенко Дима								
5	Павлова Ксения								
6	Пфау Гордей								
7	Тарачева София								
8	Томашевич Павел								
9	Трапезников Матвей								
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>									



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» (старшая группа 2020 - 2021 учебный год)**

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Рисование		Лепка		Аппликация		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		Создает сюжетные изображения	Выполняет узоры по мотивам декоративно-прикладного творчества	Создает сюжетные композиции, предметы по мотивам народных игрушек	Создает образы разных предметов и игрушек, использует все многообразие усвоенных приемов лепки	Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания	Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции		
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									
12									
13									
14									
15									
16									
17									
18									
19									
20									
21									
22									
23									
24									
<b>Итоговый показатель по группе (среднее значение)</b>									

Выводы (сентябрь) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Выводы (май) \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Аналитическая справка по результатам педагогического мониторинга  
образовательного процесса и детского развития  
в разновозрастной группе (старшая группа)  
на сентябрь 2020-2021 учебный год.**

Мониторинг эффективности достижений детьми планируемых результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения проводилась в начале учебного года в старшей группе. Группа «Лучики» старшая состоит из 13 человек, мониторинг проводился с 9 детьми, из них 6 мальчиков и 3 девочки, из них 3 ребенка отсутствовало во время мониторинга. Мониторинг проводился по 4 образовательным областям, соответствующим ФГОС дошкольного образования:

- « Социально-коммуникативное развитие»,
- « Речевое развитие»,
- « Художественно-эстетическое развитие»,
- «Познавательное развитие».

Объектом мониторинга являются физические, интеллектуальные и личностные качества воспитанников.

Предметом мониторинга являются навыки и умения детей.

Субъект мониторинга – дети дошкольного возраста 5-6 лет.

Использовались методы проведения:

- наблюдение,
- анализ продуктов детской деятельности,
- дидактические игры,
- индивидуальные беседы,
- решение проблемных (диагностических) ситуаций.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Цель мониторинга:

- определение уровня усвоения детьми старшей группы образовательной программы ДОУ.

Задачи мониторинга:

- определить уровня усвоения детьми программного материала по образовательным областям;

- оптимизировать работу с детьми, наметить направление работы по итогам мониторинга;

- построить образовательную траекторию развития каждого ребенка.

**Результаты мониторинга на начало учебного года освоения разделов программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой разновозрастной группы (старшая группа) за 2020-2021 учебный год.**

«Социально-коммуникативное развитие»:

Высокий уровень- 3 ребенка – 33,4%;

Средний - 6 детей – 66,6%;

Низкий- 0%.

Исходя из этого можно сделать следующие выводы: что в группе 3 ребенка (33,4%) с высоким уровнем развития. Эти дети соблюдают правила поведения в общественных местах, в общении с взрослыми и сверстниками. Могут дать нравственную оценку своим и чужим поступкам, в том числе изображенным. Договариваются и принимают роль в игре со сверстниками, соблюдают ролевое поведение, проявляют инициативу в игре.

6 детей (66,6%) со средним уровнем развития. Проявляют интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, могут поддерживать ролевые диалоги. Эти ребята могут действовать по правилу и образцу, могут дать нравственную оценку своим и чужим поступкам с частичной помощью взрослого.

«Познавательное развитие»:

высокий уровень - 0

средний- 5 детей – 55,6%;

низкий – 4 ребенка – 44,4%.

Мониторинг показал, что в группе нет детей с высоким уровнем развития на начало учебного года.

5 детей ребенка (55,6%) со средним уровнем развития. Основная масса детей показала средний уровень развития, дошкольники выполняют все параметры с частичной помощью взрослого. Знают имя и фамилию, адрес и страну где проживают. Имена, фамилия и отчество родителей, место работы. Знают герб, флаг России. Знают и называют некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различают овощи и фрукты (один-два вида). Имеют элементарные представления о природных сезонных явлениях.

4 ребенка (44,4%) с низким уровнем развития. Эти дети могут самостоятельно объединить различные группы предметов, имеющих, общий признак затрудняется, а также делить фигуры на несколько частей и составлять целое может только с помощью взрослого.

«Речевое развитие»:

высокий уровень- 0

средний - 3 ребенка – 33,4 %,

низкий - 6 детей – 66,6 %.

Данные мониторинга показали, в группе нет с высоким уровнем развития.

2 ребенка (33,4%) со средним уровнем развития. Дети называют некоторые жанры детской литературы, могут пересказать небольшое литературное произведение, составляют рассказы по сюжетным картинкам. Проявляют эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Заучивают небольшие стихотворения наизусть.

Могут повторить образцы описания игрушки. Все задания выполняют с частичной помощью взрослого.

6 детей (66,6%) с низким уровнем развития. Дети слушают доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках. Пересказать сюжет литературного произведения или выучить стихотворение наизусть не могут, так как не усидчивые, часто отвлекаются, пропускают занятия.

#### «Художественно-эстетическое развитие»,

высокий уровень - 0

средний - 3 ребенка – 33,4 %,

низкий - 6 детей – 66,6 %.

В группе нет детей с высоким уровнем развития на начало учебного года.

3 ребенка (33,4%) со средним уровнем развития. Дети способны преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляют интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги. Ножницы держат правильно. Умеют резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы получается с частичной помощью взрослого. Предметы изображают путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Могут выразительно и ритмично двигаться. Всё выполняют самостоятельно, с частичной помощью взрослого.

0 детей (0%) с низким уровнем развития. Дети не могут в правильной последовательности выполнять работу, создавать несложные сюжетные композиции изображения по мотивам народных игрушек. Практически все воспитанники не могут передавать общие признаки и характерные детали образа, располагать лист в заданном формате и правильно располагать изображение на листе, с трудом называют основные виды декоративно - прикладного творчества. У всех воспитанников данной группы недостаточно развит навык лепки объемного образа и все дети не до конца плоскую лепку. Дошкольники старшей группы также не в полной мере могут правильно держать ножницы и правильно вырезать из бумаги, убирать свое рабочее место.

Вывод: полученные данные мониторинга позволяют сделать вывод, что на начало учебного года дошкольниками старшей группы не полностью усвоен программный материал. Прослеживается средняя позитивная динамика по всем направлениям развития.

Задачи по всем образовательным областям в течение учебного года:

1. В своей работе осуществлять индивидуальный подход к каждому ребёнку в подборе форм организации, методов и приёмов воспитания и развития.

2. В течение года продолжать развивать речевые и коммуникативные умения детей в непосредственно образовательной деятельности и в индивидуальной работе с детьми на основе комплексного подхода.

3. Продолжать вести индивидуальные образовательные маршрутные листы усвоения программного материала по проблемным областям.

4. В течение учебного года осуществлять совместную с родителями работу, направленную на всестороннее развитие детей.

