

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение №199
«Детский сад комбинированного вида»

Рассмотрено и принято на заседании Педагогического совета Протокол №1 от 31.08.2020г.	Утверждаю И.о. заведующей МБДОУ №199 Н.В. Казарезова Примечание: 01
---	--

Рабочая программа воспитателя
средней группы «Звёздочки»
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения №199
«Детский сад комбинированного вида»
на 2020-2021 учебный год

Составители: воспитатели
Голованова Наталья Александровна
Вернигорова Наталья Александровна

г. Кемерово, 2020

Содежание

Наименование разделов	Номер страниц
1. Целевой раздел	
1.1 Пояснительная записка	3
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
1.2 Планируемые результаты освоения Программы	10
2. Содержательный раздел	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	12
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	36
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	53
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	57
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	58
2.6. Иные характеристики содержания Программы	61
3. Организационный раздел	
3.1. Материально – техническое обеспечение Программы	62
3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	64
3.3. Режим дня	71
3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	74
3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	76
Приложение	
1. Примерное годовое тематическое планирование	77
2. Карточка методической литературы	82

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком 4-5 лет, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

- Способствовать всестороннему и гармоничному развитию личности ребёнка 4-5 лет.
- Обеспечить физическое развитие детей 4-5 лет, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками;
- Способствовать развитию познавательной активности детей 4-5 лет, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа;
- Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения;
- Развивать взаимоотношения детей 4-5 лет, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности;
- Воспитывать доброжелательное отношение детей 4-5 лет к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям;
- Способствовать развитию творческих проявлений детей 4-5 лет, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы.

В соответствии со Стандартом рабочая программа построена на следующих принципах:

- *Поддержка разнообразия детства.* Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

- *Сохранение уникальности и самоценности детства.* Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

- *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

- *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

- *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает

активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы.

-*Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе.

-*Сетевое взаимодействие с организациями* социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

-*Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности.

-*Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

-*Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей.

-*Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

-*Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.* Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

Подходы, применяемые к формированию Программы:

- *Системный подход.* Сущность: относительно самостоятельные компоненты рассматриваются как совокупность взаимосвязанных компонентов: цели образования, субъекты педагогического процесса: педагог и воспитанник, содержание образования, методы, формы, средства педагогического процесса. Задача воспитателя: учет взаимосвязи компонентов.

- *Личностно-ориентированный подход*. Сущность: Личность как цель, субъект, результат и главный критерий эффективности педагогического процесса. Задача воспитателя: создание условий для саморазвития задатков и творческого потенциала личности.
- *Деятельностный подход*. Сущность: деятельность – основа, средство и условие развития личности, это целесообразное преобразование модели окружающей действительности. Задачи воспитателя: выбор и организация деятельности ребенка с позиции субъекта познания труда и общения (активность самого).
- *Индивидуальный подход*. Сущность: учет индивидуальных особенностей каждого ребенка. Задачи воспитателя: индивидуальный подход необходим каждому ребенку, как «трудному», так и благополучному, т.к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и слабые стороны.
- *Аксиологический (ценностный) подход* предусматривает организацию воспитания на основе определенных ценностей, которые, с одной стороны, становятся целью и результатом воспитания, а с другой – его средством.
- *Компетентностный подход* - основным результатом образовательной деятельности становится формирование основ компетентностей как постоянно развивающейся способности воспитанников самостоятельно действовать при решении актуальных проблем, т.е. быть готовым: решать проблемы в сфере учебной деятельности; объяснять явления действительности, их сущность, причины, ориентироваться в проблемах современной жизни; решать проблемы, связанные с реализацией определенных социальных ролей.
- *Культурологический подход* – методологическое основание процесса воспитания, предусматривающее опору в обучении и воспитании на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

Характеристика возрастных особенностей развития детей 4-5 лет.

Возраст от четырех до пяти лет – это средний дошкольный период. Он является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности. Существуют специфические возрастные особенности детей 4-5 лет по ФГОС, которые просто необходимо знать родителям, чтобы развитие и воспитание дошкольника было гармоничным. А это значит, что малыш по мере взросления всегда найдет общий язык со своими сверстниками.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на упоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мыслительное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти; при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

Основные достижения возраста связаны с развитием: игровой деятельности; явлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричной познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия.

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

К пяти годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет.

Реализация программы рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Развитие игровой деятельности. Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности. Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2-3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые

материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным). Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кубики поровну), уступил по просьбе сверстника. Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе. Формировать *первичные гендерные представления* (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья – это все, кто живет вместе с ребенком. Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки. Совершенствовать умение свободно, ориентироваться в помещениях детского сада.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие игровой деятельности детей				
- развитие и обогащение	Игры-занятия, сюжетно-	Рассказ и показ	Игра, с орудиями,	Беседа,

сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов; - учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; - воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; - учить осваивать правила игры, соблюдать их.	ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	игры с настольно-печатными играми, сюжетно-ролевые игры, инсценировка знакомых литературных произведений, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок	консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)				
- воспитывать культуру познания детей; - развивать социальные эмоции и мотивы, способствующие налаживанию межличностных отношений со взрослыми и друг с другом; - воспитывать этически ценные способы общения; - развивать самопознание и воспитывать у ребенка уважение к себе.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.		
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу				
- дать первоначальное представление о родственных отношениях, - продолжать воспитывать любовь к родному городу; - дать доступное представление о государственных праздниках и Российской армии.	Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми	Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.	Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.	Беседа, консультации, консультативные встречи по заявкам, открытые занятия, проектная деятельность, досуги, праздники, совместные спектакли
Развитие трудовой деятельности.				
- формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя; - приучать поддерживать порядок в игровой комнате; - воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться; - учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения; - формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы; - поощрять инициативу в	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа,	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъем после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации и семинары, открытые занятия, субботники круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, создание

оказании помощи товарищам, взрослым.	трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий			предметно-развивающей среды, досуги, дни открытых дверей, труд в природе,
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.				
- формировать начала ответственного отношения к порученному заданию; - разъяснять детям значимость их труда;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, огород на окне, труд в природе, работа в тематических уголках, индивидуальная работа, трудовые поручения, досуги, использование информационных компьютерных технологий	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, открытые занятия, субботники круглые столы, мастер-классы, совместный труд детей и взрослых, выставки, конкурсы, творческие задания, создание предметно-развивающей среды, досуги, труд в природе, проектная деятельность,
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.				
- знакомить детей с понятными им профессиями; - расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда; - расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях;	Разыгрывание игровых ситуаций, Игры-занятия, игры-упражнения, в структуре занятия, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, труд рядом, труд на участке, работа в тематических уголках, чтение художественных произведений, досуги, использование информационных компьютерных технологий	Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение с прогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка	Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера, народные игры, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, подражательные действия с предметами, продуктивная деятельность	Консультации, семинары, открытые занятия, субботники круглые столы, мастер-классы, выставки, конкурсы, творческие задания, изготовление атрибутов, создание предметно-развивающей среды,
Безопасность				
- формирование навыков поведения в новых, необычных жизненных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми - обучение детей осторожному	- игровые занятия - игровые упражнения - индивидуальная работа - игры-забавы - игры-драматизации	- во всех режимных моментах: утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия,	- игры-забавы - дидактические игры - подвижные игры - сюжетно-	- массовые мероприятия, праздники - досуги - открытые

<p>поведению при встрече с животными, ознакомление со свойствами ядовитых растений, развитие представлений об опасных жидкостях, газообразных веществах, огне, об опасности приема лекарств</p> <p>- развитие представлений об опасных предметах и действиях с ними, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций</p> <p>- формирование представлений о здоровом образе жизни,</p> <p>- воспитание жизнерадостного отношения к окружающей действительности, профилактика детских страхов, формирование доброжелательных отношений со сверстниками</p> <p>- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p>	<p>- досуги</p> <p>- театрализации</p> <p>- беседы</p> <p>- разыгрывание сюжета</p> <p>экспериментирование с игрушками и природными материалами</p> <p>- слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов</p> <p>- упражнения подражательного и имитационного характера</p> <p>- работа в книжном уголке</p> <p>- чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы)</p> <p>- трудовые поручения</p> <p>- работа в тематических уголках</p> <p>- целевые прогулки</p>	<p>самостоятельная деятельность, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон</p>	<p>ролевые игры</p> <p>- игровое сотрудничество в рамках одного сюжета</p> <p>- рассматривание иллюстраций и тематических картинок</p> <p>- настольно-печатные игры</p> <p>- творческая деятельность</p>	<p>занятия театрализации и консультации</p> <p>родительские собрания</p> <p>использование информационно-компьютерных технологий</p> <p>технических средств обучения (демонстрация видеофильмов, презентаций и др.)</p> <p>оформление стендов, «уголков родителей»</p> <p>- дни открытых дверей</p> <p>тематические недели</p>
---	--	---	--	---

Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

Продолжать формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности. Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины,

тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах – стены, вверху – перекрытие, крыша; в автомобиле – кабина, кузов и т.д.). Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому – окна, двери, трубу; к автобусу – колеса; к стулу – спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы. Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности ребенка.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни – красного цвета, а другие – синего; красных кружков больше, чем синих, а синих – меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три – всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну – 3 и 3» или «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну (2 и 2)).

Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, толще – тоньше или равные (одинаковые) по, ширине, высоте, толщине.

Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синей). Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности – в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка – самая высокая, эта (оранжевая) – пониже, эта (розовая) – еще ниже, а эта (желтая) – самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрата, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой – маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка – круг, платок – квадрат, мяч – шар, окно, дверь – прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, слева – окно, сзади на полках – игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко – близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Предметное и социальное окружение. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес. Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин – из металла, шины – из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе.

Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

Ознакомление с природой. Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить;

ящерица очень быстро бегают). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Развивать умение детей замечать изменения в природе. Рассказывать детям об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Развивать умение детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды,) птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало, исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Побуждать детей принимать участие в сборе семян растений.

Зима. Развивать умение замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать с детьми за поведением птиц на улице и в уголке природы. Побуждать детей рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки, лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катании с горки на санках, ходьбе на лыжах, лепке поделок из снега.

Весна. Развивать умение узнавать и называть время года; выделять признаки весны (солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые). Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Сенсорное развитие				
Продолжать работу по сенсорному развитию детей в разных видах деятельности. Обогащать опыт детей новыми способами обследования предметов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления	Занятия Интегрированные занятия Экспериментирование Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Дидактические игры Тематическая прогулка Посещение сенсорной	Наблюдения на прогулке Развивающие игры Игровые упражнения Напоминание	Дидактические игры Развивающие игры Игры-экспериментирования Продуктивная деятельность Подвижные игры	Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации

<p>в речи. Приветствовать попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, сравнивать, группировать и классифицировать предметы.</p> <p>Учить использовать эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, размер, вес и т.д.); подбирать предметы по одному – двум качествам (цвет, размер, материал)</p>	<p>комнаты</p> <p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p>	<p>Объяснение Обследование Наблюдение Игры - экспериментирования</p>	<p>Игры с использованием автодидактических материалов Наблюдение</p>	<p>Досуг Беседа Консультативные встречи Просмотр видео, ИКТ и ТСО Упражнения Коллекционирование Тренинги</p>
<p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности</p>				
<p>Учить детей различению: - цвета, формы (куб, прямоугольник, треугольник), фактуры - пространственных характеристик объектов: –протяженность (высота, длина, ширина детали, части объекта и конструкции в целом; - месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.)</p> <p>Развивать элементарную поисковую деятельность.</p> <p>Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение.</p> <p>Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, сминание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.)</p> <p>Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче». выделение целое и его части, место их расположения: сверху, снизу, над, под.</p>	<p>Мини-занятия Игровые занятия Дидактические игры Игры со строительным материалом Игры с природным материалом Развивающие игры Сюжетные игры Постройки для сюжетных игр Игровые задания Экспериментирование Продуктивная деятельность Выставки Мини-занятия в игротке</p>	<p>Развивающие игры Дидактические игры Развивающие игры Игровые задания Игры с природным материалом на прогулке Игры-экспериментирования на прогулке</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Игры с природным материалом Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр Продуктивная деятельность Игры-экспериментирования</p>	<p>Анкетирование Информационные листы Мастер-класс Семинары Семинары-практикумы Ситуативное обучение Консультации Интерактивное взаимодействие через сайт ДОУ Беседа Консультативные встречи Просмотр видео День открытых дверей Выставки</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений.</p>				
<p>Учить с помощью счета определять количество предметов в пределах 5 – 10, развивать представление о сохранении количества.</p> <p>Развивать умение определять направление движения: вверх, вниз, направо, налево.</p> <p>Учить сравнивать совокупности на основе взаимно однозначного соответствия, устанавливать равенство путем прибавления и убавления на единицу. Развивать пространственные ориентировки: слева, справа, вверх, внизу, сзади, между.</p>	<p>Интегрированные занятия Игровые упражнения Игровые занятия Дидактические игры Подвижные игры Чтение Досуг Использование художественного слова Индивидуальная работа Работа с демонстрационным материалом Экспериментирование</p>	<p>Подвижные игры Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Утренняя гимнастика Дежурство Исследовательская деятельность Игровые проблемные</p>	<p>Дидактические игры Развивающие игры Подвижные игры Продуктивная деятельность Экспериментирование Работа с дидактическим и демонстрацион</p>	<p>Семинары Семинары-практикумы Консультации Ситуативное обучение Просмотр видео Беседы Совместная игровая деятельность</p>

<p>Развивать пространственные представления (длиннее – короче, шире – уже, выше – ниже, над, под, на)</p> <p>Развивать умение упорядочивать предметы по величине и цвету.</p> <p>Учить сравнивать предметы по длине, ширине, высоте, толщине; различать и называть форму предметов.</p> <p>Развивать элементарные представления о времени, различать и называть «день – ночь», «утро-вечер»</p> <p>Закрепить представления о геометрических фигурах</p>	<p>Объяснение</p> <p>Беседа</p>	<p>ситуации</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Использование художественного слова</p>	<p>ным материалом</p> <p>Работа в тематических уголках</p>	<p>Коллекционирование</p> <p>Досуги</p>
<p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p>				
<p>Культура быта</p> <p>Развивать у детей представления об устройстве человеческой жилища, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне).</p> <p>Знакомить с мебелью, одеждой, утварью.</p> <p>Формировать умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан; учить пользоваться предметами в соответствии с их назначением и приспособлять вещи для разных нужд</p> <p>Воспитывать привычку к опрятности, самообслуживанию</p> <p>Вырабатывать осторожное поведение в ситуациях, чреватых опасностями.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Народные игры, чтение</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Знакомство с предметами русского быта, пословицами, потешками, песенками, сказками.</p> <p>Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные)</p> <p>Использование технических средств обучения, ИКТ</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Беседа</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игровые задания</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>На прогулке наблюдение за окружающей действительностью</p>	<p>Дидактические игры,</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации и Семинары</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультации и Просмотр видео</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Досуги</p>
<p>Природа и ребенок</p> <p>Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях</p> <p>Обогащать представления о связях между природными явлениями.</p> <p>Развивать представления сезонных явлениях; формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши)</p> <p>Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов</p> <p>Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.</p>	<p>Занятия</p> <p>Беседа</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Чтение</p> <p>Работа с наглядным материалом (рассматривание изображений животных, растений и т.п.)</p> <p>Целевая прогулка</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p> <p>Календарь природы</p> <p>Создание гербария растений</p>	<p>Беседа</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Наблюдения на прогулке</p>	<p>Дидактические игры</p> <p>Развивающие Игры с природным материалом</p> <p>Сюжетная игра</p> <p>Наблюдение в уголке природы</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Работа в книжном уголке</p> <p>Наблюдения в уголке природы</p>	<p>Беседа</p> <p>Консультации</p> <p>прогулки</p> <p>Экскурсии</p> <p>Анкетирование</p> <p>Информационные листы</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Ситуативное обучение</p> <p>Консультативные встречи</p> <p>Просмотр видео</p> <p>Выставки</p> <p>Праздники</p> <p>Досуги</p>

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание данной образовательной области направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих *задач*:

-развитие свободного общения с взрослыми и детьми;

-развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;

-практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться. Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены. Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый – грязный, светло – темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята – лисят, медвежата – медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова, Побуждать активно, употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине,

созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			При взаимодействии с семьями
	В ходе режимных моментов	В организованной дет деятельности	В самостоятельной детской деятельности	
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми				
<p>помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации.</p> <p>-создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками.</p> <p>-развитие любознательности</p> <p>-формирование умения выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации</p>	<p>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, побуждение, напоминание, уточнение) - формирование элементарного реплицирования.</p> <p>-Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>- Тематические досуги.</p>	<p>-Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>-Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>- Игра-драматизация.</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа).</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p>	<p>-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</p> <p>-Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>-Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>-Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p>	<p>Родительские собрания, консультации, деловые игры, круглые столы, семинары-практикумы и т.д.</p> <p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>- Игры парами.</p> <p>-Беседы.</p> <p>Пример коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>-Чтение, рассматривание иллюстраций</p>
Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогические и монологические форм)				
<p>Формирование лексической стороны речи</p> <p>Знакомить с новыми названиями предметов, их качеств, деталей, с обобщающими наименованиями, побуждать при сравнении пользоваться словами с противоположным значением (антонимами), использовать слова без опоры на наглядно представленную ситуацию</p>	<p>-Речевые дидактические игры.</p> <p>-Наблюдения</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>-Чтение</p> <p>- Беседа</p>	<p>-Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>-Настольно-печатные игры</p> <p>- Досуги</p> <p>-Продуктивная деятельность</p> <p>- Разучивание стихотворений</p> <p>- Работа в книжном уголке</p> <p>- Игры-занятия</p> <p>-Индивидуальная работа</p>	<p>-Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>- Словотворчество</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p>
Звуковая культура речи				
<p>Формирование произносительной стороны речи</p> <p>-развивать фонематическое восприятие (умение выделить в произношении и услышать в</p>	<p>- Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)</p>	<p>-Игры-занятия</p> <p>-Речевые упражнения, задания.</p> <p>- Дидактические игры.</p>	<p>-Игра-драматизация.</p> <p>- Театрализованная деятельность.</p>	<p>-Имитационные упражнения</p> <p>-Дидактические игры</p> <p>- Разучивание скороговорок,</p>

<p>словах тот или иной заданный звук).</p> <p>-совершенствовать артикуляцию, умение четко произносить гласные и простые согласные звуки; подводить к усвоению правильного произношения свистящих, шипящих и сонорных звуков.</p> <p>-развивать интонационную сторону речи, умение произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание.</p>	<p>-Артикуляционная гимнастика</p> <p>- Речевые дидактические игры.</p> <p>-Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>- Индивидуальная работа</p>	<p>- Имитационные упражнения.</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>-Индивидуальная работа</p> <p>- Досуг</p>		<p>чистоговорок.</p> <p>- Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p>
<p>Грамматический строй речи</p>				
<p>Формирование грамматической стороны речи</p> <p>-побуждать грамматически изменять новые слова и согласовывать их в предложении по аналогии с известными.</p> <p>-самостоятельно конструировать слова и их формы, использовать словотворчество как специфический способ обследования формально-семантических отношений между наименованиями.</p> <p>-отражать свое понимание отношений между предметами и явлениями через усложнение структуры предложений.</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>-Речевые тренинги (упражнения)</p> <p>-Беседа</p> <p>-Разучивание стихов</p>	<p>-Игры-занятия</p> <p>- Сценарии активизирующего общения.</p> <p>- Дидактические игры</p> <p>- Игра-драматизация</p>	<p>-Игра-драматизация</p> <p>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>	<p>-Дидактические игры</p> <p>- Чтение, разучивание стихов</p> <p>- Беседа</p>
<p>Связная речь</p>				
<p>Формирование связной речи (монологические формы)</p> <p>-учить рассказывать, описывать предмет, картинку.</p> <p>-упражнять в составлении рассказов по картине с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>-учить пересказывать.</p>	<p>- Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>-Чтение сказок, рассматривание иллюстраций</p> <p>- Дидактические игры</p>	<p>-Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения</p> <p>- Показ настольного театра или работа с фланелеграфом</p>	<p>-Игры парами</p> <p>-Театрализованная деятельность</p>	<p>-Открытый показ занятий по обучению рассказыванию.</p> <p>- Информационная поддержка родителей</p> <p>-Экскурсии с детьми</p>

		-Рассматривание иллюстраций - Беседа о персонажах - Игра-инсценировка		
Художественная литература				
Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.	Занятия (чтение, рассказывание, заучивание наизусть). Рассматривание иллюстраций. Театрализованные игры. Игры-забавы. Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Дидактические игры. Самодельные литературные концерты. Использование компьютерных технологий и технических средств обучения. Беседа. Этическая беседа. Литературные викторины. Досуги. Праздники. Развлечения. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке.	Чтение художественной литературы. Повторное чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова при проведении культурно-гигиенических навыков (стихи, потешки). Подвижная игра со словом. Хороводные игры. Пальчиковые игры.	Работа в книжном уголке. Рассматривание иллюстраций. Использование художественного слова в игре. Игра, подражательные действия с дидактическими игрушками. Игры-забавы. Игра-драматизация. Выставка рассматривание книг художников – иллюстраторов (Ю.Васнецов, Е.Рачев, Е.Чарушин). Работа с фланелеграфом. Игры с персонажами настольного, пальчикового театра, би-ба-бо. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Пальчиковые игры.	Консультации, рекомендации по чтению, консультативные встречи по запросам, проектная деятельность, открытые занятия, досуги, праздники. Участие: - в создании выставки детской литературы; - в Дне открытых дверей; - в «Книжкиной неделе»; - в создании детской библиотеки в группе

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Данная образовательная область направлена на формирование у детей эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

- Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности.

- Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно, находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы.

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются

многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

- Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный).

- Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги.

- Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке).

- Сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»).

- Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;

- Проводить коллективные работы («Цветные зонтики»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого).

- Консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка.

- Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности.

- Создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

- В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.

- Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами, изобразительными техниками, учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие - для прорисовывания деталей, ритмичные - для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.

Разделы (задачи, блоки)	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Слушание				
-развитие у детей интереса к музыке, желание слушать её. Закрепление знаний о жанрах в музыке -обогащение музыкальных впечатлений, содействие развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке -формирование навыков культуры слушания музыки -развитие умения чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Другие занятия -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов	Консультации для родителей Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ Открытые музыкальные занятия Создание наглядно-педагогической пропаганды

<p>прослушанном</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование умения замечать выразительные средства музыкального произведения -развитие способности различать звуки по высоте 	<p>предметов окружающей действительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание портретов композиторов 	<p>речи, изобразительная деятельность)</p> <ul style="list-style-type: none"> - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях 	<p>костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>ТСО</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр»</p>	<p>для родителей</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещения детских музыкальных театров, экскурсии</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>
---	---	---	---	---

Пение

<ul style="list-style-type: none"> - формирование навыков выразительного пения, умения петь протяжно, подвижно, согласованно; брать дыхание между короткими музыкальными фразами -побуждать петь мелодию чисто -развитие навыков пения с инструментальным сопровождением и без него -формирование умения самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы 	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Использование пения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на музыкальных занятиях; - на других занятиях - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх -в театрализованной деятельности - на праздниках и развлечениях 	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, макетов инструментов, театральных кукол, атрибутов и элементов костюмов различных персонажей. ТСО</p> <p>Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью», где дети исполняют известные им песни</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Совместные праздники, развлечения в ДООУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, шумовой оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p>
---	---	---	--	--

Музыкально-ритмические движения

<ul style="list-style-type: none"> -формирование у детей навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки, умения самостоятельно 	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p>	<p>Использование музыкально-ритмических движений:</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной</p>	<p>Совместн праздники, развлечения в ДООУ</p>
--	--	---	---	---

<p>менять движения в соответствии с двух-и трёхчастной формой музыки</p> <p>-формирование умения двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах</p> <p>-совершенствование навыков основных движений</p> <p>-развитие эмоционально-образцового исполнения музыкально-игровых упражнений</p> <p>-развитие умения инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли</p>	<p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Музыкальные игры, хороводы с пением</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>деятельности в группе:</p> <p>-подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, макетов инструментов, атрибутов для музыкально-игровых упражнений.</p> <p>Портреты композиторов.</p> <p>ТСО</p> <p>-подбор элементов костюмов различных персонажей для инсценирования песен, музыкальных игр и постановок</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных</p>	<p>Театрализованная деятельность</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание музея любимого композитора</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p>
---	---	--	--	---

Игра на детских музыкальных инструментах

<p>-формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне</p>	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни:</p> <p>-Театрализованная деятельность</p> <p>-Игры с элементами аккомпанемента</p> <p>- Празднование дней рождения</p>	<p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- на других занятиях</p> <p>- во время прогулки</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол ТСО</p> <p>Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками,</p> <p>Игра на знакомых музыкальных инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Игра в «концерт»,</p>	<p>Совместн праздники, развлечения в ДОУ</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p> <p>Совместный ансамбль, оркестр</p>
---	---	---	---	---

Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация)

<p>Рисование:</p> <p>- учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие</p>	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Участие в выставках</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в</p>	<p>Родительское собрание</p> <p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная</p>
--	---	---	---	--

<ul style="list-style-type: none"> - направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине - знакомить с новыми цветами и оттенками - учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки - формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш - учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти - формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров <p>Лепка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска - учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки - учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими - формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос - учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов 	<p>Работа в изо уголке</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Конструирование из песка</p>	<p>изоуголке</p>	<p>консультация</p> <p>Консультация по запросу</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Семинар-практикум</p> <p>Беседа</p> <p>День открытых дверей</p> <p>Мастер-класс</p>
---	--	--	------------------	--

<p>Развитие детского творчества</p>				
<ul style="list-style-type: none"> - учить создавать свои художественные образы - вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать 	<p>Занятия: по теме, по замыслу, интегрированные</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Работа в изоуголке</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обыгрывание незавершенного рисунка</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Занятия</p> <p>Игры</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Работа в изо уголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p>	<p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Использовани</p>

	Экскурсия в мини-музей д/с	Конструирование из песка		е (ИКТ)
Приобщение к изобразительному искусству				
<p>- познакомить с профессией художника</p> <p>- познакомить с городецкими, филимоновскими, дымковскими изделиями</p> <p>- познакомить с архитектурой</p> <p>- формировать умение выделять жанры и виды искусства (изобразительное искусство, архитектура, скульптура)</p> <p>- организовать первое посещение музея</p> <p>- воспитывать бережное отношение к произведениям искусства</p>	<p>Занятия</p> <p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Праздники, досуги, развлечения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изо уголке</p> <p>Использование информационно-компьютерных технологий (ИКТ)</p> <p>Использование технических средств обучения (ТСО)</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Взаимопосещения</p> <p>Экскурсия в мини-музей д/с</p>	<p>Использование различных естественно возникающих ситуаций</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказ воспитателя</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <p>Занятия</p> <p>Народные игры</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p>	<p>Изготовление украшений, подарков</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Работа в изо уголке</p> <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Народная игра</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Групповая консультация</p> <p>Индивидуальная консультация</p> <p>Открытое занятие</p> <p>Круглый стол</p> <p>Семинар</p> <p>Участие в досугах, праздниках</p> <p>Беседа</p> <p>Участие в выставках</p> <p>Использование (ИКТ)</p> <p>День открытых дверей</p>

УМК: Комарова, Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Основные цели и задачи:

-Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

-Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

-Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

-Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

-Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

-Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

-Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Формировать правильную осанку.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.

Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы.

Развивать умение перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.

В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.

Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год – физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и тд. Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Примерный перечень основных движений, спортивных игр и упражнений.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону (направо и налево). Ходьба в колонне по одному, по двое (парами). Ходьба по прямой, по кругу, вдоль границ зала, змейкой (между предметами), в рассыпную. Ходьба с выполнением заданий (присесть, изменить положение рук); ходьба в чередовании с бегом, прыжками, изменением направления, темпа, со сменой направляющего. Ходьба между линиями (расстояние 10-15 см), по линии, по веревке (диаметр 1,5-3 см), по доске, гимнастической скамейке, бревну (с перешагиванием через предметы, с поворотом, с мешочком на голове, ставя ногу с носка, руки в стороны). Ходьба по ребристой доске, ходьба и бег по наклонной доске вверх и вниз (ширина 15-20 см, высота 30-35 см). Перешагивание через рейки лестницы, приподнятой на 20-25 см от пола, через набивной мяч (поочередно через 5-6 мячей, положенных на расстоянии друг от друга), с разными положениями рук. Кружение в обе стороны (руки на поясе).

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Бег в колонне (по одному, по двое); бег в разных направлениях: по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. Бег с изменением темпа, со сменой ведущего. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1-1,5 минуты. Бег на расстояние 40-60 м со средней скоростью; челночный бег 3 раза по 10 м; бег на 20 м (5,5-6 секунд; к концу года).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 10 м), между предметами, змейкой, по горизонтальной и наклонной доске, скамейке, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками. Ползание на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; подлезание под веревку, дугу (высота 50 см) правым и левым боком вперед. Пролезание в обруч, перелезание через бревно, гимнастическую скамейку. Лазанье по гимнастической стенке (перелезание с одного пролета на другой вправо и влево).

Прыжки. Прыжки на месте на двух ногах (20 прыжков 2-3 раза в чередовании с ходьбой), продвигаясь вперед (расстояние 2-3 м), с поворотом кругом. Прыжки: ноги вместе, ноги врозь, на одной ноге (правой и левой поочередно). Прыжки через линию, поочередно через 4-5 линий, расстояние между которыми 40-50 см. Прыжки через 2-3 предмета (поочередно через каждый) высотой 5-10 см. Прыжки с высоты 20-25 см, в длину с места (не менее 70 см). Прыжки с короткой скакалкой.

Катание, бросание, ловля, метание. Прокатывание мячей, обручей друг другу между предметами. Бросание мяча друг другу снизу, из-за головы и ловля его (на расстоянии 1,5 м); перебрасывание мяча двумя руками: из-за головы и одной рукой через препятствия (с расстояния 2 м). Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (3-4 раза подряд), отбивание мяча о землю правой и левой рукой (не менее 5 раз подряд). Метание предметов на дальность (не менее 3,5-6,5 м), в горизонтальную цель (с расстояния 2-2,5 м) правой и левой рукой, в вертикальную цель (высота центра мишени 1,5 м) с расстояния 1,5-2 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному; в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по два, по три; равнение по ориентирам; повороты направо, налево, кругом; размыкание и смыкание.

Ритмическая гимнастика. Выполнение знакомых, разученных ранее упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, в стороны, вверх (одновременно, поочередно отводить руки за спину из положений: руки вниз, руки на поясе, руки перед грудью; размахивать руками вперед-назад; выполнять круговые движения руками, согнутыми в локтях). Закладывать руки за голову, разводить в стороны и опускать. Поднимать руки через стороны вверх, плотно прижимаясь спиной к спинке стула (к стенке); поднимать палку (обруч) вверх, опускать за плечи; сжимать, разжимать кисти рук; вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться в стороны, держа руки на поясе, разводя их в стороны; наклоняться вперед, касаясь пальцами рук носков ног. Наклоняться, выполняя задание: класть и брать предметы из разных исходных положений (ноги вместе, ноги врозь). Наклоняться в стороны, держа руки на поясе. Прокатывать мяч вокруг себя из исходного положения (сидя и стоя на коленях); переключать предметы из одной руки в другую под приподнятой ногой (правой и левой); сидя приподнимать обе ноги над полом; поднимать, сгибать, выпрямлять и опускать ноги на пол из исходных положений лежа на спине, сидя. Поворачиваться со спины на живот, держа в вытянутых руках предмет. Приподнимать вытянутые вперед руки, плечи и голову, лежа на животе.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно выставлять ногу вперед на пятку, на носок; выполнять притопы; полуприседания (4-5 раз подряд); приседания, держа руки на поясе, вытянув руки вперед, в стороны. Поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях. Ходить по палке или по канату, опираясь носками о пол, пятками о палку (канат). Захватывать и переключать предметы с места на место стопами ног.

Статические упражнения. Сохранение равновесия в разных позах: стоя на носках, руки вверх; стоя на одной ноге, руки на поясе (5-7 секунд).

Спортивные упражнения

Подвижные игры

С бегом: «Самолеты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лошадки», «Позвони в погремушку», «Бездомный заяц», «Ловишки».

С прыжками: «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «Зайка серый умывается»

С ползанием и лазаньем: «Пастух и стадо», «Перелет птиц», «Котята и щенята»

С бросанием и ловлей: «Подбрось - поймай», «Сбей булаву», «Мяч через сетку».

На ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди, где спрятано», «Найди и промолчи», «Кто ушел?», «Прятки».

Народные игры: «У медведя во бору» и др.

Задачи	Осуществляемая образовательная деятельность			
	в организованной детской деятельности	в ходе режимных моментов	в самостоятельной детской деятельности	при взаимодействии с семьями
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации)				
- развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.; - учить перестроениям, соблюдая дистанцию при передвижении; - учить кататься на двухколёсном велосипеде по прямой, по кругу; - учить ходить на лыжах	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Спортивно-физкультурные досуги и праздники в том числе и на воде Дни здоровья Ритмические танцевальные движения Физкульт минутки Лечебная гимнастика	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) «Гимнастика пробуждения»	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Домашние занятия

скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.	Подвижные игры и физ. Упраж. на открытом воздухе Массаж Туристические походы (пешие и лыжные) Целевые прогулки	Проблемные ситуации		родителей с детьми Открытые занятия
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)				
- закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног; - учить ползать, пролезать подлезать, перелезать через предметы, перелезать с одного пролёта гимнастической стенки на другой; - учить отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперёд; - учить прыжкам через короткую скакалку; - закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании; - учить отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая)	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Игры-занятия в бассейне Спортивные, физкультурные досуги и праздники Дни здоровья Игры-забавы «Школа мяча» «Школа скакалки» Игры с элементами спортивных упражнений	Индивидуальная работа Физкультурные занятия в зале и на воздухе Занятия в бассейне Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Проблемные ситуации	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игра Игровые упражнения	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Открытые занятия Физкультурные занятия детей совместно с родителями Дни открытых дверей Семинары-практикумы Домашние занятия родителей с детьми
Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании				
- учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры; - развивать организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Индивидуальная работа Подвижные игры и игровые упражнения Физкультурные игры-занятия в зале и на воздухе Ритмические, танцевальные движения Каникулы Здравиады	Индивидуальная работа Утренняя гимнастика Прогулка (утро/вечер) Занятия	Самостоятельная двигательная деятельность детей Игровая деятельность Игровые упражнения Подвижные народно-спортивные игры	Консультации по запросам родителей Спортивно-физкультурные досуги и праздники Семинары-практикумы Дни открытых дверей
Защита, охрана и укрепление физического и психического здоровья детей				
- соблюдение санитарно-гигиенических норм и требований, учет индивидуальных особенностей детей, оптимальный уровень двигательной активности	Утренняя гимнастика игрового характера. Двигательная активность (подвижные игры). Занятия традиционные и игровые. Наблюдения, игры. Действия с дидактическим материалом и игрушками.	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Беседы, консультации, консультативные встречи по заявкам, согласование индивидуальных планов оздоровления, «Школа матерей»
Воспитание культурно-гигиенических навыков				
- закрепление навыков	Занятия традиционные,	Гигиенические	Рольевые игры,	- закрепление

личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).	игровые, тематические; беседы, игровые ситуации	процедуры. Порядок раздевания и одевания. Беседа.	действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	навыков личной гигиены, воспитание чувства взаимопомощи. - побуждение детей к самостоятельности и опрятности при приеме пищи, одевании и раздевании).
Подведение дошкольников к пониманию целостности человеческого организма				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, беседа.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья.
Привитие навыков сохранения и укрепления здоровья				
- закаливание, массаж, физиотерапия, витаминотерапия, вакцинация	Выполнение назначенных процедур, беседы с детьми о их значении. Обучение навыкам точечного самомассажа. Полоскание рта после еды и горла. Топтание в холодной водопроводной воде перед сном. Воздушные ванны.	Показ, объяснение, личный пример педагога, беседы с детьми о значении закаливающих процедур.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Консультативные встречи по заявкам. Уголки здоровья. Согласование назначенных процедур.
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни				
- формирование представления о себе как об отдельном человеке, ознакомление со строением тела, знакомство со способами заботы о себе и окружающих	В занятиях по ознакомлению с окружающим миром. Тематические беседы. Дидактические игры. Праздники здоровья	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Рольевые игры, действия с предметами, орудиями, дидактическими игрушками.	Консультации, беседы. Открытые просмотры. Совместные игры.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

Организация и планирование деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется по основным структурным компонентам образовательного

процесса – *совместная деятельности взрослого и детей, самостоятельная деятельности детей, взаимодействие с семьёй.*

Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется в виде *непосредственно образовательной деятельности*, в виде *образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов*, и в *индивидуальной работе с детьми.*

Формы организации детей: *групповые, подгрупповые, индивидуальные.*

Совместная деятельность строится:

- на субъектной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- на диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- на продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- на партнерской форме организации образовательной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.).

Основной мотив участия/неучастия ребенка в образовательном процессе - наличие/отсутствие интереса.

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

В *режимные моменты* осуществляется работа по формированию культурно-гигиенических навыков, воспитанию организованности и дисциплинированности. Образовательная деятельность с детьми происходит в процессе утреннего приема, утренней гимнастики, прогулки, приема пищи, подготовки к послеобеденному сну

Индивидуальная работа - это деятельность педагога, воспитателя, осуществляемая с учетом особенностей развития каждого ребенка

Самостоятельная деятельность:

- предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) развивающей предметно-пространственной образовательной среды;
- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими компонентами:

- формирование коммуникативной и социальной компетентности, положительного отношения ребенка к себе и другим людям
- формирование позитивных установок к различным видам труда
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- развитие игровой деятельности

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Формирование коммуникативной и социальной компетентности, положительного отношения ребенка к себе и другим людям</i>		
- познавательные эвристические беседы; - чтение художественной литературы;	<i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии. <i>Наглядный метод:</i> использование	- игрушки; - дидактические игры; - наглядно-дидактические

<ul style="list-style-type: none"> - изобразительная и конструктивная деятельность; - музыка; - игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные, на снятие затруднений в общении, развитие эмоциональной сферы, повышение уверенности в себе и своих силах); - коммуникативный тренинг «Круг общения» (методика М. Монтессори); - наблюдения; - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - беседы; - социальная акция 	<p>наглядных пособий.</p> <p><i>Практический метод:</i> <i>приёмы, вызывающие эмоциональную активность:</i> воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; <i>приёмы формирования нравственного поведения детей дошкольного возраста:</i> практическое привлечение ребенка к выполнению конкретных правил поведения; показ и объяснение в воспитании культуры поведения, навыков коллективных взаимоотношений и т.д.; пример поведения взрослых; овладение моральными нормами в совместной деятельности; упражнения в моральном поведении; создание ситуаций нравственного выбора; <i>приёмы формирования нравственного сознания детей дошкольного возраста:</i> разъяснения конкретных нравственных норм и правил; внушение моральных норм и правил. Методика организации этической беседы; <i>приёмы стимулирования нравственных чувств и мотивов поведения в дошкольном возрасте:</i> пример других; педагогическая оценка поведения, поступков ребенка; коллективная оценка поведения, поступков ребенка (в старшем дошкольном возрасте – оценка другими детьми); одобрение нравственных поступков ребенка; поощрение ребенка к нравственным поступкам; осуждение недостойных поступков ребенка.</p>	<p>пособия;</p> <ul style="list-style-type: none"> - схемы, алгоритмы выполнения гигиенических процедур, развития навыков самостоятельности в самообслуживании, выполнения норм и правил; - художественная литература; - мультимедийные презентации; - аудиозаписи; - картотеки игр на развитие коммуникативных навыков, психогимнастических упражнений
Формирование позитивных установок к различным видам труда		
<ul style="list-style-type: none"> - поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные); - коллективный труд 	<p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, дискуссии, словесная инструкция; эвристические беседы; беседы на этические темы; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные модели.</p> <p><i>Практический метод:</i> <i>приёмы формирования нравственных представлений, суждений, оценок:</i> решение маленьких логических задач,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наглядно-дидактические пособия по ознакомлению с трудом взрослых; - алгоритмы выполнения трудовых действий; - дидактические игры; - игрушки-орудия труда для реализации ролевого поведения; - элементарные

	<p>загадок; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок;</p> <p><i>приёмы создания у детей практического опыта трудовой деятельности:</i> приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций.</p>	<p>орудия труда для организации бытового труда, самообслуживания и труда в природе</p>
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		
<ul style="list-style-type: none"> - познавательные эвристические беседы; - проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность; - игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - наблюдения; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы 	<p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, обсуждение, дискуссии, словесная инструкция, повторение (приводит к появлению обобщений, способствует самостоятельному формулированию выводов, повышает познавательную активность, способствует прочности усвоения знаний по основам безопасности).</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, сигналы.</p> <p><i>Практический метод:</i> <i>приём сравнения.</i> При использовании этого приёма необходимо определить, с какого сравнения начинать - со сравнения по сходству или сравнения по контрасту. Сравнение по контрасту даётся детям легче, чем по подобию. Приём сравнения помогает детям выполнять задания на группировку и классификацию;</p> <p><i>моделирование ситуаций с последующим обсуждением</i> даёт ребенку практические умения применить полученные знания на деле и развивает мышление, воображение и готовит ребенка к умению выбраться из экстремальных ситуаций в жизни;</p> <p><i>экспериментирование.</i> Дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или</p>	<ul style="list-style-type: none"> - объекты ближайшего окружения; - художественная литература; - наглядно-дидактические пособия (схемы, плакаты, модели, разметка, имитирующая дорожно-транспортную среду); - дидактические игры; - игрушки и пособия для организации сюжетно-ролевой игры, игры-драматизации; - мультимедийные презентации; - учебные мультфильмы

	опровержение собственных представлений. Ценность этого метода в том, что он дает ребенку возможность самостоятельно находить решение, подтверждение или опровержение собственных представлений.	
Развитие игровой деятельности		
- игры, возникающие по инициативе ребёнка (игра-экспериментирование - с природными объектами, с игрушками для экспериментирования, со строительным материалом; сюжетные самостоятельные игры – сюжетно-отобразительные игры, сюжетно-ролевые игры, режиссёрские игры, игры-драматизации) - игры, связанные с исходной инициативой взрослого (обучающие игры – дидактические, подвижные, музыкальные; тренинговые – интеллектуальные игры, сенсомоторные игры; досуговые игры – игры-забавы, игры-развлечения); - игры народные, идущие от исторической инициативы этноса (обрядовые игры – народные игры, игры-хороводы, сезонные игры)	<i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов, вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция. <i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры, сигналы. <i>Практический метод:</i> повторение движений без изменения и с изменениями, проведение ситуаций в игровой форме, проведение ситуаций в соревновательной форме, непосредственная помощь воспитателя.	- игрушки; - игровые пособия

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими компонентами:

- развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности (формирование представлений об окружающей действительности (в том числе представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа); формирование элементарных математических представлений; ознакомление с объектами природы);
- развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей (опытно-экспериментальная деятельность).

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Формирование представлений об окружающей действительности (в том числе представлений о малой родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа)		
- познавательные эвристические беседы;	<i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям,	- предметы рукотворного мира

<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - средства мини-музея; - экспериментирование и опыты; - коллекционирование; - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - музыка; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - наблюдения; - трудовая деятельность; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы 	<p>образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий.</p> <p><i>Практический метод:</i> приёмы, повышающие познавательную активность: элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы;</p> <p><i>приёмы, вызывающие эмоциональную активность:</i> воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии;</p> <p><i>приёмы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности:</i> перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность;</p> <p><i>приёмы коррекции и уточнения детских представлений:</i> повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций.</p>	<p>(реальные, игрушки – сюжетные, технические);</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественная литература; - познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы; - произведения изобразительного искусства; - средства наглядности (флаг, герб России, Кемеровской области, города Новокузнецка; портреты писателей и художников, семейные альбомы, атласы, глобус); - дидактические игры
Формирование элементарных математических представлений		
<ul style="list-style-type: none"> - проблемные ситуации; - элементарное экспериментирование; - исследование; - наблюдение; - эвристическая беседа; - моделирование: замещение, составление моделей, деятельность с использованием моделей (по характеру моделей: предметное моделирование, знаковое моделирование, мысленное моделирование); - проекты; - загадки; - коллекционирование; - игры (дидактические, логические с математическим 	<p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, сигналы.</p> <p><i>Практический метод:</i> не только заучивание материала, но и воспроизведение; разъяснение и иллюстрация материала примерами, применение материала в практических действиях детей; «открытие» самим ребёнком отдельных элементов нового знания путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента; осознание самим ребёнком проблемы, а в отдельных случаях – и умение поставить её, внести вклад в её разрешение; выступление ребёнка в роли исследователя, ориентированного на</p>	<ul style="list-style-type: none"> - комплекты наглядно-дидактического материала; - схемы, модели; - оборудование для самостоятельной деятельности детей (комплекты геометрических фигур и форм, счётный материал, материал для формирования сенсорных эталонов); - дидактические игры (математическое содержание, развитие логики, психических процессов: памяти, внимания, воображения); - авторские

<p>содержанием, подвижные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы); - непосредственно образовательная деятельность; - самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы) 	<p>решение субъективно-творческих задач; стимулирование активной речевой деятельности детей(речевое сопровождение перцептивных действий).</p>	<p>дидактические игры (Воскобовича, Зайцева, Дьенеша, Кюизнера);</p> <ul style="list-style-type: none"> - занимательный математический материал; - картотека игр
<p><i>Ознакомление с объектами природы</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение; - экологические экскурсии; - экологические акции и конкурсы; - коллекционирование; - экспериментирование и опыты; - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - познавательные эвристические беседы; - проблемные ситуации; - моделирование; - проектная деятельность; - средства мини-музея; - чтение художественной литературы; - изобразительная и конструктивная деятельность; - музыка; - трудовая деятельность; - тематические праздники и развлечения; - индивидуальные беседы 	<p><i>Словесный метод:</i> рассказ; беседа; чтение.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); рассматривание картин, демонстрация фильмов, видео-презентаций.</p> <p><i>Практический метод:</i> элементарные опыты; игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия; подвижные игры, творческие игры); труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); продуктивная деятельность; моделирование.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - объекты живой и неживой природы; - дидактические игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; - художественная литература; - справочная и энциклопедическая литература; - коллекции; - игрушки-орудия труда; - аудиозаписи звуков природы; - мультимедийные презентации
<p><i>Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей (опытно-экспериментальная деятельность)</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - элементарное экспериментирование; - наблюдение; - эвристические беседы; 	<p><i>Словесный метод:</i> рассказы воспитателя с целью создания у детей ярких и точных представлений о событиях или явлениях; рассказы детей - тот метод направлен на</p>	<ul style="list-style-type: none"> - оборудование мини-лаборатории; - схемы, алгоритмы; - дневники для

<p>- проблемные ситуации</p>	<p>совершенствование знаний и умственно-речевых умений детей; эвристические беседы, которые применяются для уточнения, коррекции знаний, их обобщения и систематизации.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> наблюдение - в зависимости от характера познавательных задач в практической деятельности используются наблюдения разного вида:</p> <ul style="list-style-type: none"> - распознающего характера, в ходе которых формируются знания о свойствах и качествах предметов и явлений; - за изменением и преобразованием объектов). <p><i>Практический метод:</i> элементарный опыт – это преобразование жизненной ситуации, предмета или явления с целью выявления скрытых, непосредственно не представленных свойств объектов, установления связей между ними, причин их изменения и т. д. Рассматривание схем к опытам, таблицы, упрощенные рисунки позволяет упростить понимание сложных явлений на дошкольном уровне; решение проблемных ситуаций, моделирование.</p> <p><i>Приёмы, повышающие познавательную активность:</i> элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы.</p>	<p>фиксации детских опытов;</p> <p>- картотека опытов</p>
------------------------------	--	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими компонентами:

- развитие речи (формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка – связная речь, расширение словаря, грамматический строй речи, звуковая культура речи, предпосылки обучения грамоте);
- восприятие художественной литературы

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Развитие речи, восприятие художественной литературы</i>		
<p>- чтение литературного произведения;</p> <p>- рассказ литературного произведения;</p> <p>- беседа о прочитанном произведении;</p>	<p><i>Словесный метод:</i> чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал).</p>	<p>- наглядно-дидактические пособия (картины, предметные картинки, схемы, модели, мемо-таблицы; демонстрационный и</p>

<p>- обсуждение литературного произведения; - инсценирование литературного произведения (театрализованная игра, игры-имитации, этюды); - игра на основе сюжета литературного произведения; - продуктивная деятельность по мотивам прочитанного; - сценарии активизирующего общения; - ситуации общения взрослых и детей; - образовательные ситуации (ситуации поддержки в самостоятельной речевой деятельности ребёнка, образовательные ситуации в непосредственно образовательной деятельности); - речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий; - коммуникативный тренинг «Круг приветствия».</p>	<p><i>Наглядный метод:</i> непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). <i>Практический метод:</i> дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры, моделирование. <i>Приём стимулирования и мотивации речевой деятельности и общения детей:</i> сюрпризный момент, создание проблемной ситуации, решение исследовательской задачи, проблемного вопроса, загадывание загадки и др.</p>	<p>раздаточный материал для формирования предпосылок обучения грамоте); - дидактические игрушки, - дидактические игры; - атрибуты для игр-драматизаций; - художественная литература; - картотека пальчиковых, артикуляционных упражнений; - аудиосредства</p>
--	---	---

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими компонентами:

- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)
- конструирование
- музыка

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация)</i>		
<p>- экскурсии; - наблюдение природных объектов; - создание коллекций; - выставки детских</p>	<p><i>Информационно – рецептивный метод:</i> рассматривание, наблюдение, экскурсия, образец воспитателя, показ воспитателя. <i>Словесный метод</i> включает в себя: беседу, рассказ, искусствоведческий</p>	<p>- объекты природы; - предметы декоративно-прикладного искусства;</p>

<p>работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность; - игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, театрализованные игры); - продуктивная деятельность; - творческая мастерская (изготовление предметов для игры, создание произведений для собственной галереи, театра, изготовление украшений-сувениров); - экспериментирование; - слушание музыкальных произведений; - познавательные беседы; - чтение литературных произведений; - праздники и развлечения 	<p>рассказ, использование образцов педагога, художественное слово.</p> <p><i>Репродуктивный метод</i> – это метод, направленный на закрепление знаний и навыков детей. Это метод упражнений, доводящих навыки до автоматизма. Он включает в себя: прием повтора, работа на черновиках, выполнение формообразующих движений рукой.</p> <p><i>Эвристический метод</i> направлен на проявление самостоятельности в каком-либо моменте работы на занятии, т.е. педагог предлагает ребенку выполнить часть работы самостоятельно.</p> <p><i>Исследовательский метод</i> направлен на развитие у детей не только самостоятельности, но и фантазии и творчества. Педагог предлагает самостоятельно выполнить не какую-либо часть, а всю работу.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наборы художественных открыток; - репродукции картин; - детские книги и альбомы по искусству; - дидактические игрушки; - дидактические игры; - схемы, алгоритмы выполнения работ по рисованию, лепке, аппликации; - материалы и оборудование для детского творчества; - картотека
Конструирование		
<ul style="list-style-type: none"> - конструирование по модели; - конструирование по образцу; - конструирование по условиям; - конструирование по теме; - каркасное конструирование; - конструирование по чертежам и схемам; - конструирование с использованием различных конструкторов, бумаги, природного и бросового материала 	<p><i>Словесный метод:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>объяснение приемов изготовления конструкции или игрушки.</i> Пояснения помогают детям усвоить не только действия, необходимые для выполнения конструкции, но и построение занятия, общий порядок работы (необходимо рассмотреть предмет или образец, выделить основную и дополнительные части, затем продумать процесс изготовления, отобрать нужный материал, подготовить его (например, сделать выкройку из бумаги, подобрать и наклеить отдельные элементы оформления и т. д.) и только затем сложить, и склеить игрушку, определив последовательность её выполнения); - <i>объяснение задачи с определением условий, которые дети должны выполнить без показа приемов работы;</i> - <i>анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции,</i> при этом выясняется, какие способы действий они усвоили, какими нужно еще овладеть. <p><i>Наглядный метод: показ отдельных приемов конструирования или технических приемов работы,</i> которыми дети овладевают для последующего</p>	<ul style="list-style-type: none"> - бумага; - различные виды конструкторов; - природный и бросовый материал; - схемы, алгоритмы последовательности выполнения детских работ; - дидактические игрушки

	использования их при создании построек, конструкций, поделок. <i>Практический метод:</i> изготовление конструкций или игрушек.	
Музыка		
<p>- фронтальная музыкальная непосредственно образовательная деятельность (комплексная, тематическая, традиционная);</p> <p>- праздники и развлечения;</p> <p>- игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры);</p> <p>- музыка в других видах непосредственно образовательной деятельности;</p> <p>- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли);</p> <p>- индивидуальная музыкальная непосредственно-образовательная деятельность (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах);</p> <p>- пение;</p> <p>- слушание музыки;</p> <p>- музыкально-ритмические движения;</p> <p>- музыкально-дидактические игры;</p> <p>- игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p><i>Наглядный метод:</i> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.</p> <p><i>Словесный метод:</i> беседы о различных музыкальных жанрах.</p> <p><i>Практический метод:</i> разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий; музыкальные игры, словесно-слуховой приём(пение), слуховой приём(слушание музыки, музыкальных произведений).</p>	<p>- музыкальные инструменты;</p> <p>- атрибуты к видам музыкальной деятельности, праздникам, развлечениям;</p> <p>- музыкально-дидактические игры;</p> <p>- дидактические игрушки;</p> <p>- детские костюмы, бутафория;</p> <p>- наглядно-демонстрационный материал;</p> <p>- фонотека;</p> <p>- видео-презентации;</p> <p>- картотека</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

Образовательная область представлена следующими компонентами:

- физическая культура
- становление ценностей здорового образа жизни

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Физическая культура</i>		
<p>- самостоятельная двигательная деятельность детей;</p> <p>- физкультурные занятия;</p> <p>- подвижные игры и упражнения; спортивные игры;</p> <p>- физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика, закаливающие процедуры, физминутки, физкультурные упражнения на прогулке);</p> <p>- активный отдых (физкультурный досуг, физкультурные развлечения и праздники);</p> <p>- музыкальные занятия (музыкально-ритмические движения);</p> <p>- спортивные, оздоровительные кружки и секции</p>	<p><i>Наглядный метод:</i></p> <p>- наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);</p> <p>- наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни, показ с объяснением);</p> <p>- тактильно-мышечные (непосредственная помощь педагога).</p> <p><i>Словесный метод:</i></p> <p>- объяснения, пояснения, указания;</p> <p>- подача команд, распоряжений, сигналов;</p> <p>- вопросы к детям;</p> <p>- образный сюжетный рассказ, беседа;</p> <p>- словесная инструкция.</p> <p><i>Практический метод:</i></p> <p>- повторение упражнений без изменений и с изменениями</p> <p>- повторение упражнений в игровой форме;</p> <p>- проведение упражнений в соревновательной форме</p> <p><i>Специальные методы:</i></p> <p>- <i>методы развития силы</i> (метод повторных усилий, метод развития динамической силы и метод изометрических усилий (характеризуется максимальным напряжением мышц в статическом режиме, когда при выполнении упражнений сила прикладывается к неподвижному предмету и длина мышц не изменяется);</p> <p>- <i>методы развития быстроты движений</i> (игровой метод, метод многократного повторения скоростных упражнений с предельной интенсивностью, соревновательный метод);</p> <p>- <i>методы развития выносливости</i> (интервальный метод – дозированное повторное выполнение упражнений относительно небольшой интенсивности и продолжительности со строго</p>	<p>- оборудование для подвижных и спортивных игр, ОРУ, ОВД;</p> <p>- спортивный инвентарь;</p> <p>- наглядно-дидактические пособия;</p> <p>- аудиозаписи;</p> <p>- картотека</p>

	<p>определённым временем отдыха, где интервалом отдыха обычно служит ходьба, либо медленный бег; метод игры скоростей – непрерывное движение, но с изменением скорости на отдельных участках движения);</p> <p>- <i>методы развития гибкости</i> (метод многократного растягивания, игровой метод, музыкально-ритмические упражнения);</p> <p>- <i>методы развития ловкости</i> (повторный и игровой методы, соревновательный метод)</p>	
Становление ценностей здорового образа жизни		
<p>- игровая деятельность (дидактические, сюжетно-ролевые, игры-драматизации, подвижные)</p> <p>- самоисследование;</p> <p>- физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме дня;</p> <p>- активный отдых (физкультурный досуг);</p> <p>- просмотр и обсуждение видеоклипов, отрывков из фильмов, мультфильмов;</p> <p>- чтение и обсуждение художественной литературы;</p> <p>- проектная деятельность;</p> <p>- викторины;</p> <p>продуктивная деятельность;</p> <p>- кружки оздоровительной направленности</p>	<p><i>Словесный метод:</i> объяснения, пояснения, указания, вопросы к детям, рассказ, беседа, дискуссии, словесная инструкция.</p> <p><i>Наглядный метод:</i> использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, сигналы.</p> <p><i>Практический метод:</i></p> <p><i>защитно-профилактические приёмы:</i> формирование навыков личной гигиены;</p> <p><i>компенсаторно-нейтрализующие приёмы:</i> физкультминутки, оздоровительная, зрительная, пальчиковая, дыхательная гимнастика, лечебная физкультура, самомассаж, двигательная активность;</p> <p><i>стимулирующие приёмы:</i> элементы закаливания, моделирование различных ситуаций, самоисследование, игры-тренинги, сюжетно-ролевые, дидактические игры.</p>	<p>- дидактические игры;</p> <p>- художественная литература;</p> <p>- наглядно-дидактический материал;</p> <p>- картотека</p>

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие технологии представлены медико-профилактическими, физкультурно-оздоровительными технологиями, психологической безопасностью и оздоровительной направленностью образовательного процесса.

Физкультурно-оздоровительные технологии представлены развитием физических качеств, двигательной активности, становлением физической культуры детей, дыхательной гимнастикой, массажем и самомассажем, профилактикой плоскостопия и формированием

правильной осанки, воспитанием привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.

Психологическая безопасность направлена на комфортную организацию режимных моментов, установление оптимального двигательного режима, правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок, доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, целесообразность применения приемов и методов, использование приемов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность образовательного процесса включает в себя учет гигиенических требований, создание условий для оздоровительных режимов, бережное отношение к нервной системе ребенка, учет индивидуальных особенностей и интересов детей, предоставление ребенку свободы выбора, создание условий для самореализации, ориентацию на зону ближайшего развития.

Модель организации двигательного режима в ДОУ

Средняя группа

Формы работы	Особенности организации
ОД по физической культуре	2 – 3 раза в неделю, 20 минут в помещении или на участке
Утренняя гимнастика	ежедневно, до завтрака, 6 - 8 минут
Двигательная разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	ежедневно, 7 – 10 минут
Подвижные игры и физические упражнения на открытом воздухе	ежедневно, не менее 2 раз в день 10 – 15 минут
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно, характер и продолжительность зависят от желания и потребностей детей
Физкультурный досуг	1 раз месяц, 20 – 30 минут
Физкультурные праздники	1 – 2 раза в год, 40 – 60 минут
День здоровья	не реже одного раза в квартал

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности

ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

- экспериментирование с объектами неживой природы;

- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сверстниками. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Игровая деятельность дошкольников как культурная практика, представляя собой интегративное явление, обеспечивает удовлетворение актуальных запросов ребенка и общества за счет ориентации на потенциальные социальные возможности детей.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры) **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Иногда досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для формирования детской инициативы и самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Детская инициатива проявляется в совместной со взрослым и в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Совместная деятельность взрослого и детей и самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Эти виды деятельности осуществляются в форме инициативной деятельности:

- сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие родителей и педагогов основано на разных приоритетах. Для педагогов важнее, как организована деятельность группы (соблюдение режима, обеспечение реализации программы), а для родителей главное заключается в том, как их ребенок проявляет себя в группе. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных взаимоотношений семьи и дошкольного учреждения, построенных на сотрудничестве и взаимодействии.

Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - представляет собой способ организации совместной деятельности с помощью общения.

Главным моментом в контексте «семья – дошкольное учреждение» - является личностное взаимодействие педагога и родителей в процессе воспитания ребенка.

Условия успешного взаимодействия педагогов и родителей:

- личностная готовность педагога открыть самого себя в какой-то деятельности, рассказать о своих радостях, тревогах, неудачах (важно соблюдать такт и избегать панибратства);

- вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, (мама шьет кукол, беседует о здоровье, родители участвуют в мероприятиях и подготовке к ним).

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

- Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание работы с семьями воспитанников по направлениям:

- «Социально-коммуникативное развитие»: знакомство родителей (законных представителей) с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу) и способами поведения в них; привлекать родителей (законных представителей) к активному отдыху с детьми; заинтересовать родителей (законных представителей) в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения; сопровождать и поддерживать семью воспитанников в реализации воспитательных воздействий; изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; проводить совместные с родителями (законных представителей) конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

- «Познавательное развитие»: ориентировать родителей (законных представителей) на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- «Речевое развитие»: развивать у родителей (законных представителей) навыки общения с ребенком; показывать значение доброго, теплого общения с ребенком; показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

- «Художественно - эстетическое развитие»: поддержать стремление родителей (законных представителей) развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения; раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

- «Физическое развитие»: информирование родителей (законных представителей) о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

Перспективный план взаимодействия специалистов по работе с родителями в средней группе на 2020-2021 учебный год.

	Активные формы работы с родителями	Цели	Ответственные
	Сентябрь		
1.	Организационное родительское собрание : «Возрастные особенности детей 4-5 лет»	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 4-5 лет. «Профилактика коронавируса и вакцинация против гриппа»	Воспитатели Медицинская сестра
2.	Консультация в уголок здоровья: «Закаливание детей».	Психолого – педагогическое просвещение родителей в укреплении здоровья детей.	Воспитатели
3.	Рекомендация «Нежелательное поведение и как с ним быть».	Психолого – педагогическое просвещение родителей в воспитании детей	Воспитатели
4.	Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей	Воспитатели

Октябрь			
1.	Консультация: «Безопасный пешеход начинается с детства».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей	Воспитатели
2.	Осенний праздник для детей и родителей «Золотая осень».	Вовлекать родителей в совместное с детьми творчество, призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
3.	Стендовая информация: «Будь внимателен на улицах города»	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей	Воспитатели
4.	Беседа «Встреча с интересными людьми».	Пригласить родителя, чтобы он рассказал детям о своей профессии.	Воспитатели
Ноябрь			
1.	Стендовая информация: «Дошкольник и его игрушки».	Повышение компетентности родителей в вопросе подбора игрушек для своего ребёнка.	Воспитатели
2.	Концерт, посвященный Дню матери	Воспитание у детей любви к маме, расширение представлений о женских профессиях, приобщение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели Музыкальный руководитель
3.	Выставка детских рисунков ко Дню Матери.	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
4.	Консультация «На кухне вместе с мамой – растем и развиваемся!»	Предложить родителям ряд занятий, чтобы приобщить ребёнка к труду в семье.	Воспитатели

Декабрь			
1.	Конкурс поделок к Новому году.	Развивать творчество у родителей, способствовать совместному времяпрепровождению родителей и детей	Воспитатели
2.	Папка – передвижка «Зимние игры и развлечения»	Психолого – педагогическое просвещение родителей, в какие игры с детьми можно поиграть зимой.	Воспитатели
3.	Консультация "Фитотерапия в период ОРЗ»	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья детей.	Медицинская сестра, воспитатели
4.	Конкурс «Кормушка для птиц»	Привлечь родителей к изготовлению кормушек для птиц	Воспитатели
Январь			
1.	Консультация «Поощрение и наказание ребенка в семье»	Психолого – педагогическое просвещение родителей в воспитании детей	Воспитатели
2.	Консультация: «Как воспитать у ребенка любовь к книге».	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели
3.	Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».	Ознакомление родителей воспитанников с профилактическими мероприятиями, способствующими сохранению и укреплению здоровья детей.	Воспитатели Старшая м/сестра
4.	Консультация «Пожарная безопасность».	Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.	Воспитатели

Февраль			
1.	Консультация: «Как правильно заучивать стихи».	Повышение компетентности родителей в вопросе, как заучивать стихи с детьми.	Воспитатели
2.	Папка-передвижка: «Детское плоскостопие и профилактика».	Психолого – педагогическое просвещение родителей в вопросах укрепления здоровья детей.	Воспитатели
3.	Праздник "День защитника Отечества"	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Музыкальный руководитель, воспитатели
4.	Фотовыставка «Лучше папы друга нет».	Привлечь родителей к совместной творческой деятельности с детьми	Воспитатели
Март			
1.	Оформить выставку работ «Портрет моей мамочки».	Повышение интереса к мероприятиям проводимых в детском саду, показ творческих способностей и рукоделья мам, выявление творческих способностей родителей.	Воспитатели
2.	Развлечение к 8 марта	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми, улучшение детско-родительских отношений.	Музыкальный руководитель, воспитатели
3.	Консультация для родителей «Как предупредить авитаминоз весной».	Повышение педагогической культуры родителей. Предложить ряд витаминов и добавок к пици детей весной.	Медицинская сестра
4.	Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».	Повышение компетентности родителей в вопросе охраны жизни и здоровья детей	Воспитатели

Апрель			
1.	Совместное создание в группе огорода (посадка лука)	Привлечь родителей к совместной трудовой деятельности с детьми	Воспитатели
2.	Консультация «Как провести закаливание детей дома».	Психолого – педагогическое просвещение родителей в укреплении здоровья детей.	Медицинская сестра
3.	Консультация в родительский уголок «Безопасность ребенка дома»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам безопасного поведения дома в д/с и дома.	Воспитатели
4.	Беседа «Как уберечься от укусов насекомых».	Повышение компетентности родителей в вопросе, как уберечь детей от укусов насекомых.	Воспитатели
Май			
1.	Родительское собрание: «Наши успехи»	Подвести итоги за учебный год, поощрить активных родителей благодарностями	Воспитатели
2.	Конкурс «Лучший атрибут для игр на прогулке»	Привлечь родителей к изготовлению атрибутов для игр на прогулке.	Воспитатели
3.	Беседа с родителями об активном отдыхе детей в летне - оздоровительный период.	Повышение компетентности родителей в вопросе отдыха детей в летне – оздоровительный период.	Медицинская сестра
4.	Беседа «Встреча с интересными людьми»	Пригласить родителя, чтобы он рассказал детям о своей профессии.	Воспитатели

2.6 Иные характеристики содержания рабочей программы

Программа основана на современном представлении о компетентном ребенке, учитывает возрастные возможности детей и предлагает методики разностороннего целостного личностного, социального, умственного и физического развития детей. Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение и в ежедневной работе.

Социально-педагогическая адаптация ребенка в условиях группы и детского сада.

Важной характеристикой содержания рабочей программы воспитателя является социально-педагогическая адаптация ребенка в условиях группы и детского сада. Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение (мягкая адаптация к ДОУ) и в ежедневной работе.

Согласно существующей в учреждении традиции воспитатели на группах подбираются по принципу компетентной профессиональной поддержки, позволяющему создавать тандемы из опытных и начинающих воспитателей. В детском саду уже много лет практикуется оправдавший себя следующий подход в распределении групп: во второй группе раннего возраста детей принимают одни воспитатели, а затем передают их другим, которые работают с ними до выпуска. Это связано с тем, что ранний возраст имеет свои особенности и требует особого педагогического опыта. Отметим, что воспитатели, принимающие детей в младшую группу, заранее знакомятся с детьми и наблюдают за ними.

Характер адаптации ребенка к пребыванию в группе является прогностическим тестом для характеристики динамики состояния его здоровья, его эмоционального состояния и развития. Поэтому решение вопросов мягкой адаптации является одной из первоочередных задач стоящих перед дошкольным учреждением.

Процесс адаптации ребенка, во многом зависит от того, как сумеет воспитатель понять нужды, интересы, наклонности ребенка, своевременно снять эмоциональное напряжение, согласовать методику проведения режимных процессов с семьей.

Для оптимизации процесса адаптации воспитатель может использовать следующее:

- Беседы с родителями;
- Анкетирование;
- Наблюдение за ребенком;
- Развивающие игры.

Сведения о ребенке воспитатель получает в процессе беседы с родителями, а также в ходе наблюдений за ребенком в первые дни его пребывания. Уже в процессе первых наблюдений воспитатель может получить достаточно важную информацию о степени «проблемности» ребенка, его темпераменте, интересах, особенностях общения со взрослыми и сверстниками и т. д.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы

Созданы благоприятные, отвечающие современным требованиям условия для осуществления образовательной деятельности с детьми

Название помещения	Оснащение	Количество
<p>Приемная Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Эмоциональная разгрузка. Информационно-просветительская работа с родителями. Консультативная работа с родителями.</p>	<p>Индивидуальные шкафчики для одежды Скамейка Стол для родителей Стенды информационные для родителей: «Для вас родители», «Будь Здоров», «Объявления», «Меню», «Уголок безопасности», «Поздравления именинников» «Информационный стенд»</p>	<p>30 шт. 2 шт. 1 шт. 7 шт.</p>
<p>Игровая комната Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>Стол детский Стул детский Столик круглый детский Табурет круглый детский Полка настенная Шкафы для игрушек, дидактических игр и пособий Стол для педагога Кровать детская деревянная Магнитная доска Стенд магнитный для выставки детских работ Стул взрослый</p>	<p>13шт. 26 шт. 1 шт. 3 шт 1 шт 7 шт 1 шт 2 шт. 1 шт. 1 шт. 2 шт</p>
<p>Спальное помещение Дневной сон Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна. Игровая деятельность. Эмоциональная разгрузка</p>	<p>Кровать детская Стул взрослый Стол взрослый</p>	<p>26 шт. 1 шт. 1 шт</p>

Мойка	Шкаф хозяйственный Стол кухонный Стол для питьевого режима	1 шт. 1шт. 1 шт
Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры Закаливание водой Детский труд, связанный с водой	Зеркало Вешалка для полотенец детских Детские раковины Взрослая раковина	2 шт. 2 шт 3шт 1 шт
Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия Совместные прогулки с родителями	Теневой навес Песочница Скамейка Столик Машина	1шт 1шт 2 шт 1шт 1шт

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Оснащение центров группы:

<i>Название центра</i>	<i>Наименование оснащения</i>	<i>Количество</i>
<p>Центр «Познавательного развития»</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование познавательных действий, становление сознания; • развитие воображения и творческой активности; • формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, 	<p><u>Дидактические, настольно-печатные, напольные игры:</u></p> <p>Мелкая мозаика Магнитная мозаика</p> <p>Шнуровки Лото Домино Настольно-печатные игры Магнитная доска Кубик с геометрическими фигурами Д\и «Собери бусы» Д\и «Чей малыш?»</p> <p>Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, цветы, овощи, фрукты, одежда, мебель</p> <p><u>Тематические альбомы:</u></p> <p>«Не играй с огнём!» «Зимующие птицы» «Зима» «Весна» «Осень»</p>	<p>7 шт. 2 шт.</p> <p>2 шт. 3 шт. 3 шт. 6 шт.</p> <p>2шт. 2 набора 3шт.</p>

	<p>«Лето» «Дымковская роспись» «Посуда» «Городской транспорт» «Игрушки» «Музыкальные инструменты» «Одежда» «Профессии» «Безопасность» «Эмоциональное состояние детей и взрослых»</p>	
<p>Центр «Воды и песка» и «Экспериментирования»</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширение перспективы развития поисково-познавательной деятельности у детей; • обогащение и формирование у детей эмоционально-чувственного опыта; • развитие эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; • формирование мышления, способности видеть многообразие окружающего мира; • развитие личностных качеств • формирование у детей навыков сотрудничества и коммуникативных навыков. 	<p>Песок разноцветный (набор) Формочки разных форм (набор) Ёмкости разного размера Вода: Тазики Ёмкости разного размера Сачки Плавающие и тонущие игрушки и предметы Набор Рыбки Набор Морские животные Набор камней Ёмкости для измерения и пересыпания Фартук Материалы для пересыпания: фасоль, горох, крупы. Трубочки для продувания Мыльные пузыри Маленькие зеркала Магниты Эл . фонарики</p>	<p>1 шт 1 шт 1 шт 2 шт 1 шт 1 шт 1 шт 3 шт 1 шт 1 шт 1 шт По 1 шт 3шт 8 шт, 25шт 1шт 2шт 5шт 2шт</p>
<p>Центр «Природы»</p> <ul style="list-style-type: none"> • обогащение представлений детей о многообразии природного мира, • воспитание любви и бережного отношения к природе, • формирование начал экологической культуры, • развитие эмоциональной сферы, • развитие познавательного интереса к природному миру; 	<p>Дидактическая кукла с набором одежды по временам года Макет «времена года» Коллекция камней Ракушек, семян Познавательная литература Наборы муляжей овощей и фруктов Календарь природы Пластмассовое ведерко и савочек Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок животных Африки с реалистичными изображением и пропорциями Набор фигурок домашних животных с</p>	<p>1 шт 1 шт 3шт 2шт 3шт 1шт 1шт 1шт 1шт 1шт</p>

<ul style="list-style-type: none"> воспитание бережного, гуманного, эмоционально-положительного, заботливого отношения к миру природного окружения. 	<p>реалистичными изображением и пропорциями</p> <p><u>Наглядно-дидактические пособия</u></p> <p>Наборы картинок-карточек по темам: «Насекомые», «Цветы». «Животные Арктики и Антарктики», «Домашние животные и их детеныши», «Дикие животные», «Мамы и детки», «Домашние питомцы», «Птицы»</p> <p><u>Плакаты</u></p> <p>«Мир растений» «Зимующие птицы» «Дикие животные и птицы» «Домашние животные и птицы» «Овощи, фрукты» «Профессии» «Насекомые»</p>	<p>1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт</p>
<p>Центр «Социально — коммуникативного развития»</p> <ul style="list-style-type: none"> обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками. <p>формирование умения самостоятельно планировать и проектировать совместные сюжетно-ролевые игры.</p>	<p>Супермаркет</p> <p>Набор овощей Набор фруктов Набор продуктов Сумки Кошельки Весы Касса</p> <p>Салон красоты</p> <p>Халат для парикмахера Накидки Ножницы Фен Плойка Бигуди Бутылочки Расческа Заколки</p> <p>Больница</p> <p>Халат Фонендоскоп Очки Шприцы бутылочки от лекарств, шпатель, Пинцет</p> <p>Дом, Столовая</p> <p>Кроватка Стол Кухня Посуда: набора чайный набора столовых Коляски</p>	<p>1 шт 1 шт 1 шт 3шт 1шт 1 шт 1 шт 1 шт 3 шт 5шт 2шт 1 шт 2шт 1 шт 1шт 3 шт 5шт 2шт 2шт 4 шт 2шт 1 шт 4 шт 5 шт 2 шт 3шт 1шт 1 шт 3шт 3 шт 2 шт</p>

	<p>Прачечная Утюг Тазик</p> <p>Мастерская Набор инструментов (топор, отвертка, молоток, пила и т.д.) Каска</p>	<p>1шт 2шт</p> <p>4шт 2шт</p>
<p>Центр «Физического развития»</p> <ul style="list-style-type: none"> • активизация интереса к движению; • развитие умения управлять движениями; • обогащение состава движений и содержания двигательной деятельности в целом; • развитие двигательного творчества. 	<p>Мячи средние Мячи малые пластмассовые Кольцеброс Кегли Султанчики Флажки Ленточки, косички Мешочки с песком Дорожки из бросового материала для профилактики плоскостопия Лампа бактерицидная Скакалки Мячи малые массажные Обруч</p>	<p>3 шт 15 шт 1шт 14шт 15 шт 28 шт 10шт 10 шт 3шт 1 шт 3шт 6шт 6шт</p>
<p>Центр «Игры» и «Конструирования»</p> <ul style="list-style-type: none"> • приобщение детей к миру технического и художественного изобретательства; • развитие навыков конструирования по графическим схемам, моделям; • развитие наглядно-образного восприятия; • развитие памяти, мелкой моторики, мышления, усидчивости, творческих способностей. 	<p>Машины разного вида Куклы Деревянный Набор инструментов «Кухня» Наборы конструктора разного вида и размера (из пластика), настольные и настольные Куклы-карапузы</p>	<p>10 шт 8 шт 1шт 1шт 1шт 6шт 2шт</p>
<p>Центр «Театра»</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование интереса к миру театра, • театрализованным играм, • обогащение игрового опыта детей, • развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы • развитие у детей необходимых навыков актерской техники 	<p>Маски животных по сказкам Настольные театры «Маша и Медведь», «Волк и семеро козлят»; «Колобок», «Репка») Набор перчаточных кукол к сказкам Ширма Театр на магнитах «Теремок», «Маша и Медведь» Пальчиковый театр «Колобок» Пальчиковый театр «Курочка Ряба»</p>	<p>14шт 5шт 5шт 1шт 1шт 1шт 1 шт</p>

<p>Центр «Музыки»</p> <ul style="list-style-type: none"> • вовлечение ребенка в мир музыки; • развитие музыкальной эрудиции и культуры дошкольников; • развитие чувств восприятия музыкальных произведений, сопереживания музыкальным образам; • развитие звукового, интонационного и сенсорного опыта детей 	<p>Портативная колонка Погремушки Бубен Барабан Дудки Гитара Маракасы Трещотки Кастаньеты Металлофон</p>	<p>1шт 5шт 1шт 1шт 3шт 1шт 2шт 2шт 2шт 3шт</p>
<p>Центр «Книги»</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; • формирование навыка слушания, • умения обращаться с книгой; • формирование и расширение представлений об окружающем мире • привитие интереса и уважения к книге как источнику культуры и информации; 	<p>Подбор книг по тематическим неделям</p>	
<p>«Центр художественно-эстетического развития» или «Центр изобразительности»</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, • формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности развитие инициативности, 	<p>Краски акварельные Наборы карандашей цветных Кисточки Краска – гуашь Трафареты разные Фломастеры наборы Клеящий карандаш Штампы Пластилин Стеки Доска для работы с пластилином Салфетки Непроливайки Безопасные ножницы Мелки восковые <u>Наглядно-дидактические пособия</u> «Чудо узоры» «Дымковская игрушка»</p>	<p>5шт 26шт 26шт 26шт 10шт 3 шт 2шт 3шт 15 шт 28шт 26шт 26шт 26шт 10шт 6шт 10шт</p>

<p>способности к творческому самовыражению, самостоятельности;</p>		
<p>«Центр безопасности» • знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; • формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения.</p>	<p>Макет перекрестка Макет пешеходного светофора Наборы машинок, транспорта, фигурки людей Макеты домов «Собери машину» «Поставь машину в гараж» Макет со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой <u>Наглядно-дидактические пособия</u> Наборы карточек «Транспорт» Плакат «Правила поведения на дороге»</p>	<p>1 шт 1 шт 2 шт 3 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт 1 шт</p>

3.3. Режим дня

Режим дня в дошкольном учреждении соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию, поэтому режим дня разработан для каждой возрастной группы.

на холодный период

Прием детей, утренняя гимнастика, дежурство	7.30 — 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 — 8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45— 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00— 9.50
Второй завтрак	9.50 - 10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00—12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10- 12.30
Обед	12.30—13.00
Сон	13.00—15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, подготовка к полднику	15.00—15.15
Полдник	15.15—15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30—16.00
Чтение художественной литературы	16.00- 16.15
Прогулка	16.15—17.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.45—18.00
Ужин	18.00-18.20
Игры, уход детей домой	18.20-19.00

на летний период

Прием детей, утренняя гимнастика (на улице)	7.30 — 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 — 8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45— 9.45
Второй завтрак	9.50 - 10.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00—12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10- 12.30
Обед	12.30—13.00
Сон	13.00—15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, подготовка к полднику	15.00—15.15
Полдник	15.15—15.30
Игры, самостоятельная деятельность	15.30—16.00
Чтение художественной литературы	16.00- 16.15
Прогулка	16.15—17.20
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.45—18.00
Ужин	18.00-18.20
Игры, уход детей домой	18.20-19.00

Перечень основных видов организованной образовательной деятельности для детей 4-5

лет

Виды образовательной деятельности	Количество
Познавательное развитие:	
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Формирование целостной картины мира	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Художественное творчество:	
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в неделю

Аппликация	1 раз в неделю
Физическая культура	3 раза в неделю
Музыка	2 раза в неделю
Общее количество	10 занятий в неделю

Максимально допустимый объем нагрузки образовательной деятельности для детей 4-5 лет

Возрастная группа	Непосредственно образовательная деятельность в течении недели	Длительность (в мин.)	Недельная нагрузка	
			Количество	Время (в мин)
средняя группа (с 4 до 5 лет)	ОД по физическому развитию	20	3	Зч. 30мин (200 минут)
	ОД	20	7	

Организация сна

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3-5 градусов.
3. Во время сна детей присутствие воспитателя в спальне обязательно.

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет около 4-4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка отменяется при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет. Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Организация питания

В ДООУ для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру.

В ДОУ осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания в ДОУ.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

-мыть руки перед едой

-класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать

-рот и руки вытирать бумажной салфеткой.

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы.

Организация совместной деятельности Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 4-5 лет (разные виды игр, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Организация непосредственно образовательной деятельности

Организация в ДОУ непосредственно образовательной деятельности осуществляется в разных формах. С детьми младшего и среднего возраста - носят игровой характер, в старшем дошкольном возрасте переходят к групповым организационным формам.

Общие требования к проведению непосредственно образовательной деятельности:

-Соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны; оборудование, инструменты и материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям).

-Длительность занятия должна соответствовать установленным нормам.

-Подготовка к занятию (воспитатель должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы).

-Использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.

-Использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой).

-Обязательное проведение физкультминутки.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ДОУ.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Формы проведения досуговой деятельности:

Праздники и развлечения	Выставки	Спортивные досуги	Познавательные	Творческие
<i>Проводятся совместно с родителями</i>				
Обрядовые Различной тематики календаря праздников	Детского творчества Совместного творчества взрослых и детей Педагогов Родителей	Соревнования Весёлые страты Олимпиады Парады Праздники на воде	Флешмобы Акции Путешествия Походы Сюжетно-игровые	Проекты Площадки Мастерские Клубы

Примерный перечень культурно-досуговой деятельности

Мероприятия	Дата мероприятий
День знаний	01.09.2020г.
Развлечение «Осенины»	19.10.2020г. - 23.10.2020г.
День Матери	19.11.2020 — 20.11.2020г.
Новогодние развлечения	24.12.2020г. - 31.12.2020г.
23 февраля. Праздник пап	18.02.2021г. - 19.02.2021г.
8 марта. Мамин день	04.03.2021г. - 05.03.2021г.
Фольклорное развлечение «Проводы зимы»	09.03.2021г. - 12.03.2021г.
Юморина	01.04.2021г.
День Космонавтики	12.04.2021г.
День открытых дверей	28.04.2021г.
Фестиваль «Весенняя капель»	23.04.2021г.
День защиты детей	01.06.2021г.

3.5. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды

Организация развивающей среды в средней группе построена таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Условия, созданные педагогом в группе, не только обеспечивают охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоциональное благополучие, но и соответствуют специфике дошкольного возраста.

Предметно-пространственная среда группы:

Содержательно-насыщенная – соответствует возрастным возможностям детей среднего дошкольного возраста и содержанию основной образовательной Программы. Образовательное пространство группы оснащено средствами обучения и воспитания, игровым и спортивным оборудованием. Разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую деятельность. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно - ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, куклами, машинами, игрушечными дикими и домашними животными. Мебель в игровой зоне функциональна, что позволяет варьировать пространство зоны. В игровой зоне располагается уголок ряжения и театр, способствующий стимулировать творческие замыслы, индивидуальные творческие проявления.

- познавательную деятельность. Дидактические игры знакомят детей с правилами дорожного движения, а дорожная разметка на игровом поле, (ковёр), моделирует транспортную магистраль города и учит детей действовать в сложной обстановке на дороге.

Мини-библиотека представляет собой стеллаж с полочками для книг и иллюстраций к сказкам, произведениям. Мини-библиотека размещена рядом с центром творчества, чтобы дети могли рассматривать книги и здесь же рисовать к ним иллюстрации. Все книги и иллюстрации обновляются 1-2 раза в месяц. Новые книги выставляются в соответствии с программой по чтению;

- исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами. Уголок природы расположен непосредственно у окна. Цель его - обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры. Обобщать результаты своих наблюдений за объектами природы дети учатся при ведении календаря погоды;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики. В группе оборудован физкультурный «Уголок здоровья» для самостоятельной физической активности детей, уголок оформлен эстетично, соответствует возрасту детей, достаточное количество оборудования, обеспечивает двигательную активность детей в течение дня. Для обеспечения богатства сенсорных впечатлений создан уголок сенсомоторного развития, «Мастерская», предназначенный также для развития мелкой моторики, тактильных ощущений. Здесь дети учатся застёгивать пуговицы, завязывать ленточки, шнурки и др. В центре «Уголок конструирования» находятся материалы для конструирования, а также игры по ориентировке в пространстве. Материал по конструированию классифицирован по форме и размеру и хранится в специально отведённых для него коробках. Крупный напольный строительный материал размещён в игровой зоне, свободное пространство на ковре даёт возможность сооружать постройки, в которые дети любят играть. Для обыгрывания готовых построек имеются наборы разных мелких игрушек.

Трансформируемая. В группе мебель и оборудование установлено так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот,

позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель, в т. ч. и разноуровневая: диванчик, кресла. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группах. Такая организация пространства дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

Полифункциональная. Полифункциональность среды в группе дает каждому ребенку возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели. Предметы не обладают жестким креплением, в том числе природных материалов, и пригодны для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативная. В группе имеются в наличии различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, вносятся новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В пространстве группы используются переменные и заменяемые элементы убранства: сезонные ветки в вазе, материал на познавательной стене, библиотека и книжная выставка.

Доступная. Воспитанники группы имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все групповое пространство доступно детям, они прекрасно знают, где взять бумагу, краски, карандаши, природный материал, костюмы и атрибуты для игр-инсценировок. Есть уголок уединения, где можно полистать любимую книжку, рассмотреть фотографии в семейном альбоме и просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива.

Безопасная. Материалы и оборудование группы исправно, все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Предметно-пространственная среда группы организуется таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом, позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам, в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Также предусмотрены «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки создаются за счет ширм, стеллажей, в них размещаются несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группах созданы различные центры: «Центр познавательного развития»; «Центр воды и песка»; «Лаборатория» или «Центр экспериментирования»; «Центр природы»; «Центр конструирования»; «Центр социально-коммуникативного развития»; «Центр физического развития»; «Центр игры»; «Центр театра» и «Центр ряжения»; «Центр музыки»; «Центр речевого развития» или «Центр книги»; «Центр изодеятельности» или «Центр художественно-эстетического развития»; «Центр безопасности».

Материалы и игровое оборудование центров в каждой возрастной группе подобраны в соответствии с возрастом и адекватными формами работы с детьми, для использования образовательных технологий деятельностного типа и эффективной организации совместной и самостоятельной деятельности детей.

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. В случае снижения эмоционального фона вносятся атрибуты для разворачивания новых сюжетов.

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы имеются куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта.

В группе имеется запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушки, лоскутки ткани, палочки, трубочки и пр.; все это находит применение в игре и способствует развитию игровых замыслов и творчества. Увеличивается количество крупного модульного материала (поролонных блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его (ширмы). Материал для строительных и конструктивных игр усложняется: по форме деталей, способам крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».

Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр, имеются игры на сравнение предметов по различным свойствам, на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей и др. В небольшом количестве имеются игры, предназначенные для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. В группе имеется видеомаягнитофон.

Также большое место уделяется книгам: не только художественным, но и познавательной литературе для детей, обучающим книгам. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важное место в группе занимает выставка детских работ (поделок, рисунков и др.).

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. Для этого используется изготовление и размещение плакатов, подборки иллюстраций, фотографий.

**Примерное годовое тематическое планирование
Календарно-тематическое планирование работы с детьми 4-5 лет
на 2020-2021 учебный год**

№	темы	Развернутое содержание работы (задачи)	период
1	<u>«Нам учиться не лень!»</u>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.).	Сентябрь, 1 неделя
2	<u>«Осень. Овощи и фрукты»</u>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Сентябрь, 2 неделя
3	<u>«Краски осени. Цветы»</u>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания о садовых и лесных цветах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Сентябрь, 3 неделя
4	<u>«Осень в лесу. Грибы»</u>	Расширять представления детей об осени. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Расширять представления об осенней природе, грибах и ягодах. Формировать основы безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.	Сентябрь, 4 неделя

5	<u>«Я хочу быть здоровым»</u>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком.</p> <p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека.</p>	Октябрь, 1 неделя
6	<u>«Наш детский сад»</u>	<p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своём внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Продолжать расширять представления о детском саде.</p>	Октябрь, 2 неделя
7	<u>«Со мной мои друзья»</u>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.). Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p>	Октябрь, 3 неделя
8	<u>«Наш город»</u>	<p>Напомнить детям название города (посёлка), в котором они живут, побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить детей с достопримечательностями города, рассказать, что такое домашний адрес.</p>	Октябрь, 4 неделя
9	<u>«Правила дорожного движения»</u>	<p>Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекрёсток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p>	Ноябрь, 1 неделя

10	<u>«Мебель»</u>	Способствовать развитию познавательных интересов детей, расширению опыта ориентировки в окружающем, расширять знания об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях. Продолжить знакомить детей с предметами мебели, активизировать словарь по теме. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.	Ноябрь, 2 неделя
11	<u>«Как животные готовятся к зиме»</u>	Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Дать представления о том, как дикие животные готовятся к зиме. Продолжать учить составлять описательные рассказы о животных. Формировать экологическую культуру детей.	Ноябрь, 3 неделя
12	<u>«Мамины помощники»</u>	Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственниках в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Рассказать о Дне матери, формировать уважительное отношение к маме, желание ей помочь.	Ноябрь, 4 неделя
13	<u>«Безопасность всегда и везде»</u>	Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.	Декабрь, 1 неделя
14	<u>«Профессии»</u>	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).	Декабрь, 2 неделя
15	<u>«К вам шагает Новый год!»</u>	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлечь детей к украшению группы и изготовлению новогодних открыток.	Декабрь, 3 неделя

16	<u>«Здравствуй, Дед Мороз!»</u>	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Декабрь, 4 неделя
17	<u>«Здравствуй, Зимушка-зима!»</u>	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.	Январь, 2 неделя
18	<u>«Зима в лесу»</u>	Продолжить знакомить с признаками зимы, формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда.	Январь, 3 неделя
19	<u>«Животные Арктики»</u>	Расширять знания о зимних изменениях и безопасном поведении в природе. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	Январь, 4 неделя
20	<u>«Волшебница вода»</u>	Знакомить детей со свойствами воды и льда. Формировать познавательный исследовательский интерес путём организации различных экспериментов. Учить делать элементарные выводы и формировать основы безопасного поведения во время опытов.	Февраль, 1 неделя
21	<u>«Военная техника»</u>	Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Формировать представления о празднике «День защитника отечества».	Февраль, 2 неделя
22	<u>«Мы — защитники отечества»</u>	Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер), с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.	Февраль, 3 неделя
23	<u>«Мамины руки»</u>	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Февраль, 4 неделя

24	<u>«Мамин праздник»</u>	<p>Способствовать формированию праздничной культуры.</p> <p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	Март, 1 неделя
25	<u>«Дымковская игрушка»</u>	<p>Расширять представления о народной игрушке(дымковская игрушка, матрёшка и др.). Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством.</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	Март, 2 неделя
26	<u>«День земли»</u>	<p>Способствовать развитию экологического сознания и желания беречь природу. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе.</p> <p>Рассказывать об охране растений и животных. Познакомить с красной книгой, привлечь детей к участию в экологической акции.</p>	Март, 3 неделя
27	<u>«Театральная весна»</u>	<p>Познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и др.).</p> <p>Активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь.</p> <p>Формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей. Развить у детей интерес к театрально-игровой деятельности.</p>	Март, 4 неделя
28	Апрель, 1 неделя <u>«Цветущая весна»</u>	<p>Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.</p> <p>Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.</p> <p>Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.</p> <p>Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p>	Апрель, 1 неделя

29	<u>«Птицы — наши друзья»</u>	Уточнять и расширять представления детей о птицах. Формировать умение детей находить признаки сходства и различия внешнего вида птиц. Формировать представления детей о разнообразии птиц, знания об общих признаках внешнего вида птиц (клюв, крылья, перьевой покров.), различать особенности поведения птиц. Развивать наблюдательность, умение выражать индивидуальные суждения сравнительного характера. Воспитывать бережное отношение к природе, чувство сопричастности, сопереживания ко всему живому, что нас окружает.	Апрель, 2 неделя
30	<u>«Любимые книги»</u>	Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки, показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.	Апрель, 3 неделя
31	<u>«Праздник Пасхи»</u>	Продолжать воспитывать любовь к родному краю, знакомить с народными праздниками. Способствовать развитию праздничной культуры, расширению знаний о традициях русского народа.	Апрель, 4 неделя
32	<u>«День Победы»</u>	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны.	Май, 1 неделя
33	<u>«Времена года, закрепление»</u>	Формировать умение выделять отличительные особенности и признаки времён года, расширять знания о сменяемости сезонов. Уточнить знания о растениях в разное время года, поведении животных и насекомых. Формировать бережное отношение к природе. Закрепить названия деревьев и кустарников на территории сада.	Май, 2 неделя
34	<u>«Весенняя лаборатория»</u>	Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении её результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Расширять знания о свойствах различных материалов, учить устанавливать причинно-следственные связи.	Май, 3 неделя
35	<u>«Время весёлых игр, повторение»</u>	Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребёнка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.	Май, 4 неделя

		Закреплять навыки и умения, полученные в течение года.	
--	--	--	--

Картотека методической литературы

1. Основная образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 199 «Детский сад комбинированного вида».
2. «От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования [Текст] /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
3. Соколова, Т. Б. Программа обучения детей правилам дорожного движения в дошкольных образовательных учреждениях г. Кемерово. [Текст] - МОУ ДПО «НМЦ», Кемерово, 2009.
4. Ефанова, З.А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под. Ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Средняя группа (от 4 до 5 лет). – Волгоград: Учитель, 2017.
5. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа [Текст]. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Губанова, Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. [Текст] - М.: Мозаика-Синтез, 2016
2. Бачурина, В.Н. Развивающие игры для дошкольников [Текст]. – М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2006.
3. Павлычева, Н.В., Селиванов, А.А. 500 лучших развивающих игр для детей от рождения до пяти лет [Текст]. – Ярославль, Академия развития, 2010.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Дыбина, О. Б. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. [Текст] - М.: Мозаика-Синтез, 2014
2. Помораева, И. А., Позина, В. А., Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада [Текст]: Планы занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2012
3. Соломенникова, О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа [Текст]. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Гербова, В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. [Текст] - М.: Мозаика-Синтез, 2016
2. Иванищина, О.Н., Румянцева, Е.А. Развитие связной речи детей. Средняя группа [Текст]. – Волгоград: Учитель, 2014
3. Калмыкова, Л.Н. Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр [Текст]. – Волгоград: Учитель, 2015.
4. Шорыгина, Т.А. 500 Загадок, считалок для детей [Текст]. – М.: ТЦ сфера, 2016

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. [Текст] Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2012

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Кравченко, И. В., Долгова, Т. Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие. [Текст] / Под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. - М.: ТЦ Сфера, 2016
2. Кобзева, Т.Г. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа [Текст]. – Волгоград: Учитель.
3. Пензулаева, Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. [Текст] - М.: Мозаика-Синтез, 2014